

Question Booklet Code

E

TCR-2024

Paper-II

Question Booklet No.

Roll No.

Time Allowed : 1:30 p.m. to 4:00 p.m. (2½ Hours)

Total Marks : 140
(1 mark for each question)

Before filling the OMR Answer-Sheet, the candidate must ensure that all the pages from 1-80 are printed in order in the question Booklet and ensure that the OMR Answer-Sheet belongs to him/her only. In case of any discrepancy, immediately inform the Invigilator to replace your Question Booklet/OMR Answer-Sheet.

IMPORTANT INSTRUCTIONS

- ✦ Do not open the Question Booklet before 1:30 p.m. in the Examination Hall.
- ✦ Read the questions carefully before marking the right answer with blue/black ballpoint pen only in the appropriate circle of the OMR Answer-Sheet, as firstly there is provision of negative marking of 0.25 mark per question for wrong answer as well as for selecting more than one option of a question, and secondly no extra OMR Answer-Sheet will be provided for any mistake or correction.
- ✦ In case of use of Non-Standard OMR Answer-Sheet, the candidate must properly write his/her Roll No., Question Booklet Serial No., Question Booklet Code in the space provided in the OMR Answer-Sheet by shading and by writing in alphabet and numerical on the front page as well as on the back page. Otherwise the OMR Answer-Sheet will not be evaluated.
- ✦ Candidates will have to sign twice, once in the Photo Attendance Sheet presented by the Invigilator on duty after taking their seats in the Examination Hall, and the other, at the time of handing over their OMR Answer-Sheet to the Invigilator after the completion of the Examination. Cases where a candidate has not signed while submitting the OMR Answer-Sheet, he/she shall be treated as absent.
- ✦ Candidate should clearly write his/her Roll No. in the space provided in the Question Booklet.
- ✦ The candidate should make sure that the Question Booklet No. and corresponding Question Booklet Code is properly written/shaded in the OMR Answer-Sheet by him/her. For example, in filling up the Question Booklet Code, if the candidate gets Question Booklet Code 'A', then he/she should fill up 'A' in the box provided in the OMR Answer-Sheet and also shade the circle 'A' in the OMR Answer-Sheet.
- ✦ Candidate should do all the necessary rough work on the Question Booklet in the space provided. Rough work should not be done on the OMR Answer-Sheet or on any other paper. If any rough work or overwriting is done or whitener is used on the OMR Answer-Sheet, the OMR Answer-Sheet will not be assessed.
- ✦ In case of any discrepancy or confusion in the medium/version of the questions, the English version will be treated as the authentic version.
- ✦ No candidate will be allowed to leave the Examination Centre during the examination hours.
- ✦ Any candidate found using unfair means including carrying restricted items like mobile phone, calculator or any electronic gadget or objectionable materials, etc., which are not allowed in the examination halls/rooms shall be disqualified.
- ✦ This Question Booklet consists of 140 multiple-choice type questions, all carrying 1 mark each approximately from :
 - Pedagogy : 50 marks
 - About Assam and its People : 35 marks
 - General Mathematics (10th Standard) : 15 marks
 - General English : 30 marks
 - General Studies and Current Affairs : 10 marks



OMR উত্তৰপত্ৰখন পূৰ কৰাৰ আগতে পৰীক্ষাৰ্থীয়ে নিশ্চিত হৈ ল'ব যে প্ৰশ্ন পুস্তিকাৰ 1-80 লৈ সকলো পৃষ্ঠা ক্ৰম অনুসাবে ছপা হৈ আছে আৰু নিশ্চিত কৰিব লাগিব যে **OMR** উত্তৰপত্ৰখন কেৱল তেওঁৰ বাবে। কোনো ধৰণৰ বিসঙ্গতি থাকিলে তৎক্ষণাত নিৰীক্ষকক অৱগত কৰি প্ৰশ্নপত্ৰখন অথবা **OMR** উত্তৰপত্ৰখন সলনি কৰি ল'ব।

গুৰুত্বপূৰ্ণ নিৰ্দেশাৱলী

- ✦ বিয়লি 1:30 বজাৰ আগতে প্ৰশ্নকাকতখন পৰীক্ষা কক্ষত নুখুলিব।
- ✦ **OMR** উত্তৰপত্ৰৰ যথাযথ বৃত্তটোত নীলা/ক'লা বলপইণ্ট পেনেৰে শুদ্ধ উত্তৰটো চিহ্নিত কৰাৰ আগতে প্ৰশ্নটো সাৱধানে পঢ়ি লওক, কাৰণ প্ৰথমতে প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ ভুল উত্তৰৰ বাবে আৰু এটাতকৈ অধিক বিকল্প উত্তৰ নিৰ্বাচন কৰাৰ বাবে **0-25** ঋণাত্মক নম্বৰ থাকিব আৰু দ্বিতীয়তে ভুল হ'লে বা শুদ্ধ কৰিবলৈ অতিৰিক্ত কোনো **OMR** উত্তৰপত্ৰ দিয়া নহ'ব।
- ✦ **Non-Standard OMR** উত্তৰপত্ৰ ব্যৱহাৰৰ ক্ষেত্ৰত পৰীক্ষাৰ্থীয়ে অনিবাৰ্যভাৱে তেওঁলোকৰ বোল নম্বৰ, প্ৰশ্নকাকতৰ ক্ৰমিক নম্বৰ, প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ডটো **OMR** উত্তৰপত্ৰৰ নিৰ্দিষ্ট ঠাইত ক'লা কৰিব লাগিব আৰু সমুখ পৃষ্ঠা আৰু পাছৰ পৃষ্ঠাত এটা বৰ্ণমালা আৰু সংখ্যাসূচক লিখি **OMR** উত্তৰপত্ৰখন সঠিকভাৱে পূৰণ কৰিব লাগিব। অন্যথা **OMR** উত্তৰপত্ৰৰ মূল্যায়ন কৰা নহ'ব।
- ✦ পৰীক্ষাৰ্থীসকলে নিৰীক্ষকে দিয়া ফটো যুক্ত উপস্থিতি পত্ৰত দুবাৰ স্বাক্ষৰ কৰিব লাগিব, প্ৰথমবাৰ তেওঁলোকে পৰীক্ষাকক্ষত আসন গ্ৰহণ কৰাৰ সময়ত আৰু দ্বিতীয়বাৰ **OMR** উত্তৰপত্ৰ নিৰীক্ষকক জমা দিয়াৰ সময়ত। কোনো পৰীক্ষাৰ্থীয়ে **OMR** উত্তৰপত্ৰ জমা দিয়াৰ সময়ত যদি দ্বিতীয়বাৰ স্বাক্ষৰ নকৰে, তেনেহ'লে তেওঁলোক অনুপস্থিত বুলি বিবেচিত হ'ব।
- ✦ পৰীক্ষাৰ্থীয়ে প্ৰশ্নকাকতখনত দিয়া নিৰ্ধাৰিত ঠাইত তেওঁলোকৰ বোল নম্বৰ স্পষ্টকৈ লিখিব লাগিব।
- ✦ পৰীক্ষাৰ্থী নিশ্চিত হোৱা উচিত যাতে প্ৰশ্নকাকতৰ নম্বৰ আৰু সংশ্লিষ্ট প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ড নম্বৰটো **OMR** উত্তৰপত্ৰৰ নিৰ্দিষ্ট ঠাইত লিখা হয়। উদাহৰণস্বৰূপে, প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ড পূৰণ কৰাৰ সময়ত, পৰীক্ষাৰ্থীয়ে গ্ৰহণ কৰা প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ড 'A' থাকিলে **OMR** উত্তৰপত্ৰৰ নিৰ্দিষ্ট ঠাইত 'A' লিখিব লাগিব আৰু নিৰ্দিষ্ট বৃত্ত 'A'টো ক'লা কৰিব লাগিব।
- ✦ পৰীক্ষাৰ্থীয়ে সকলো ধৰণৰ প্ৰয়োজনীয় খচৰা (rough) কাম প্ৰশ্নকাকতত দিয়া ঠাইতহে কৰিব পাৰিব। পৰীক্ষাৰ্থীয়ে খচৰা (rough) কাম **OMR** উত্তৰপত্ৰ বা অন্য কোনো ধৰণৰ কাগজত কৰিব নোৱাৰিব। **OMR** উত্তৰপত্ৰত যদি এই খচৰা (rough) কাম পৰীক্ষাৰ্থীয়ে কৰে অথবা বগা বং ব্যৱহাৰ কৰে, তেতিয়াহ'লে তেনে **OMR** উত্তৰপত্ৰৰ মূল্যায়ন কৰা নহ'ব।
- ✦ প্ৰশ্নৰ মাধ্যম বা সংস্কৰণত কোনো ধৰণৰ বিসঙ্গতি থাকিলে নাইবা বুজি পোৱাত অসুবিধা হ'লে ইংৰাজী সংস্কৰণটোকেই প্ৰকৃত শুদ্ধ বুলি গণ্য কৰা হ'ব।
- ✦ পৰীক্ষা চলি থকা অৱস্থাত কোনো পৰীক্ষাৰ্থীক পৰীক্ষাকেন্দ্ৰ এৰি যাবলৈ অনুমতি দিয়া নহ'ব।
- ✦ পৰীক্ষাৰ্থীসকলক পৰীক্ষাৰ হল/কক্ষত নিষিদ্ধ সামগ্ৰী যেনে মোবাইল ফোন, কেলকুলেটৰ বা কোনো ধৰণৰ বৈদ্যুতিক সামগ্ৰী বা আপত্তিজনক বস্তু পৰীক্ষাকক্ষলৈ নিয়াত অনুমতি দিয়া নহ'ব। যদি কোনো পৰীক্ষাৰ্থীয়ে অসৎ উপায় অৱলম্বন কৰে বা ওপৰত উল্লেখ কৰা পৰীক্ষাৰ নিয়মসমূহ উলংঘা কৰে, তেন্তে তেওঁক অযোগ্য বুলি বিবেচনা কৰা হ'ব।
- ✦ এই প্ৰশ্নকাকতখনত 140টা বহুমুখী পছন্দৰ প্ৰশ্ন থাকিব আৰু প্ৰত্যেকটো প্ৰশ্নৰ বাবে 1 নম্বৰকৈ থাকিব। নিম্নলিখিত বিষয়সমূহৰ বাবে আনুমানিক প্ৰশ্নৰ সংখ্যা তলত দিয়া ধৰণে ধাৰ্য কৰা হৈছে :

শিক্ষণ শৈলী	: 50 নম্বৰ
অসম আৰু ইয়াৰ মানুহৰ সম্পৰ্কে	: 35 নম্বৰ
সাধাৰণ গণিত (দশম শ্ৰেণী)	: 15 নম্বৰ
সাধাৰণ ইংৰাজী	: 30 নম্বৰ
সাধাৰণ অধ্যয়ন আৰু সাম্প্ৰতিক ঘটনাপ্ৰবাহ	: 10 নম্বৰ



OMR উত্তরপত্রটি পূরণ করবার পূর্বে পরীক্ষার্থীকে অবশ্যই নিশ্চিত হতে হবে যে প্রশ্নপত্রে 1-80 পর্যন্ত সমস্ত পৃষ্ঠাগুলি ক্রমানুসারে মুদ্রিত হয়েছে এবং নিশ্চিত করতে হবে যে **OMR** উত্তরপত্রটি কেবল তাঁর জন্য। কোনো প্রকার বিসঙ্গতি থাকলে অবিলম্বে নিরীক্ষককে অবগত করিয়ে প্রশ্নপত্রটি অথবা **OMR** উত্তরপত্রটি বদল করে নেবেন।

গুরুত্বপূর্ণ নির্দেশাবলী

- ✦ অপরাহ্ন 1:30 ঘটিকার পূর্বে প্রশ্নপত্রটি পরীক্ষা কক্ষতে খুলবেন না।
- ✦ **OMR** উত্তরপত্রের যথাযথ বৃত্তটিতে নীল/কালো বলপয়েন্ট পেন দ্বারা শুদ্ধ উত্তরটি চিহ্নিত করবার পূর্বে প্রশ্নটি সাবধানে পড়ে নেবেন, কারণ প্রথমত প্রতিটি প্রশ্নের ভুল উত্তর দেওয়ার জন্য এবং একের অধিক বিকল্প উত্তর নির্বাচন করার জন্য **0.25** ঋণাত্মক নম্বর থাকবে এবং দ্বিতীয়ত ভুল হলে বা শুদ্ধ করবার জন্য কোনো অতিরিক্ত **OMR** উত্তরপত্র দেওয়া হবে না।
- ✦ **Non-Standard OMR** উত্তরপত্র ব্যবহারের ক্ষেত্রে পরীক্ষার্থীকে অবশ্যই তাঁদের রোল নম্বর, প্রশ্নপুস্তিকার ক্রমিক নম্বর, প্রশ্নপুস্তিকার কোডটি **OMR** উত্তরপত্রের নির্দিষ্ট স্থানে কালো করতে হবে এবং সামনের পৃষ্ঠা ও পেছনের পৃষ্ঠায় একটি বর্ণমালা এবং সংখ্যাসূচক লিখে **OMR** উত্তরপত্রটি সঠিকভাবে পূরণ করতে হবে। অন্যথা **OMR** উত্তরপত্রের মূল্যায়ন করা হবে না।
- ✦ পরীক্ষার্থীদিগকে নিরীক্ষকের দেওয়া ফটো যুক্ত উপস্থিতি পত্রে দুবার স্বাক্ষর করতে হবে, প্রথমবার তাঁদের পরীক্ষা কক্ষে আসন গ্রহণ করার সময়ে এবং দ্বিতীয়বার **OMR** উত্তরপত্র নিরীক্ষককে জমা দেওয়ার সময়ে। কোনো পরীক্ষার্থী **OMR** উত্তরপত্র জমা দেওয়ার সময় যদি দ্বিতীয়বার স্বাক্ষর না করেন, তাহলে তাঁকে অনুপস্থিত বলে গণ্য করা হবে।
- ✦ পরীক্ষার্থীদের প্রশ্নপত্রে দেওয়া নির্দিষ্ট স্থানে পরিষ্কারভাবে তাঁদের রোল নম্বর অবশ্যই লিখতে হবে।
- ✦ পরীক্ষার্থী নিশ্চিত হওয়া উচিত যাতে প্রশ্নপত্রের নম্বর এবং সংশ্লিষ্ট প্রশ্নপত্রের কোড নম্বরটি **OMR** উত্তরপত্রের নির্দিষ্ট স্থানে লেখা হয়। উদাহরণস্বরূপ, প্রশ্নপত্রের কোড পূরণ করার সময়, পরীক্ষার্থীর পাওয়া প্রশ্নপত্রের কোড 'A' থাকলে **OMR** উত্তরপত্রের নির্দিষ্ট স্থানে 'A' লিখতে হবে এবং নির্দিষ্ট বৃত্ত 'A'টি কালো করতে হবে।
- ✦ পরীক্ষার্থী সকল ধরনের প্রয়োজনীয় খসড়া (rough) কাজ প্রশ্নপত্রে দেওয়া স্থানে করতে পারবেন। পরীক্ষার্থী খসড়া (rough) কাজ **OMR** উত্তরপত্র বা অন্য কোনো ধরনের কাগজে করতে পারবেন না। যদি পরীক্ষার্থী এই খসড়া (rough) কাজ **OMR** উত্তরপত্রে করেন বা সাদা রঙ ব্যবহার করেন, তবে সেই **OMR** উত্তরপত্রের মূল্যায়ন করা হবে না।
- ✦ প্রশ্নের মাধ্যম বা সংস্করণে কোনো ধরনের অসঙ্গতি হলে অথবা বোঝার অসুবিধা হলে ইংরাজী সংস্করণটিকেই প্রকৃত শুদ্ধ বলে গণ্য করা হবে।
- ✦ পরীক্ষা চলাকালীন কোনো পরীক্ষার্থীকে পরীক্ষাকেন্দ্র ত্যাগ করার অনুমতি দেওয়া হবে না।
- ✦ পরীক্ষার্থীদের পরীক্ষার হল/কক্ষে কোনো নিষিদ্ধ সামগ্রী যেমন মোবাইল ফোন, ক্যালকুলেটর এবং কোনো বৈদ্যুতিক গ্যাজেট বা আপত্তিকর সামগ্রী ইত্যাদি বহন করার অনুমতি দেওয়া হবে না। পরীক্ষার্থীদের যদি কোনো অসৎ উপায় অবলম্বন করতে দেখা যায় বা তাঁরা যদি উপরে উল্লিখিত পরীক্ষার নিয়মসমূহ উল্লঙ্ঘন করেন, তবে তাঁদের অযোগ্য ঘোষণা করা হবে।
- ✦ এই প্রশ্নপত্রে 140টা বহুমুখী পছন্দের প্রশ্ন থাকবে এবং প্রত্যেকটি প্রশ্নের জন্য 1 নম্বর থাকবে। নিম্নলিখিত বিষয়সমূহের জন্য আনুমানিক প্রশ্ন সংখ্যা ধার্য করা হয়েছে :

শিক্ষণ শৈলী	: 50 নম্বর
অসম এবং এর মানুষের সম্পর্ক	: 35 নম্বর
সাধারণ গণিত (দশম শ্রেণী)	: 15 নম্বর
সাধারণ ইংরাজী	: 30 নম্বর
সাধারণ অধ্যয়ন এবং সাম্প্রতিক ঘটনাপ্রবাহ	: 10 নম্বর



OMR फिन बिलाइखौ आबुं खालामनायनि सिगांनो बिजाथिया 1-80 सिम गसिबो बिलाइफ्रा सोंथि बिलाइयाव फारिचै सेबखानाय दं आरो **OMR** फिन बिलाइया गावनि थाखायल' बे बाथाखौ रोखा जानांगोन। माबाफोर बेले-बेजे मोनोब्ला सोंथि बिलाइखौ एबा **OMR** फिन बिलाइखौ सोलायना होनो थाखाय नायदिंगिरिनो थाबैनो मिथिहो।

गोनां बिथोन

- ✦ बेलासिनि 1:30 रिंगानि सिगां सोंथि बिलाइखौ आनजाद खथायाव खेवनो नाडा।
- ✦ **OMR** फिन बिलाइनि होखानाय बेंखनाव निला/गोसोम बलपइन्ट कलमजों गेबें फिनखौ सायख'ना सिन होनायनि सिगांनो सोंथिखौ मोजाडै फरायनानै लाग्रो, मानोना सेथियाव: मोनफ्रोमबो सोंथिनि गोरोन्थि फिननि थाखाय आरो मोनसेनि बांसिन फिन सायख'नायनि थाखाय 0.25 दानख' नम्बर थागोन आरो नैथियाव: गोरोन्थि जायोब्ला एबा गेबें खालामफिननो थाखाय मोनबो उफेरा फिन बिलाइ होनाय जानाय नडा।
- ✦ **Non-standard OMR** फिन बिलाइ बाहायनायनि बिथिडाव बिजाथिया रोखायै गावनि रल नम्बर, सोंथि बिलाइनि फारि नं., सोंथि बिलाइनि कडखौ **OMR** फिन बिलाइनि होखानाय जायगायाव गोसोम खालामना होनांगोन आरो सिगांथिनि बिलाइयाव आरो उनथिजायनि बिलाइयाव मोनसे हांखो आरो बिसान (अनजिमा) लिरनानै गेबेडै आबुं खालामनो नांगोन। नडाब्ला **OMR** फिन बिलाइखौ आनजाद नायनाय जानाय नडा।
- ✦ बिजाथिफोरा खेबनै सहि होनो नांगोन, खेबसे आनजाद खथायाव हाबनानै गावबा गाव जायगायाव जखानायनि उनाव बिबानाव थानाय नायदिंगिरिया होनाय फट'गोनां नुजाथिनाय बिलाइयाव, आरो गुबुन मोनसेया, आनजाद होखानायनि उनाव नायदिंगिरिनो **OMR** फिन बिलाइखौ गथायनाय समाव। **OMR** फिन बिलाइ गथायनाय समाव बिजाथिया सहि होआखैब्ला बियो आनजादाव जवाखैमोन होननानै गनायनाय जागोन।
- ✦ सोंथि बिलाइयाव होनाय थिखानाय जायगायाव बिजाथिया रोखायै गावनि रल नम्बरखौ लिरनांगोन।
- ✦ सोंथि बिलाइनि नम्बर आरो सोंथि बिलाइनि कड नम्बरखौ **OMR** फिन बिलाइनि होखानाय जायगायाव लिरनाय/गोसोम खालामनायनि फारसे बिजाथिया रोखा जानाया गोनां। बिदिन्थि बादियै, सोंथि बिलाइनि कड आबुं खालामनाय समाव बिजाथिया मोननाय सोंथि बिलाइनि कड 'A' जायोब्ला **OMR** फिन बिलाइनि होखानाय जायगायाव 'A' लिरनो नांगोन आरो होखानाय बेंखन 'A' खौ गोसोम खालामनो नांगोन।
- ✦ बिजाथिफोरा गसिबो रोखोमनि नांगौ जानाय खालामना नायनायनाय (rough) खामानिखौ सोंथि बिलाइनि होखानाय जायगायावसो खालामनो नांगोन। बिजाथिफोरा खालामना नायनायनाय खामानिखौ फिन बिलाइ एबा बिदि गुबुन रोखोमनि लेखा बिलाइयाव खालामनो मोननाय नडा। फिन बिलाइयाव बे खालामना नायनायनाय (rough) खामानिखौ बिजाथिया खालामोब्ला एबा लिरला लिरसि (overwriting) खालामोब्ला एबा गुफुर गाबखौ (whitener) **OMR** फिन बिलाइयाव फोनोब्ला बै **OMR** फिन बिलाइखौ नायनाय जानाय नडा।
- ✦ सोंथि बिलाइनि बिजों एबा फोसावनायाव माबाफोर गोरोन्थि थायोब्ला एबा बुजि मोननायाव जेंना जायोब्ला इंराजि रावजों फोसावनाय सोंथि बिलाइखौनो गेबें होननानै गनायनाय लानाय जागोन।
- ✦ आनजाद सोलिफुबाय थानाय समाव रावबो बिजाथिखौ आनजादथिलि गारना थानायनि गनायथि होनाय जानाय नडा।
- ✦ आनजादथिलि/खथायाव सोरबा बिजाथिफ्रा हेंथा गोनां मुवा जैरै मबाइल फन, केलकुलेटर एबा बिदि रोखोमनि माबाफोर इलेक्ट्रनिक मुवा बाहायोब्ला बिनि बिजाथिखौ दानना होनाय जागोन।
- ✦ बे सोंथि बिलाइयाव गाहायाव होनाय आयदाफोरनिफ्राय मोन 140 बाडारि सायख' सोंथि थागोन आरो मोनफ्रोम सोंथिनि थाखाय 1 नम्बर थागोन :

फोरों-सोलों आदब	: 50 नम्बर
आसाम आरो बेनि मानसिनि सोमोन्दै	: 35 नम्बर
गोरलै सानखान्थि (जिथि थाखो)	: 15 नम्बर
गोरलै इंराजि	: 30 नम्बर
सरासनस्रा फरायसनाय आरो सोलिफु जाथाइफोर	: 10 नम्बर



SPACE FOR ROUGH WORK



1. From the options given below, choose the word that is **most nearly opposite** to the word 'Succinct'.

- (A) Curt (B) Pithy
(C) Terse (D) Lengthy

2. ছাত্র-ছাত্রীৰ মূল্যায়নক শিক্ষকসকলে শিক্ষাদানত কোন অন্তর্দৃষ্টি বিকশিত কৰিবলৈ ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰে ?

- (A) উচ্চতৰ শ্ৰেণীলৈ উত্তীৰ্ণ হ'ব লগা ছাত্র-ছাত্রীক চিনাক্ত কৰা
(B) বিদ্যালয়ৰ মানৰ লগত সংগতি নথকা ছাত্র-ছাত্রীক উত্তীৰ্ণ নকৰা
(C) শিক্ষার্থীৰ প্ৰয়োজন অনুযায়ী শিক্ষাদান কৰা পদ্ধতিৰ সালসলনি কৰা
(D) ছাত্র-ছাত্রীক 'উজ্জ্বল' আৰু 'দুৰ্বল' শ্ৰেণীত ভাগ কৰা

2. ছাত্র-ছাত্রীদেৰ মূল্যায়নকে শিক্ষকরা কোন্ অন্তর্দৃষ্টি গড়ে তোলবার জন্য ব্যবহার করতে পারেন ?

- (A) উচ্চতৰ শ্ৰেণীতে উত্তীৰ্ণ হওয়া প্ৰয়োজন এমন ছাত্র-ছাত্রীদেৰ সনাক্ত কৰা
(B) বিদ্যালয়েৰ মানেৰ সঙ্গে সঙ্গতি না থাকা ছাত্র-ছাত্রীদেৰ উত্তীৰ্ণ না কৰা
(C) ছাত্র-ছাত্রীদেৰ প্ৰয়োজন অনুযায়ী শিক্ষণ পদ্ধতিৰ দৃষ্টিভঙ্গী পৰিবৰ্তন কৰা
(D) শ্ৰেণীকক্ষে ছাত্র-ছাত্রীদেৰ 'উজ্জ্বল' এবং 'দুৰ্বল' এই দুই শ্ৰেণীতে ভাগ কৰা

2. फरायसाफोरनि बेसेन सुनायख्रौ फोरोंगिरिफोरा मा इंसिनोजोर जौगाहोनो थाख्वाय बाहायनो हायो?

- (A) गोजौ थाख्रोसिम दावखोनोगोनां फरायसाफोरख्रौ सिनायथिनाय
(B) फरायसालिनि मानदान्दाजों गोरौबनाय गैयि फरायसाफोरख्रौ उथ्रिहोयि
(C) फरायसाफोरनि गोनांथि बादियै फोरौनाय ख्वान्थिनि नोजोरख्रौ सोलायनाय
(D) थाख्रो ख्वायाव फरायसाफोरख्रौ 'गोजौ' आरो 'लोरबां' मोननै थाख्रोआव राननाय

2. The assessment of students can be used by teachers in teaching to develop insight into

- (A) identifying the students who need to be promoted to the higher class
(B) not promoting those students who do not meet school standards
(C) changing the teaching approach according to the learners' need
(D) creating groups of 'bright' and 'weak' students in the class

3. 'অসমীয়া উপন্যাসৰ সম্ৰাট' বুলি কাক জনা যায় ?

- (A) ৰজনীকান্ত বৰদলৈ (B) হীৰেন ভট্টাচাৰ্য
(C) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা (D) চৈয়দ আব্দুল মালিক

3. 'অসমীয়া উপন্যাসেৰ সম্ৰাট' হিসাবে কে পরিচিত ?

- (A) ৰজনীকান্ত বৰদলৈ (B) হীৰেন ভট্টাচাৰ্য
(C) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা (D) সৈয়দ আব্দুল মালিক



3. “অসমীয়া সল’মানি সম্ৰাট” হোননাই সোৱখী মিথিনায় জায়ো?

- (A) ৰজনীকান্ত বৰদলৈ (B) হীৰেন ভট্টাচাৰ্য
(C) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা (D) সৈয়দ আব্দুল মালিক

3. Who is known as the ‘Emperor of Assamese Novel’?

- (A) Rajanikanta Bordoloi (B) Hiren Bhattacharyya
(C) Lakshminath Bezbaruah (D) Syed Abdul Malik

4. শ্ৰেণীকোঠাত ব্যক্তিগত ভিন্নতা পূৰণ কৰিবলৈ এগৰাকী শিক্ষকে কিদৰে ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰিব ?

- (A) সমমানৰ শিক্ষা আৰু মূল্যায়ন কৰা
(B) মূল্যায়নত প্ৰাপ্ত নম্বৰৰ আধাৰত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক পৃথক কৰা
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ লগত সংলাপত মিলিত হৈ তেওঁলোকৰ দৃষ্টিভঙ্গীৰ বুজ লোৱা
(D) কঠোৰ নিয়মাবলী ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ ওপৰত বলৱৎ কৰা

4. শ্ৰেণীকক্ষে ব্যক্তিগত ভিন্নতা দূৰ কৰতে একজন শিক্ষক কী ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰবেন ?

- (A) সম মানের শিক্ষা এবং মূল্যায়ন পদ্ধতি গ্ৰহণ কৰবেন
(B) প্ৰাপ্ত নম্বৰৰ ভিত্তিতে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ পৃথক কৰবেন
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ সঙ্গে সংলাপ আদান-প্ৰদান কৰে তাৰেৰ দৃষ্টিভঙ্গী মূল্যায়ন কৰবেন
(D) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ উপৰ কঠোৰ নিয়মাবলী চাপিয়ে দেবেন

4. থাখো খখায়াব গাৱাৰি ফাৰাগখী গৈয়া খ্বালামনো সাসে ফোৰোঁগিৰিয়া মা ৰাহা আজাবগোন?

- (A) সমান থাখোনি সোলোঁথাই আৰো বেসেন সুনায় ৰাহা আজাবগোন
(B) বেসেন সুনায়নি নম্বৰ ৰাদিয়ে ফাৰায়সাফোৰখী আলাদা খ্বালামগোন
(C) ফাৰায়সাফোৰজোঁ সাৱৰায়লায়নাই ৰিসোৰনি নোজোৰখী মিথিনা লাগোন
(D) ফাৰায়সাফোৰনি সায়াব গোখোঁ খ্বান্থি জাবসিনমোন

4. To cater to individual differences in her classroom, a teacher should

- (A) have uniform and standard ways of teaching and assessment
(B) segregate and label children based on their marks
(C) engage in a dialogue with students and value their perspectives
(D) impose strict rules upon her students

5. From the options given below, choose the word that is **most nearly the same in meaning** to the word ‘Annihilate’.

- (A) Destroy (B) Entrain
(C) Forward (D) Testify



6. তলত দিয়া শিখন অক্ষমতাসমূহক ইয়াৰ প্ৰকৃত উপসৰ্গৰ লগত সজাওঁক :

- | | |
|-------------------|---|
| 1. ডিচলেক্সিয়া | a. শিশুৰ মটৰ স্কিলৰ সমন্বয়ত অসুবিধা |
| 2. ডিচকেলকুলিয়া | b. ভাষা বুজাত অসুবিধা |
| 3. ডিচগ্ৰাফিয়া | c. পঠনত অসুবিধা, বানান, ইত্যাদি |
| 4. ডিচপ্ৰেক্সিয়া | d. গণিতৰ সমাধানত অসুবিধা |
| 5. ডিচফেচিয়া | e. লিখাত অসুবিধা, বানানৰ নিয়মাৱলী বুজি পোৱাত অসুবিধা |

(A) 1-e, 2-d, 3-c, 4-a, 5-b

(B) 1-c, 2-d, 3-e, 4-a, 5-b

(C) 1-b, 2-d, 3-e, 4-a, 5-c

(D) 1-a, 2-d, 3-b, 4-c, 5-e

6. নিম্নলিখিত শিখন অক্ষমতাগুলিকে তাৰে প্ৰকৃত উপসৰ্গ অনুযায়ী সাজাও :

- | | |
|--------------------|--|
| 1. ডিসলেক্সিয়া | a. শিশুৰ চলন ক্ষমতায় সমন্বয়ৰ অক্ষমতা |
| 2. ডিসক্যালকুলিয়া | b. ভাষা বোকাৰ অসুবিধা |
| 3. ডিসগ্ৰাফিয়া | c. পঠন অক্ষমতা, বানান, ইত্যাদি |
| 4. ডিসপ্ৰেক্সিয়া | d. গণিতৰ সমাধান কৰাৰ ক্ষেত্ৰে অসুবিধা |
| 5. ডিসফেচিয়া | e. লেখাৰ অসুবিধা এবং বানানবিধি বোকাৰ অসুবিধা |

(A) 1-e, 2-d, 3-c, 4-a, 5-b

(B) 1-c, 2-d, 3-e, 4-a, 5-b

(C) 1-b, 2-d, 3-e, 4-a, 5-c

(D) 1-a, 2-d, 3-b, 4-c, 5-e

6. গাহায়নি সোলোঁনায় হাৰোডিক্সট্ৰী বেনি আৰজাথাব দিন্থিথিজোঁ গোৰোবহো :

- | | |
|--------------------------------|---|
| 1. ডিসলেক্সিয়া (Dyslexia) | a. গথ'সানি Motor skills খৌ ফোনাঁজাৰনায়নি জেঁনা |
| 2. ডিসকেলকুলিয়া (Dyscalculia) | b. ৱাৱখৌ বুজিনায়নি জেঁনা |
| 3. ডিসগ্ৰাফিয়া (Dysgraphia) | c. ফাৰাযখানো হাযি, বানান, ৰাযদি |
| 4. ডিসপ্ৰেক্সিয়া (Dyspraxia) | d. সানখান্থি খালামনায়নি জেঁনা |
| 5. ডিসফেচিয়া (Dysphasia) | e. লিৱনো হাযি, বানানখান্থি বুজিনো হাযি |

(A) 1-e, 2-d, 3-c, 4-a, 5-b

(B) 1-c, 2-d, 3-e, 4-a, 5-b

(C) 1-b, 2-d, 3-e, 4-a, 5-c

(D) 1-a, 2-d, 3-b, 4-c, 5-e

6. Match the following learning disabilities with their appropriate symptoms :

- | | |
|----------------|--|
| 1. Dyslexia | a. Difficulty in coordination between child's motor skills |
| 2. Dyscalculia | b. Problems in language comprehension |
| 3. Dysgraphia | c. Difficulty in reading, spelling, etc. |
| 4. Dyspraxia | d. Problem in doing mathematical operations |
| 5. Dysphasia | e. Difficulty in writing, understanding spelling conventions |

(A) 1-e, 2-d, 3-c, 4-a, 5-b

(B) 1-c, 2-d, 3-e, 4-a, 5-b

(C) 1-b, 2-d, 3-e, 4-a, 5-c

(D) 1-a, 2-d, 3-b, 4-c, 5-e



7. Fill up the blank with the correct option :

Italy has a lot to offer India in her efforts to leap _____ the 21st century.

- (A) in (B) into
(C) over (D) to

8. এটা নিৰ্বাচনত দুজন প্ৰাৰ্থীয়ে অংশগ্ৰহণ কৰিছিল। মুঠ ভোটাৰৰ 10% ভোটাৰে ভোটদান নকৰিলে আৰু 3300 জন ভোটাৰে NOTA (অবৈধ)ত ভোট দিলে। যদি জয়লাভ কৰা প্ৰাৰ্থীজনে বৈধ ভোটৰ 60% ভোট লাভ কৰি 6000 ভোটত জয়লাভ কৰে, তেনেহ'লে সেই নিৰ্বাচনৰ ভোটাৰ তালিকাত কিমান ভোটাৰ আছিল নিৰ্ণয় কৰা।

- (A) 37000 (B) 25000 (C) 33300 (D) 30000

8. একটি নিৰ্বাচনে দুজন প্ৰাৰ্থী অংশগ্ৰহণ কৰেছিল। মোট ভোটদাতাৰ 10% ভোটদানে বিৰত থাকে এবং 3300 ভোটদাতা NOTA (অবৈধ)তে ভোট প্ৰদান করেন। বিজয়ী প্ৰাৰ্থী মোট প্ৰদত্ত বৈধ ভোটৰ 60 শতাংশ লাভ করেন এবং 6000 ভোটে জয়লাভ করেন। ভোটাৰ তালিকায় মোট ভোটাৰেৰ সংখ্যা নিৰ্ণয় কৰ।

- (A) 37000 (B) 25000 (C) 33300 (D) 30000

8. মনসে বিসায়খ'থিয়াব সানৈ বিজাথিয়া বাহাগো লাদোঁমোন। গাসৈ ভট্যৰনি 10% ভট্যৰফোৰা ভট হোআখৈমোন আৰো সা 3300 ভট্যৰা NOTA ভট হোৰায়। দেহানায় বিজাথিয়া আজাবথাব ভটনি 60% ভট মননা 6000 ভট্যব দেহানো হায়ো। বিসায়খ'থিনি ভট্যৰ সংলাহ্যাব সা বেসেৰা ভট্যৰ দমোন দিহুন।

- (A) 37000 (B) 25000 (C) 33300 (D) 30000

8. In an election, two candidates participated. 10% of the total voters did not vote and 3300 voters voted for NOTA (i.e., invalid). The winner gets 60% of the valid votes and wins by 6000 votes. Find the number of voters in the voter list.

- (A) 37000 (B) 25000 (C) 33300 (D) 30000

9. জন ডিবিৰ মতে এগবাকী শিক্ষকে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক জ্ঞানৰ পথত আগুৱাই নিব লাগে _____ হিচাবে।

- (A) সুবিধা প্ৰদানকাৰী (B) পথপ্ৰদৰ্শক
(C) দাৰ্শনিক (D) এইবোৰৰ কোনোটোৱেই নহয়

9. জন ডিউইৰ মতে একজন শিক্ষক ছাত্ৰ-ছাত্ৰীকে জ্ঞানৰ পথে এগিয়ে নিয়ে যাবেন _____ হিচাবে।

- (A) সুবিধা প্ৰদানকাৰী (B) পথপ্ৰদৰ্শক
(C) দাৰ্শনিক (D) এগুলিৰ কোনোটিই নয়



9. John Dewey নি বাদিব্লা সাसे फोरोंगिरिया फरायसाफोरखौ गियाननि लामायव _____ महै आवगायलांहोनांगौ।

- (A) खाबुहोगिरि (B) दिथागिरि
(C) सानसुमैगिरि (D) बेफोरनि मोनसेबो नडा

9. According to John Dewey, the teacher should guide students as _____ in the path of knowledge.

- (A) facilitator (B) guide
(C) philosopher (D) None of these

10. बशिष्ठाश्रमर कारणे यदि सन्ध्याचल हय, चित्राचल पाहाब यदि नरग्रह मन्दिबर कारणे हय, गडुवाचल पाहाब यदि पोरा मक्कार कारणे हय, तेन्ते मणिकूट पाहाब किहब लगत जडित ?

- (A) श्री सूर्य मन्दिबर (B) दीर्घेश्वरी मन्दिबर
(C) मदन कामदेव मन्दिबर (D) हयग्रीव माधव मन्दिबर

10. यदि सन्ध्याचल पाहाड बशिष्ठाश्रमर जन्य, चित्राचल पाहाड नरग्रह मन्दिबर जन्य एवं गडुवाचल पाहाड पोरा मक्कार जन्य विख्यात हय, तबे मणिकूट पाहाड कीसर जन्य विख्यात ?

- (A) श्री सूर्य मन्दिबर (B) दीर्घेश्वरी मन्दिबर
(C) मदन कामदेव मन्दिबर (D) हयग्रीव माधव मन्दिबर

10. सन्ध्याचला बसीस्थाश्रमनि थाखाय, चीत्राचल हाजोआ नरग्रह मन्दिरनि थाखाय, गरुराचल हाजोआ पवा मक्कानि थाखाय, अब्ला मणिकुत हाजोआ मानि थाखाय ?

- (A) श्री सुर्य मन्दिर (B) दीर्घेश्वरी मन्दिर
(C) मदन कामदेव मन्दिर (D) हयग्रीव माधव मन्दिर

10. If Sandhyachal Hill is for Basisthashram, Chitrachal Hill is for Navagraha Temple, Garurachal Hill is for Poa Mecca, then Monikut Hill is for what?

- (A) Sri Surjya Temple (B) Dirgheswari Temple
(C) Madan Kamdev Temple (D) Hayagriva Madhava Temple

11. कछवीसकलर बाजधानी डिमापुब कोन आहोम बजई दखल कबिछिल ?

- (A) रुद्र सिंह (B) गदाधर सिंह
(C) चुछुंगु (D) बाजेश्वर सिंह

11. कछरी राजेर राजधानी डिमापुब कोन् आहोम राजा दखल करेछिलेन ?

- (A) रुद्र सिंह (B) गदाधर सिंह
(C) सुछुंगु (D) राजेश्वर सिंह



11. कछारीफोरनि राजथावनि दिमापुरखौ सोर आहम राजाया सेनानै लादोंमोन?

- (A) रुद्र' सिंह (B) गदाधर सिंह
(C) सुहुंमुं (D) राजेश्वर सिंह

11. Dimapur, the capital of the Kachari Kingdom, was occupied by the Ahom King

- (A) Rudra Singha (B) Gadadhar Singha
(C) Suhungmung (D) Rajeswar Singha

12. যেতিয়া শিক্ষকে ছবিযুক্ত 'ফ্লেছ কার্ড' ব্যৱহাৰ কৰি শব্দ শিকায় তেতিয়া তেওঁ কি প্ৰয়োগ কৰে ?

- (A) ক্লাছিকেল কণ্ডিচনিং তত্ত্ব (B) ইনচাইটফুল লার্নিং তত্ত্ব
(C) গেছটাল্ট তত্ত্ব (D) এইবোৰৰ কোনোটোৱেই নহয়

12. যখন কোনো শিক্ষক শব্দ শেখানোৱাৰ ক্ষেত্ৰে চিত্ৰসম্বলিত 'ফ্লাস কাৰ্ড' ব্যৱহাৰ কৰেন তখন তিনি প্ৰয়োগ কৰেন

- (A) ধ্ৰুপদী অনুবৰ্তন তত্ত্ব (B) অন্তর্দৃষ্টিমূলক শিখন তত্ত্ব
(C) গেস্টাল্ট তত্ত্ব (D) এগুলিৰ কোনোটিই নয়

12. जेव्हा फोरिंगिरीफोरा सोदोबफोरखौ फोरोंनो सावगारिफोरजों 'फ्लास कार्ड' फोर बाहायो, बिसोर बाहायो

- (A) क्लासिकेल थासारि सानथौ (classical conditioning theory)
(B) इर्सिनोजोर सोल्लोनाय सानथौ (insightful learning theory)
(C) गेस्ताल्ल सानथौ (Gestalt theory)
(D) बेफोरनि मोनसेबो नडा

12. When teachers use flash cards with pictures to teach words, they are applying

- (A) classical conditioning theory (B) insightful learning theory
(C) Gestalt theory (D) None of these

13. বিভিন্ন সময়ত অহোমসকলৰ তিনিটা ৰাজধানীৰ নাম হ'ল

- (A) টিপাম, নামৰূপ, গৰগাঁও (B) মৰাণ, ভোগদৈ, চাৰিং
(C) চৰাইদেউ, গৰগাঁও, যোৰহাট (D) ইয়াৰ কোনোটোৱেই নহয়

13. বিভিন্ন যুগে আহোম ৰাজ্যৰ তিনিটা ৰাজধানীৰ নাম হল

- (A) টিপাম, নামৰূপ, গৰগাঁও (B) মৰাণ, ভোগদৈ, চাৰিং
(C) চৰাইদেউ, গৰগাঁও, যোৰহাট (D) এগুলিৰ কোনোটিই নয়



13. আহমফোরনি গুবুন গুবুন সমনি গঁথাম রাজথাবনিনি মুড়া

- (A) টিপাম, নামরূপ, গড়াগাঁও (B) মরান, ভগদৈ, চারিঁ
(C) চরাইদেব, গড়াগাঁও, জরহাত (D) বেফোরনি মোনসেবো নড়া

13. Name the three capitals of Ahom Kingdom at different eras.

- (A) Tipam, Namrup, Gargaon (B) Moran, Bhogdoi, Charing
(C) Charaideo, Gargaon, Jorhat (D) None of these

14. যদি $x = y = z = 10$, তেনেহ'লে $(5x)^3 + (5y)^3 + 3(5x)(5y)z$ ৰ মান হ'ব

- (A) 125 (B) 1000
(C) z^3 (D) এইবোৰৰ কোনোটোৱেই নহয়

14. যদি $x = y = z = 10$ হয়, তবে $(5x)^3 + (5y)^3 + 3(5x)(5y)z$ -এৰ মান হবে

- (A) 125 (B) 1000
(C) z^3 (D) এগুলিৰ কোনোটিই নয়

14. জুদি $x = y = z = 10$, অল্লা $(5x)^3 + (5y)^3 + 3(5x)(5y)z$ নি মানা জাগোন

- (A) 125 (B) 1000
(C) z^3 (D) বেফোরনি মোনসেবো নড়া

14. If $x = y = z = 10$, then the value of $(5x)^3 + (5y)^3 + 3(5x)(5y)z$ is

- (A) 125 (B) 1000
(C) z^3 (D) None of these

15. গবেষণা অনুযায়ী এটা বৈচিত্ৰ্যপূৰ্ণ শ্ৰেণীকোঠাত এজন শিক্ষকৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ পৰা প্ৰত্যাশা _____ তেওঁলোকৰ শিকনৰ ওপৰত।

- (A) গুৰুত্বপূৰ্ণভাৱে প্ৰভাৱ পেলায় (B) একমাত্ৰ নিৰ্ণায়ক হয়
(C) সম্পৰ্কযুক্ত নহয় (D) কোনো প্ৰভাৱ নপেলায়

15. গবেষণা অনুযায়ী একটা বৈচিত্ৰ্যপূৰ্ণ শ্ৰেণীকক্ষে একজন শিক্ষকৰ তাঁৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ কাছ থেকে প্ৰত্যাশা _____ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ শেখাৰ উপৰ।

- (A) গুৰুত্বপূৰ্ণ প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰে (B) একমাত্ৰ নিৰ্ণায়ক হয়
(C) সম্পৰ্কযুক্ত নয় (D) কোনো প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰে না



15. संजिरनाय बादियै बायदि रोखोम गोनां थाखोखथायाव, सासे फोरोंगिरिनि फरायसानिफ्राय मोननो मिजिथिनाया बिसोरनि सोल्लोनायाव ____।

- (A) गोनांथार गोहोम खोलैयो (B) मोनसेल' थिरां खालामग्रा जायो
(C) सोमोन्दो थाफादेरजाबनाय जानाडा (D) जेबो गोहोम खोलैया

15. Research suggests that in a diverse classroom, a teacher's expectations from her students ____ their learning.

- (A) have a significant impact on (B) are the sole determinant of
(C) should not be correlated with (D) do not have any effect on

16. আভ্যন্তরীণভাৱে উৎসাহ দিবৰ বাবে এগৰাকী শিক্ষকে 'শিকাৰ হকে শিকা'ৰ দিশত কি কৰিব পাৰে ?

- (A) ভয় আৰু মানসিক চাপ সৃষ্টি কৰি
(B) প্রতিদ্বন্দ্বিতামূলক পরীক্ষণৰ দ্বাৰা
(C) নিজৰ কামৰ দিশত আগুৱাবলৈ আৰু তাৰ ওপৰত দখল আনিবলৈ তেওঁলোকক সহায় কৰি
(D) টফিৰ দৰে বাস্তৱ পুৰস্কাৰৰ কথা কৈ

16. 'শেখাৰ জন্য শিক্ষা'ৰ লক্ষ্যে একজন শিক্ষক তাঁৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীকে কীভাবে আভ্যন্তরীণভাবে প্রেরণা যোগাবেন ?

- (A) ভয় এবং মানসিক চাপ সৃষ্টি করে
(B) প্রতিদ্বন্দ্বিতামূলক পরীক্ষার দ্বারা
(C) নিজের কাজের প্রতি এগিয়ে যাওয়ার জন্য এবং সেই কাজের উপর দখল আনার জন্য তাদেরকে সহায়তা করে
(D) টফিৰ মতো পুৰস্কাৰ প্রদান করে

16. 'सोल्लोनायनि थाखाय सोल्लोथाइ'नि थांखिजो सासे फोरोंगिरिया गावनि फरायसाफोरनो इसिं नोजोरजो माबारै थुलुंगा होगोन?

- (A) सुखुवि आरो गिनायजो राजि जाहोनाय
(B) बादायलायनाय आन्जाद होनायजो
(C) गावनि खामानिथि दावगालानाय आरो बै खामानिनि सायाव बिसोरनि रोंगौथिखौ लाबोनो बिसोरनो मदद होनाइ
(D) टफि बादि बान्थाफोर होनाइ

16. How can a teacher encourage her students to be intrinsically motivated towards 'learning for the sake of learning'?

- (A) By inducing anxiety and fear
(B) By giving competitive tests
(C) By supporting them in setting individual goals and their mastery
(D) By offering tangible rewards such as toffees



17. কিমান বয়সত শিশুৱে বিমূৰ্তকৰণ বিষয়ে জানি অনুমান কৰিব পাৰে ?
- (A) 18 বছৰ আৰু তাৰ ঊৰ্ধ্বত (B) 9-11 বছৰ
(C) 5-9 বছৰ (D) 11 বছৰ আৰু তাৰ ঊৰ্ধ্বত
17. কোন্ বয়সে শিশুৱা সাধাৰণত বিমূৰ্ততা সম্পৰ্কে বুঝতে পাৰে এবং অনুমান করতে পাৰে ?
- (A) 18 বছৰ এবং তাৰ ঊৰ্ধ্ব (B) 9-11 বছৰ
(C) 5-9 বছৰ (D) 11 বছৰ এবং তাৰ ঊৰ্ধ্ব
17. गथ'फोरा बबे बैसोआव औरैनो सानना लानाय (Abstraction) आरो सिगांगो साननायखौ (Hypothesize) बुजिनो सरासनसायै जागायो?
- (A) 18 बोसोर आरो सायाव (B) 9-11 बोसोर
(C) 5-9 बोसोर (D) 11 बोसोर आरो सायाव
17. At what age do children generally begin to understand abstraction and hypothesize?
- (A) 18 years and above (B) 9-11 years
(C) 5-9 years (D) 11 years and above

-
18. উচ্চতম ন্যায়ালয়ৰ মৌলিক অধিকাৰ সাব্যস্ত কৰাৰ সন্দৰ্ভত ভাৰতীয় সংবিধানৰ 32 নং দফাত উচ্চতম ন্যায়ালয়ৰ ওচৰ চপাৰ সুবিধা আছে। ই নিম্নলিখিত কোনটো ক্ষেত্ৰাধিকাৰৰ ভিতৰত পৰে ?
- (A) প্ৰাথমিক ক্ষেত্ৰাধিকাৰ
(B) পৰামৰ্শমূলক ক্ষেত্ৰাধিকাৰ
(C) আপীলযুক্ত ক্ষেত্ৰাধিকাৰ
(D) সমাধানৰ প্ৰকৃতিৰ ওপৰত ই নিৰ্ভৰশীল
18. ভারতের সংবিধানের 32 নং অনুচ্ছেদ মৌলিক অধিকাৰ প্ৰয়োগের জন্য সুপ্ৰিম কোৰ্টে যাওয়ার অধিকাৰের গ্যারান্টি প্ৰদান কৰে। এটি সুপ্ৰিম কোৰ্টেৰ নিম্নলিখিত কোন এজিয়ারেৰ মধ্যে পড়ে ?
- (A) মূল এজিয়ার
(B) উপদেশমূলক এজিয়ার
(C) আপিলযুক্ত এজিয়ার
(D) সমাধানের প্ৰকৃতিৰ উপৰ এটি নিৰ্ভৰশীল
18. भारत संबिजिरनि दफा 32 आ गुदि मोनथाइखौ बाहायनायनि थाखाय जौसिन बिजिरसालियाव थानो हानायनि मोनथाइखौ होथारदौ। बेयो गाहायाव होनायफोरनि गेजेराव जौसिन बिजिरसालिनि बबे होखानाय सिमानि (Jurisdiction) बाहागोआव गोग्लैयो?
- (A) गुबै सिमा
(B) बोसोनारि सिमा
(C) आपिलनि सिमा
(D) जैना सुम्नानाय राहानि सायाव सोनारो



18. Article 32 of the Constitution of India guarantees the right to move the Supreme Court for enforcement of the Fundamental Rights. This falls under which among the following kinds of jurisdiction of the Supreme Court?

- (A) Original jurisdiction
- (B) Advisory jurisdiction
- (C) Appellate jurisdiction
- (D) It depends upon the nature of remedy

19. মূল্যায়ন উদ্দেশ্যপূর্ণ হয় যদি

- (A) ই ছাত্র-ছাত্রীৰ ভিতৰত ভয় আৰু মানসিক চাপৰ সৃষ্টি কৰে
- (B) ই শিক্ষক আৰু ছাত্র-ছাত্রীৰ মতামত গ্ৰহণ প্ৰক্ৰিয়াও হয়
- (C) ই মাথোঁ বছৰৰ অন্তত এবাৰহে লোৱা হয়
- (D) তুলনামূলক মূল্যায়নৰ দ্বাৰা ল'ৰা-ছোৱালীৰ কৃতিত্বৰ মাজত পাৰ্থক্য কৰা হয়

19. মূল্যায়ন সাৰ্থক হয় যদি

- (A) এটি শিক্ষার্থীদেৰ মধ্যে ভয় এবং মানসিক চাপেৰ সৃষ্টি কৰে
- (B) এটি শিক্ষক এবং ছাত্র-ছাত্রীৰ মতামত গ্ৰহণ প্ৰক্ৰিয়া হিসাবে কাজ কৰে
- (C) এটি বছৰেৰ শেষে একবাৰ মাত্ৰ কৰা হয়
- (D) তুলনামূলক মূল্যায়নেৰ দ্বাৰা ছাত্র-ছাত্রীৰ কৃতিত্বেৰ পাৰ্থক্যেৰ মাপকাঠি নিৰ্ধাৰণ কৰা হয়

19. बेसेन सुनाया ओंथिगोनां जायो जेब्ला

- (A) बेयो फरायसाफोरनि गेजेराव गिनाय आरो गोसोनि नारसिननाय सोमजिहोयो
- (B) बेयो फोरोंगिरि आरो फरायसानि गेजेराव बानबुंथाइ नाजावनाय खान्थि महै खामानि मावो
- (C) बेखौ बोसोरनि जोबनायाव खेबसेल' मावनाय जायो
- (D) रुजुथाइयारि बेसेन सुनायजौ फरायसाफोरनि मोनफुंनायनि फारागखौ थि खालामनाय जायो

19. Assessment is purposeful if

- (A) it induces fear and stress among the students
- (B) it serves as a feedback for the students as well as the teachers
- (C) it is done only once at the end of the year
- (D) comparative evaluations are made to differentiate between the students' achievements

20. এগৰাকী সাৰ্থক শিক্ষক হ'বৰ কাৰণে কি প্ৰয়োজন ?

- (A) কিতাপৰ পৰা প্ৰশ্নৰ উত্তৰবোৰ শ্ৰুতিলিখন কৰা
- (B) সামূহিক কাৰ্য্যৰলীতকৈ ব্যক্তিগত শিক্ষণৰ ওপৰত গুৰুত্ব দিয়া
- (C) ছাত্র-ছাত্রীয়ে কৰা প্ৰশ্নৰ পৰা হ'ব পৰা বিঘিনিৰ পৰা আঁতৰি থকা
- (D) প্ৰতিগৰাকী শিশুৰ সংস্পৰ্শত থকা



20. একজন কাৰ্যকৰী শিক্ষক হ'বৰ জন্ম প্ৰয়োজন
- (A) পাঠ্যপুস্তকৰ পৰা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ পাঠ কৰা
 - (B) দলগত কাৰ্যকলাপৰ পৰিবৰ্তে ব্যক্তিগত শিক্ষণৰ প্ৰতি আলোকপাত কৰা
 - (C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৱে কৰা প্ৰশ্নৰ পৰা তৈৰি হ'ওৱা সংকটকে এড়িয়ে চলা
 - (D) প্ৰত্যেক ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ সংস্পৰ্শে থাকা

20. সাহে জাফুঁসাহ ফোৰোঁগিৰি জানো থাখায় গোনাং
- (A) বিজাৰনিফ্ৰায় ফিননাযখৌ খোনাংনা লিহোনায
 - (B) হান্জা মাৱনাযনিখুই হাৰসিঁ সোলোঁনাযাৱ গোনাংথি হোনায
 - (C) ফায়াসাফোৰনি সোঁথিসোঁনাযনিফ্ৰায় জানগাৰনা থানায
 - (D) সাক্ৰোমবো গথ'সাজোঁ খাথি সোমোন্দোআৱ থানায

20. To be an effective teacher, it is important to
- (A) emphasize dictating answers from the book
 - (B) focus on individual learning rather than group activity
 - (C) avoid disruption caused due to questioning by students
 - (D) be in touch with each and every child

-
21. Choose the option with the correct narration of the given sentence :

He said, "I saw you a few days ago."

- (A) He said that he had seen me a few days ago.
- (B) He said that he had seen me a few days before.
- (C) He said he had seen me a few days ago.
- (D) None of these

-
22. অসমত 'লোককল্যাণ দিবস' কাৰ মৃত্যু বাৰ্ষিকীত পালন কৰা হয় ?

- (A) গোপীনাথ বৰদলৈ
- (B) তৰুণ ৰাম ফুকন
- (C) নবীনচন্দ্ৰ বৰদলৈ
- (D) ভুবনেশ্বৰ বৰুৱা

22. কাৰ মৃত্যুবাৰ্ষিকীৰ দিনটি আসামে 'লোককল্যাণ দিবস' হিচাবে পালিত হয় ?

- (A) গোপীনাথ বৰদলৈ
- (B) তৰুণ ৰাম ফুকন
- (C) নবীনচন্দ্ৰ বৰদলৈ
- (D) ভুবনেশ্বৰ বৰুৱা



22. Lok Kalyan Divas खौ आसामाव सोरनि थैनाय सानाव फालिनाय जायो?

- (A) गपीनाथ बरदलै (B) तरुण राम फुकन
(C) नबीन चन्द्र बरदलै (D) भुबनेश्वर बरुवा

22. Lok Kalyan Divas is being celebrated on whose death anniversary in Assam?

- (A) Gopinath Bordoloi (B) Tarun Ram Phukan
(C) Nabin Chandra Bordoloi (D) Bhubaneswar Barua

23. मानरतावादी दृष्टिकोणर परा चाले शिक्षण माथौ कारण-कारक सम्वन्धतेई नाथके । ई दृष्टिभंगीर मते प्रतिगर्बाकी शिक्षार्थीयेई एकक गुणसम्पन्न आरु सेये शिशुकेंद्रिक पाठ्यक्रम, विषयवस्तु आरु शिक्षण-प्रणालीर ऒपबत गुर्कतु दिया हय । ई कोन मानरतावादी वैशिष्ट्यसमूहक प्रकाश करे ?

- (A) ब्यक्तिरु, ब्यक्तिगत कार्य आरु आत्त-उपलक्षि
(B) बिकास, ब्यक्तिगत उतुर्बण आरु आत्त-उपलक्षि
(C) आत्त-उपलक्षि, स्वयंक्रियता आरु सहानुभूतिशीलता
(D) सहानुभूतिशीलता, ब्यक्तिरु आरु आत्त-उपलक्षि

23. मानरतावादी दृष्टिभङ्गीर प्रस्ताव मते शिक्षण कार्य-कारण सम्वन्ध नय । ई तद्व अनुयायी शिक्षार्थीके अनन्य बले मने करा हय एवं से कारणे शिशुकेंद्रिक पाठ्यक्रम, विषय एवं शिक्षाविद्यार उपर गुर्कतु देओया हय । एटि कोन मानरविक वैशिष्ट्यगुलिके चिह्नित करे ?

- (A) ब्यक्तिरु, ब्यक्तिगत कार्य एवं आत्तोपलक्षि
(B) बिकास, ब्यक्तिगत उतुर्बण एवं आत्तोपलक्षि
(C) आत्तोपलक्षि, स्वयंक्रियता एवं सहानुभूतिशीलता
(D) सहानुभूतिशीलता, ब्यक्तिरु एवं आत्तोपलक्षि

23. सुबुंथिनि नोजोरजौ नाथोब्ला फोरौनाया जाहोन-जाउननि सोमोन्दोल' नडा । बे नोजोर बादियै साफ्रोम फरायसायानो जर'खा गुननि ब्रिगोमा आरो बेनिखायनो गथ'फोरनि सायाव सोनारनाय सोलोफारि, आयदा आरो फोरौखान्थिनि सायाव गोनांथि होनाय जायो । बे बबे सुबुंथिनि आखुथाइफोरखौ फोरमायथियो?

- (A) गाव आखुथाइ, गावनि खामानि आरो गावखौ मोन्दांनाय
(B) जौगानाय, गाव जौगानाय आरो गावखौ मोन्दांनाय
(C) गावखौ मोन्दांनाय, गाव खुंथाइ आरो अनखानाय
(D) अनखानाय, गाव आखुथाइ आरो गावखौ मोन्दांनाय

23. Humanistic approach proposes teaching is not about cause-effect relation. According to this theory, each learner is considered unique, the focus is on child-centered curriculum, content and pedagogy. This illustrates the humanistic characteristics of

- (A) individuality, personal action and self-actualization
(B) development, personal growth and self-actualization
(C) self-actualization, autonomy and empathy
(D) empathy, individuality and self-actualization



24. মেহেৰে নিৰ্দেশবোৰ ভালদৰে বুজি নাপায়, নিজৰ কথাখিনি প্ৰকাশ কৰাত অসুবিধা পায় আৰু বুজাত ভুল হয়। তাইৰ ইংৰাজী শিক্ষকে প্ৰথমে ভাবিছিল যে ইংৰাজী ভাষাৰ কাৰণে তাই বুজিবলৈ অসুবিধা পাইছে। কিন্তু তাইৰ অসমীয়া শিক্ষকেও একেটা কথাই লক্ষ্য কৰিলে। এই পৰিস্থিতিত ইয়াৰ সম্ভাৱ্য পৰ্যালোচনা কি হ'ব ?
- (A) এফেচিয়া (B) ডিচগ্ৰাফিয়া
(C) ডিচপ্ৰেক্সিয়া (D) ডিচলেক্সিয়া
24. মেহেৰ প্ৰায়শই নিৰ্দেশাবলী অনুসৰণ কৰতে অসুবিধা বোধ কৰে। সে তেৰ চিন্তা-ভাবনা প্ৰকাশ কৰতে সমস্যাৰ সন্মুখীন হয় এবং ভুল পদ্ধতিতে নিৰ্দেশাবলী ব্যাপকভাবে প্ৰকাশ কৰে। তাৰ ইংৰাজী শিক্ষক প্ৰাথমিকভাবে ভেবেছিল যে ইংৰাজী ভাষাৰ কাৰণে তাৰ বুজাত অসুবিধা হ'ছে, কিন্তু তাৰ অসমীয়া ভাষাৰ শিক্ষকেও একই বিষয় লক্ষ্য কৰেন। পৰিস্থিতি অনুযায়ী সম্ভাৱ্য ৰোগটি কী হতে পারে ?
- (A) অ্যাফাসিয়া (B) ডিসগ্ৰাফিয়া
(C) ডিসপ্ৰেক্সিয়া (D) ডিসলেক্সিয়া
24. মেহেৰা থিননাথফোৰুৱী মোজাঙে বুজিয়া, গাবনি বাথ্ৰাখী ফোৰমাথিনায়াব বিহা জেনা জায়ো আৰো বুজিনায়াব গোৰোন্দি জায়ো। বিনি ইংৰাজি ফোৰোগিৰিয়া গিৰি গিৰিয়াব ইংৰাজি ৰাবনি থাখ্ৰায় গোৰাৱ জাদো হোননা সানদোমোন। নাথায় বিনি অসমিয়া আয়দানি ফোৰোগিৰিয়াবো বৈ মনসে জেনাখোনো নুনাথসৈ। বিদি থাসাৰিয়াব বেনি জাথাবনা সিনাথিনাথ রাহায়া মা জানো হাগৌ?
- (A) এফেচিয়া (B) ডিসগ্ৰাফিয়া
(C) ডিসপ্ৰেক্সিয়া (D) ডিসলেক্সিয়া
24. Meher often finds difficulty in following the instructions. She faces problem in articulating her thoughts and comprehends the instructions in an incorrect manner. Her English teacher initially thought the child is finding difficulty in comprehension because of English, however her Assamese subject teacher also observed a similar concern. According to the situation, what can be the possible diagnosis in this case?
- (A) Aphasia (B) Dysgraphia
(C) Dyspraxia (D) Dyslexia
-
25. প্ৰতি বছৰে মাঘ মাহ (ফেব্ৰুৱাৰী)ৰ পূৰ্ণিমাৰ দিনা কি দিৱস পালন কৰা হয় ?
- (A) সতী সাধনী দিৱস (B) জয়মতী দিৱস
(C) বীৰ চিলাৰায় দিৱস (D) চাহ দিৱস
25. প্ৰতি বছৰে মাঘ মাহ (ফেব্ৰুৱাৰী)-এৰ পূৰ্ণিমাৰ দিনটি কোন দিৱস হিসাবে পালন কৰা হয় ?
- (A) সতী সাধনী দিৱস (B) জয়মতী দিৱস
(C) বীৰ চিলাৰায় দিৱস (D) চাহ দিৱস
25. বোসোফ্ৰোমবো বৰে সানখৌ মাগো (ফেব্ৰুৱাৰী) দাননি অখাফোৰ দানসাংখালি ফালিনাথ জায়ো?
- (A) সতী সাধনী দিৱস (B) জয়মতী দিৱস
(C) বীৰ চিলাৰায় দিৱস (D) সাহা সান (Tea Day)
25. Every year which day is celebrated on the full-moon day of the month of Magh(February)?
- (A) Sati Sadhani Divas (B) Joymoti Divas
(C) Bir Chilarai Divas (D) Tea Day



26. এটা শ্ৰেণীৰ 24 জন ছাত্ৰৰ গড় বয়স 14 বছৰ 3 মাহ। নতুনকৈ নাম ভৰ্তি হোৱা 6 জন ছাত্ৰক লৈ 30 জন ছাত্ৰৰ গড় বয়স 13 বছৰ 4 মাহ। নতুনকৈ অহা ছাত্ৰকেইজনৰ ভিতৰত এজন ছাত্ৰৰ বয়স 12 বছৰ 7 মাহ। তেনেহ'লে নতুনকৈ অহা বাকী 5 জন ছাত্ৰৰ গড় বয়স কিমান ?
- (A) 10 বছৰ 1 মাহ (B) 10 বছৰ 5 মাহ
(C) 12 বছৰ 3 মাহ (D) 9 বছৰ 1 মাহ
26. একটি শ্ৰেণীতে 24 জন ছাত্ৰৰ গড় বয়স হল 14 বছৰ 3 মাস। 6 জন নতুন ছাত্ৰ ভৰ্তি হ'ব ফলে 30 জন ছাত্ৰৰ গড় বয়স দাঁড়াল 13 বছৰ 4 মাস। নতুন ভৰ্তি হ'ওয়া একজন নিৰ্দিষ্ট ছাত্ৰৰ বয়স 12 বছৰ 7 মাস। অবশিষ্ট 5 জন নতুন ছাত্ৰৰ গড় বয়স নিৰ্ণয় কৰ।
- (A) 10 বছৰ 1 মাস (B) 10 বছৰ 5 মাস
(C) 12 বছৰ 3 মাস (D) 9 বছৰ 1 মাস
26. मोनसे थाखोनि सा 24 फरायसानि गड़ बैसोआ 14 बोसोर 3 दान। गोदानै मुं थिसननाय सा 6 फरायसाखौ लाफानानै सा 30 फरायसानि गड़ बैसोआ 13 बोसोर 4 दान। गोदानै फैनाय फरायसाफोरनि मादाव सासे फरायसानि बैसोआ 12 बोसोर 7 दान। अब्ला गोदानै फैनाय आद्रा सा 5 फरायसानि गड़ बैसोआ बेसेबां?
- (A) 10 बोसोर 1 दान (B) 10 बोसोर 5 दान
(C) 12 बोसोर 3 दान (D) 9 बोसोर 1 दान
26. The average age of 24 students in a class is 14 years 3 months. Due to admission of 6 new students, the average age of total 30 students becomes 13 years 4 months. The age of one particular new student is 12 years 7 months. Find the average age of remaining 5 new students.
- (A) 10 years 1 month (B) 10 years 5 months
(C) 12 years 3 months (D) 9 years 1 month

27. Fill up the blank with the correct option :

_____ the beginning they sang and later they all danced.

- (A) In (B) At
(C) For (D) To

28. 'লিংগ' হ'ল এক

- (A) জৈবিক সত্তা (B) শাৰীৰিক গঠন
(C) জন্মগত বৈশিষ্ট্য (D) সামাজিক গঠন

28. 'लिंग' হল এক

- (A) জৈবিক সত্তা (B) শাৰীৰিক গঠন
(C) জন্মগত বৈশিষ্ট্য (D) সামাজিক গঠন



28. 'आथोन' आ मोनसे

- (A) देहायारि सिनायथि (B) सोलेरारि दाथाइ
(C) जोनोम गुन (D) समाजारि दाथाइ

28. 'Gender' is a/an

- (A) biological entity (B) physiological construct
(C) innate quality (D) social construct

29. এজন গুৱালৰ লগত 25 লিটাৰ বিশুদ্ধ গাখীৰ আছিল। এই বিশুদ্ধ গাখীৰখিনিৰ প্ৰতি লিটাৰ ক্ৰয়মূল্য 63 টকা। তেওঁ এই 25 লিটাৰ গাখীৰত 5 লিটাৰ পানী (বিনামূল্যৰ) মিহলি কৰিলে। অৱশেষত গুৱালজনে সেই 30 লিটাৰ পানী-মিহলি গাখীৰ ক্ৰয়মূল্যত বিক্ৰি কৰিলে লাভ বা লোকচানৰ শতাংশ নিৰ্ণয় কৰা।

- (A) 25% লাভ (B) 25% লোকচান
(C) 20% লাভ (D) লাভ বা লোকচান নাই

29. একজন দুধ বিক্ৰেতাৰ 25 লিটাৰ শুদ্ধ দুধ আছে। প্ৰতি লিটাৰ শুদ্ধ দুধৰ দাম 63 টকা। দুধ বিক্ৰেতা তাৰ 25 লিটাৰ শুদ্ধ দুধৰ সঙ্গে 5 লিটাৰ জল (বিনামূল্যৰ) মেশান। তিনি অবশেষে 30 লিটাৰেৰ দুধ-জলৰ মিশ্ৰণটিকে কেনা দামে বিক্ৰি কৰেন। তাৰ লাভ বা ক্ষতিৰ শতাংশ নিৰ্ণয় কৰ।

- (A) 25% লাভ (B) 25% ক্ষতি
(C) 20% লাভ (D) লাভ বা ক্ষতি কোনোটাই নয়

29. सासे गुवालनियाव 25 लिटार गोथार गाइखेर दंमोन। बे गोथार गाइखेरनि बायनाय बेसेना मोनफ्रोम लिटाराव 63 रां। गुवाला बे 25 लिटार गाइखेराव 5 लिटार दै (बेसेन नाडि दै) गलायदेरबाय। जोबनायाव गुवाला बै 30 लिटार दै गलायनाय गाइखेरखौ बायनाय बेसेनाव फानोब्ला मुलाम्फा एबा खहानि जौखोन्दो दिहुन।

- (A) 25% मुलाम्फा (B) 25% खहा
(C) 20% मुलाम्फा (D) मुलाम्फा एबा खहा जेबोगैया

29. A milkman has 25 liters of pure milk. The cost of pure milk is ₹ 63 per liter. He mixes 5 liters of water (water is free of cost) to the 25 liters of pure milk. He finally sells the 30 liters mixture at the cost price. Find his profit or loss percentage.

- (A) 25% profit (B) 25% loss
(C) 20% profit (D) No profit, no loss



30. চানা গ্ৰেড VIIIৰ ছাত্ৰী। তাই ক্ৰিকেটৰ দৰে খেল খেলি ভাল পায়। সেয়ে তাইৰ বান্ধৱী আৰু সহপাঠীসকলে তাইক 'টমবয়' আখ্যা দিয়ে—তাৰ বাবে তাইৰ কোনো অসুবিধা নাই। কিন্তু তাইৰ বান্ধৱী কিছুমানে এইবুলি ধেমালি কৰে যে তাই ল'ৰাৰ দৰে আচৰণ কৰে আৰু ছোৱালীৰ দৰে কাপোৰ নিপিন্ধে। এজন শিক্ষক হিচাবে আপুনি কিদৰে শ্ৰেণীকোঠাত লিংগ-বৈষম্য হোৱাটো প্ৰতিৰোধ কৰিব ?
- (A) কিশোৰ-কিশোৰীৰ আধুনিক পিন্ধন ৰুচি আৰু লিংগ অনুযায়ী তাৰ প্ৰচলন আলোচনা কৰিব
- (B) ল'ৰা আৰু ছোৱালীয়ে কেনে পোছাক পিন্ধিব এই বিষয়ত আলোচনা কৰিব
- (C) শৰীৰ সম্পৰ্কত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ সৈতে ধনাত্মক আলোচনা কৰি লিংগৰ লগত জড়িত ব্যক্তি-পৰিচয়ৰ কথা আলোচনা কৰিব
- (D) চানাৰ মাকৰ লগত কথা পাতি সমস্যাৰ সমাধান কৰিব
30. সানা অষ্টম শ্ৰেণীৰ ছাত্ৰী। সে ক্ৰিকেটৰ মতো খেলা খেলতে ভালবাসে। সেই কাৰণে তাৰ বান্ধৱী আৰু সহপাঠীৰা তাকে 'টমবয়' আখ্যা দেয়। এতে তাৰ কোনো অসুবিধা নাই। তৰে তাৰ কিছু বান্ধৱীৰা প্ৰায়ই তাকে নিয়ে মজা কৰে কাৰণ সে ছেলেদের মতো আচৰণ কৰে এবং মেয়েদের মতো পোশাক পরে না। একজন শিক্ষক/শিক্ষিকা হিসাবে আপনি কীভাবে নিশ্চিত কৰিবেন যে আপনাত শ্ৰেণীকক্ষ লিঙ্গ-বৈষম্যে জড়িত নয় ?
- (A) ভিন্ন লিঙ্গের ক্ষেত্ৰে কিশোৰ-কিশোৰীদেৰ আধুনিক ফ্যাশান প্ৰবণতা নিয়ে আলোচনা কৰিবেন
- (B) কিশোৰ-কিশোৰীৰা কীৰকম পোশাক পৰবে সে বিষয়টিকে আলোচনাৰ বিষয় হিসাবে অন্তৰ্ভুক্ত কৰিবেন
- (C) লিঙ্গের সঙ্গে জড়িত ব্যক্তি-পৰিচয় সম্পৰ্কে কথা বলতে শিক্ষার্থীদের সঙ্গে শাৰীৰিক ইতিবাচক কথোপকথনে নিযুক্ত হবেন
- (D) সানাৰ মায়ের সঙ্গে কথা বলে সমস্যা সমাধান কৰিবেন
30. সানায়া থাখো 8 নি ফৰায়সা। বিয়ো ক্ৰিকেট বাদি গেলেমুখৌ গেলেনো মোজা মোনো। বিনি লোগোফোৰ আৰো থাখো লোগোফোৰা বিখৌ সাসে 'tomboy' হোনানৈ বুডো, নাথায় বিহা বিদি বুনাযজোঁ জেবো জেনা গৈয়া। অল্লাবো, বিনি খায়সে লোগোফোৰা বিখৌ সাসে 'হৌবাসা' বাদি দিন্থিয়ো আৰো 'হিন্জাবসা'নি বাদি গানগ্ৰা গানা হোনানৈ জংখায়ো। সাসে ফোৰোগিৰি বাদিথৈ, নোঁ নোঁনি থাখোআব মাৰাদিথৈ আথোননি নাসয়নায় গৈয়া হোনানৈ ফোথায়থি হোনো?
- (A) গুবুন গুবুন আথোনখৌ মান হোনায়জোঁ দানি গোদান ফেসনখৌ লানানৈ সাবরায়
- (B) হৌবাসা আৰো হিন্জাবসাফোৰা মাৰাদি গাননায়া মোজা বে আয়দাখৌ সাবরায়নায়াব থিসনফা
- (C) সাবসি সোমোন্দৈ ফৰায়সা-ফৰায়সুলিফোৰজোঁ দাজাৰথাই সাবরায়নানৈ আথোনজোঁ সোমোন্দো গোনাঁ সুবুঁ সিনায়থিনি বাথ্ৰা সাবরায়
- (D) সানানি বিমাজোঁ রায়জ্জাখনানৈ জেনাখৌ সুম্ৰাঁ
30. Sana is in grade VIII. She is into playing sports like cricket. Her friends and classmates describe her as a 'tomboy', and she does not have any problem with it. However, some of her friends often make fun of her as she behaves like 'boys' and does not dress up like 'girls'. As a teacher, how would you ensure your class does not engage in gender discrimination?
- (A) Discuss current teenage fashion trends with respect to different genders
- (B) Engage in topics on how boys and girls should dress up
- (C) Engage in body positive dialogue with students to talk about gender role identity
- (D) Talk to Sana's mother and resolve the problem



31. From the options given below, choose the word or phrase that is **most nearly the same in meaning** to the word 'Altercation'.

- (A) Choice (B) Charge
(C) Heated dispute (D) Distribution

32. আপোনাৰ শ্ৰেণীত শিক্ষার্থী Aৰ সৈতে শিক্ষার্থী Cৰ কিবা এটা সমস্যা আছে আৰু দুয়ো সঘনাই কাজিয়াত লিপ্ত হয় আৰু শ্ৰেণীত শিক্ষকৰ অনুপস্থিতিত শ্ৰেণীকোঠাৰ পৰিৱেশ ব্যাহত কৰে। ঘূৰ্ণন পদ্ধতিৰে বহা ব্যৱস্থা অনুযায়ী অহা সোমবাৰে দুয়ো একেলগে বহিব লাগিব। শিক্ষার্থী Cয়ে শ্ৰেণীকক্ষত আপোনাক ব্যক্তিগতভাৱে তেওঁৰ বহা স্থান সলনি কৰিবলৈ অনুৰোধ কৰিলে। আপোনাৰ মতে আশানুৰূপ কি পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰিলে শ্ৰেণীকোঠাৰ ভিতৰত সংঘাত নোহোৱাকৈ থাকিব ?

- (A) শিক্ষার্থীয়ে সমস্যা কৰেই, এনেবোৰ ঘটনাক সঁহাৰি দিয়াৰ প্ৰয়োজন নাই, তাৰোপৰি এনে কৰিলে ঋণাত্মক দৃষ্টান্ত হৈ দাঙি ধৰা হ'ব আৰু বাকীবোৰেও নিজৰ আসন যেতিয়াই ইচ্ছা তেতিয়াই সলনি কৰিব
- (B) ঘূৰ্ণন পদ্ধতিৰে বহা ব্যৱস্থাই নিশ্চিত কৰে যাতে কেৱল বন্ধুৰ মাজতেই সেয়া সীমাবদ্ধ নাথাকে, এনে ক্ষেত্ৰত শ্ৰেণীকোঠাৰ নিয়মানুৱৰ্তিতা বক্ষা কৰিবলৈ শিক্ষার্থী A আৰু Cক অকলশৰীয়াকৈ বহাৰ ব্যৱস্থা কৰিলে সম্ভাৱনীয় সমস্যা এৰাই চলিব পৰা যাব
- (C) যিহেতু এয়া শ্ৰেণীকোঠাৰ নিয়ম, ইয়াক এগৰাকী শিক্ষার্থীৰ ব্যক্তিগত অনুৰোধমৰ্মে সলনি কৰিব নোৱাৰিব। শিক্ষার্থী A আৰু Cৰ লগত কথা পাতি তেওঁলোকৰ সমস্যা সমাধানৰ ব্যৱস্থা কৰাই সমীচীন হ'ব
- (D) আসন ব্যৱস্থাই শ্ৰেণীকক্ষৰ সামাজিক গতিশীলতা আৰু শিক্ষার্থীৰ শিক্ষাৰ ওপৰত প্ৰভাৱ পেলায়। শিক্ষার্থী A আৰু Cৰ লগত আলোচনা কৰি দুয়োকৈ নিজা পছন্দ অনুযায়ী বহিবলৈ দিব পাৰিব, আৰু লগতে তেওঁলোকৰ সমস্যাবোৰৰ কাৰণ উলিয়াই তেওঁলোকক বুজাত সহায় কৰিব পাৰিব

32. আপোনাৰ শ্ৰেণীকক্ষে ছাত্ৰ Aৰ সঙ্গে ছাত্ৰ Cৰ কিছু সমস্যা আছে, তাৰে প্ৰায়শই কলহে লিপ্ত থাকতে দেখা যায় এবং শিক্ষক-শিক্ষিকাদেৱ অনুপস্থিতিতে তাৰা শ্ৰেণীকক্ষৰ শৃঙ্খলাৰ ব্যাঘাত ঘটায়। ঘূৰিয়ে-ফিৰিয়ে বসাৰ অঙ্গ হিসেবে আগামী সোমবাৰ তাৰে পাশাপাশি বসতে হবে। ছাত্ৰ C আপোনাৰ সৈতে যোগাযোগ কৰে এবং তাৰে আসন পৰিবৰ্তনৰ জন্য ব্যক্তিগতভাৱে অনুৰোধ কৰে। শ্ৰেণীকক্ষৰ বিবাদ মেটানোৰ জন্য আপোনাৰ মতে কী আশানুৰূপ পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰা উচিত ?

- (A) শ্ৰেণীকক্ষে ছাত্ৰৰা সমস্যা তৈৰি কৰেই থাকে। এই ধৰনেৰে মামুলি ঘটনাকে আমল দেওৱাৰ প্ৰয়োজন নাই, নতুবা ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰা তাৰে ইচ্ছামত আসন পৰিবৰ্তন কৰাৰ আবেদন কৰবে এবং সেক্ষেত্ৰে এটি একটি নেতিবাচক দৃষ্টান্ত স্থাপন কৰবে
- (B) ঘূৰিয়ে-ফিৰিয়ে বসাৰ ব্যৱস্থা নিশ্চিত কৰে যে শিক্ষার্থীৰা যেন সৰ্বদা তাৰে বন্ধুদেৰ সৈতে না বসতে পাৰে। শ্ৰেণীকক্ষৰ শৃঙ্খলা ৰক্ষা কৰাৰ জন্য এক্ষেত্ৰে ছাত্ৰ A এবং Cকে আলাদা আলাদা বসানোটাই উত্তম উপায়। তাৰেৰে আলাদা আলাদা আসনে বসিয়ে এই সমস্যা এড়ানো যেতে পাৰে
- (C) যেহেতু ঘূৰিয়ে-ফিৰিয়ে বসাৰ ব্যৱস্থাটি শ্ৰেণীকক্ষৰ নিয়মেৰে একটি অঙ্গ সেহেতু কাৰো ব্যক্তিগত পছন্দেৰ নিৰিখে আসন পৰিবৰ্তন কৰাৰ ব্যৱস্থা কৰা সম্ভৱ নয়। ছাত্ৰ A এবং C-এৰে সঙ্গে কথা বলে তাৰে সমস্যা সমাধানৰ ব্যৱস্থা কৰাই এক্ষেত্ৰে সমীচীন
- (D) ঘূৰিয়ে-ফিৰিয়ে বসাৰ ব্যৱস্থা শ্ৰেণীকক্ষৰ সামাজিক গতিশীলতাকে নষ্ট কৰে শিক্ষার্থীদেৰ শিক্ষা ব্যৱস্থাকে প্ৰভাৱিত কৰে। ছাত্ৰ A এবং C-এৰে সঙ্গে আলোচনা কৰে দুজনকেই তাৰে পছন্দ অনুযায়ী আসনে বসতে দেওয়া যেতে পাৰে, সেই সঙ্গে তাৰেৰে ভালোভাৱে বুঝে নেওৱাৰ জন্য তাৰে সমস্যাগুলিকে চিহ্নিত কৰা যেতে পাৰে



32. फरायसा A आ थाखोआव फरायसा C जों जेंना दं, बिसोरि गले गले नांज्लायबाय थायो आरो फोरोंगिरि गैयि समाव थाखोनि थासारि गाज्जि खालामो। फैगौ समबाराव सोलायलायनाय मासि साजायनायनि बाहागो बादियै बिसोरि सानैजों जिरायनांगोन। फरायसा C आ जेंनाखौ बुंनानै बिसोरिनि मासिखौ सोलायनो नोंथांखौ खावलायदों। नोंनि बादिब्ला, थाखो खथायाव दाडाबाजि जानायखौ गैया खालामनो थाखाय मा साबजाथाव आगानखौ नों बेयावहाय लानांगोन?

- (A) फरायसाफोरा बिदि जेंनाखौ खालामखायो, बेबादि जेंनाखौ गोनांथि होयियानो मोजां, आरो बिदि खालामोब्ला बेयो थाखोआव गासैनिबो थाखाय गाज्जि बिदिन्थिसो जागोन आरो गुबुनफोराबो जेब्ला गोसो जायो अब्लानो मासिखौ सोलायनो नागिरगोन
- (B) सोलाय सोल' फज'नाया फरायसाफोरा लोगोफोरजोल' जवाथों बेखौ थि खालामो। बबेखानि बे बिथिडाव फरायसा A आरो C खौ जुदा खालामनायानो साबसिन, आरो जायखिजाया जेंनाखौ एंगारनो थाखाय बिसोरखौ हारसि हारसि जिरायहोनांगोन
- (C) सोलाय' सोल' फज'नाया थाखो खथानि नेम, बेखौ सासे फरायसाया खावलायब्लानो सोलायनो हाया। बेनिखुइ फरायसा A आरो C जों रायज्लायनानै, बिसोरिनि जेंनाखौ सुम्नानो राहा दिहुननाया साबसिन
- (D) मासि सोलाय सोल'वा थाखो खथायाव समाजारि खारथाइ आरो फरायसानि सोल्लोनायाव गोहोम खोलैयो। बेनिखुइ फरायसा A आरो C जों सावरायलायनानै सानैखौबो गावबा गावनि गोसो बादियै जनो होनो हायो, आरो लोगोसेनो बिसोरिनि जेंनाखौ मिथिना लानानै मोजां राहा लायोब्ला बिसोरबो बाथाखाँ बुजिगोन

32. Student A in your class has a problem with student C and they are often found engaging in quarrels and they disrupt the classroom in the absence of teachers. Next Monday, they will have to sit together as part of the rotational seating arrangement. However, student C has approached you and has personally requested you to change the seat for them. According to you, what is the desirable step you would take here to avoid conflict in the classroom?

- (A) Students create such problems. Such trivial issues should not be addressed, moreover this will set negative example for everyone else in the class to change their seats whenever they want
- (B) Seating arrangements ensure learners should not sit with their friends, and to maintain discipline, in such a case, it is better to separate students A and C, and make them sit in single seats to avoid any issue
- (C) As this is part of the classroom rule, it is not possible to change seats based on individual's choice. It is better to talk to students A and C, make them resolve their problem
- (D) Seating arrangements affect social dynamics in the classroom thereby impact student learning. It is better to negotiate with students A and C by providing them with choice, at the same time reason out their problems to help them understand better

33. PM YASASVI आँचनिब प्रेम्कापटत तलर बङ्गब्यकेईटा चाँक :

- केरल अन्यान्य पिछपरा जाति (OBC) आरु अर्थनैतिकभारे पिछपरा जाति (EBC)ब कारणे ई एक वृत्ति आँचनि ।
- ई प्रक्रियाई मेट्रिकर पूर्व आरु तार पिछर वृत्तिओ प्रदान करे ।

इयाब कोनटो/कोनबोब बङ्गब्य सठिक ?

- (A) केरल 1 (B) केरल 2
- (C) 1 आरु 2 दूयोटा (D) 1 आरु 2 कोनोटोरेई नह्य



33. PM YASASVI যোজনাৰ প্ৰেক্ষাপটে নিম্নলিখিত বক্তব্যগুলি বিচাৰ কৰ :

1. এটি শুধুমাত্র অন্যান্য অনগ্রসর শ্ৰেণী (OBC) এবং অর্থনৈতিকভাবে অনগ্রসর শ্ৰেণী (EBC)ৰ জন্য একটি বৃত্তিমূলক কর্মসূচী।
2. এটি প্রাক-মাধ্যমিক এবং মাধ্যমিক পরবর্তী ছাত্রবৃত্তি উভয়ই প্রদান করে।

উপরোক্ত বক্তব্যগুলির মধ্যে কোনটি/কোনগুলি সঠিক ?

- (A) কেবলমাত্র 1 (B) কেবলমাত্র 2
(C) 1 এবং 2 উভয়ই (D) 1 এবং 2 কোনোটিই নয়

33. PM YASASVI Scheme जॉ सोमोन्दो लानानै गाहायनि बुंथिनायखौ सायख' :

1. बेयो गुबुन जौगानो हायि थाखो (OBC) नि आरो रांखान्थि बिथिडाव उन गोलैसोनाय थाखो (EBC) नि थाखाय मोनसे बृत्तिगोनां हाबाफारि।
2. बेयो मेट्रिकनि सिगां आरो मेट्रिकनि उनाव मोननैनोबो होनाय स्कलारसिप।

गोजौवाव होनाय बबे/मोनबेसे बुंथिनायफोरा गेबें?

- (A) 1 आल' (B) 2 आल'
(C) 1 आरो 2 मोननैबो (D) 1 आरो 2 मोननैबो नडा

33. With reference to the PM YASASVI Scheme, consider the following statements :

1. It is a scholarship program for Other Backward Classes (OBCs) and Economically Backward Classes (EBCs) only.
2. It offers both pre-matric and post-matric scholarships.

Which of the statements given above is/are correct?

- (A) 1 only (B) 2 only
(C) Both 1 and 2 (D) Neither 1 nor 2

34. মাধ্যমিক পৰ্যায়ৰ শিক্ষয়িত্ৰী প্ৰণালীয়ে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক উৎসাহ দিবলৈ নিজৰ পাঠ তৈয়াৰ কৰোঁতে তেওঁলোকৰ দৈনন্দিন জীৱনৰ অভিজ্ঞতাক দৃষ্টান্ত হিচাবে দৰ্শায়। তেওঁ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক তথ্য সংগ্ৰহ কৰাত, পৰ্যবেক্ষণ আৰু সিদ্ধান্ত লোৱাত সহায় কৰে। তেওঁ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক শিক্ষণ অভিজ্ঞতাক প্ৰতিফলিত আৰু নথিভুক্ত কৰিবলৈ নিৰ্দেশিত প্ৰশ্ন আৰু পৰীক্ষা তালিকা প্ৰদান কৰে। তেওঁৰ শ্ৰেণীৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে নিজেও আত্মপৰীক্ষা কৰে। প্ৰণালীয়ে এখন 'শিক্ষয়িত্ৰী ডায়েৰী'ত কথাবোৰ লিখি ৰাখে যাতে নিজৰ শিক্ষণ-পদ্ধতি কিমান প্ৰাসঙ্গিক হৈছে তাৰ হিচাপ থাকে।

প্ৰণালীয়ে নিম্নলিখিত মূল্যায়নৰ কোনটো গ্ৰহণ কৰিছে ?

- (A) শিক্ষণৰ মূল্যায়ন আৰু মূল্যায়নৰ বাবে শিক্ষণ
(B) মূল্যায়নৰ বাবে শিক্ষণ আৰু মূল্যায়নেই শিক্ষা হিচাবে
(C) শিক্ষণৰ মূল্যায়ন আৰু মূল্যায়নেই শিক্ষা হিচাবে
(D) শিক্ষণৰ মূল্যায়ন, মূল্যায়নৰ বাবে শিক্ষণ আৰু মূল্যায়নেই শিক্ষা হিচাবে



34. মাধ্যমিক স্তরের শিক্ষিকা, মিস প্রণালী, তাঁর ছাত্র-ছাত্রীদের দৈনন্দিন জীবনের অভিজ্ঞতাকে প্রতিফলিত করতে অনুপ্রাণিত করার জন্য একটি পাঠ-পরিকল্পনা করেন। তিনি ছাত্র-ছাত্রীদের তথ্য সংগ্রহ করতে, অনুসন্ধান করতে এবং সিদ্ধান্তে উপনীত হতে সাহায্য করেন। ছাত্র-ছাত্রীদের তাদের শৈক্ষিক অভিজ্ঞতাকে নথিভুক্ত এবং প্রতিফলিত করতে সক্ষম করে তোলার জন্য তিনি নির্দেশিত প্রশ্নাবলী এবং চেকলিস্ট প্রদান করেন। তাঁর ক্লাসের ছাত্র-ছাত্রীরা নিজেরাই তাদের আত্মপরীক্ষা করে। শ্রেণীকক্ষে তাঁর শিক্ষণ-পদ্ধতি কতটা কার্যকরী হল তা উপলব্ধি করার জন্য মিস প্রণালী 'শিক্ষয়িত্রী পঞ্জিকা'য় তাঁর নিজস্ব প্রতিক্রিয়া লিপিবদ্ধ করেন।

মিস প্রণালী নিম্নলিখিত কোন্ মূল্যায়ন পদ্ধতি অবলম্বন করবেন?

- (A) শেখার মূল্যায়ন এবং শেখার জন্য মূল্যায়ন পদ্ধতি
(B) শেখার জন্য মূল্যায়ন এবং মূল্যায়নই শেখা পদ্ধতি
(C) শেখার মূল্যায়ন এবং মূল্যায়নই শেখা পদ্ধতি
(D) শেখার মূল্যায়ন, শেখার জন্য মূল্যায়ন এবং মূল্যায়নই শেখা পদ্ধতি
34. गोजी फरायसालि थाखोनि सासे फोरोंगिरि थराइना प्रणालीया फरायसा-फरायसुलिफोरनो थुलुंगा होनो थाखाय गावनि फराखी थियारि खालामनाय समाव बिसोरनि सानफ्रोमबोनि जिउनि रोंगौथिखी बिदिन्थि महरै दिन्थियो। बियो फरायसाफोरखी खारिथि बुथुमनो, नोजेर बोहोनो आरो थिरांथा लानायाव मदद होयो। फरायसा-फरायसुलिफोरा गावसोरनि सोलोंथाइ रोंगौथिखी फोरमान महरै लाखिनो आरो दिन्थिनो हानाय खालामनो थाखाय बियो होखानाय सोंथि बिलाइ आरो सेकलिष्ट होफायो। बिनि थाखोनि फरायसाफोरा थाखोआव गाव-आनजादबो लायो। थाखो खथायाव गावनि फोरोंनाय खान्थिया बेसेबां जाफुंसारदों बेखी मिथिनो थाखाय थराइना प्रणालीया 'फोरोंगिरिनि सानरेब' आव बाध्राफोरखी लियो आरो गावनि फोरोंनाय खान्थिया बेसेबां खाबजादों बेनि हिसाब लाखियो।

थराइना प्रणालीया गाहायाव होनाय सुनायनि बबे खान्थिखी नाजावदों?

- (A) सोलोंनायनि बेसेन सुनाय आरो सोलोंनायनि थाखाय बेसेन सुनाय
(B) सोलोंनायनि थाखाय बेसेन सुनाय आरो बेसेन सुनायानो सोलोंथाइ हिसाबै
(C) सोलोंनायनि बेसेन सुनाय आरो बेसेन सुनायानो सोलोंथाइ हिसाबै
(D) सोलोंनायनि बेसेन सुनाय, सोलोंनायनि थाखाय बेसेन सुनाया आरो बेसेन सुनायानो सोलोंथाइ हिसाबै
34. Ms. Pranalee, a secondary level teacher, plans her lessons to motivate her students to reflect on their daily life experiences. She helps students to gather information, make observations and draw conclusions. She provides guided questions and checklists to enable students to reflect and document their learning experience. Students in her class also conduct self-assessments. Ms. Pranalee maintains a teacher's diary to write down her personal reflections to understand if her methods in the classroom were effective.

Ms. Pranalee is adopting which of the following approaches of assessment?

- (A) Assessment of learning and assessment for learning
(B) Assessment for learning and assessment as learning
(C) Assessment of learning and assessment as learning
(D) Assessment of, for and as learning



35. যি কিশোৰ-কিশোৰীয়ে বিকল্পৰ কথা নাভাবি লক্ষ্য আৰু আদৰ্শৰ সন্ধানত আগুৱাই সংশয়ৰ সন্মুখীন হৈছে, তেওঁলোক উপনীত হৈছে
- (A) পৰিচয় ব্যাপনত (B) পৰিচয় পূৰ্ববন্ধনত
(C) পৰিচয় স্থগিতত (D) পৰিচয় আৰ্জনত
35. কিশোৰ-কিশোৰীয়া যি সংকটে সন্মুখীন হওয়ার জন্য বিকল্পগুলি অন্বেষণ করতে সময় না নিয়ে মূল্যবোধ এবং লক্ষ্যগুলিৰ প্রতি প্রতিশ্রুতিবদ্ধ হয়েছে, তারা উপনীত হয়েছে
- (A) পৰিচয় ব্যাপনে (B) পৰিচয় পূৰ্ববন্ধনে
(C) পৰিচয় স্থগিতে (D) পৰিচয় আৰ্জনে
35. জায় লাইমোনফোৱা গুবুন মোনসে থাংখিনি বাথ্ৰা সানালাসিনো থাংখি আরো আদৰ্শ নাথগিরনাই দাৰুগালাংনা জেনানি মোগা মোগি জানাংদৌ, বিসৌৱ সহৌ
- (A) সিনায়থি গোসাৱহোনায় (B) সিনায়থি ফাননায়
(C) সিনায়থি মৱেটৱিয়াম (দোনথ'নায়) (D) সিনায়থি মোনফুনায়ে
35. Adolescents who have committed themselves to values and goals without taking time to explore alternatives or experiencing a crisis have reached
- (A) identity diffusion (B) identity foreclosure
(C) identity moratorium (D) identity achievement

36. নগা পাহাৰ আৰু কাৰ্বি আংলং উপত্যকা পৃথক কৰা নদীটো হৈছে
- (A) কপিলি (B) বৰাক
(C) ধনশিৰি (D) দৈয়াং
36. কোন্ নদীটি কাৰ্বি আংলং উপত্যকা এবং নাগা পাহাড়কে পৃথক করেছে ?
- (A) কপিলি (B) বৰাক
(C) ধনশিৰি (D) দৈয়াং
36. বৰে দৈমায়া কাৰ্বি আংলং সেৱাং আৰু নাগা হাজোখৌ বোখাবৌ?
- (A) কপিলি (B) বৰাক
(C) ধনশিৰি (D) দৈয়াং
36. Which river separates Karbi Anglong Plateau and Naga Hills?
- (A) Kapili (B) Barak
(C) Dhansiri (D) Daiyang



Direction : Each of the questions (Question Nos. **37 to 40**) is based on the passage given below. The questions are to be answered on the basis of what is stated or implied in the passage. Choose the most appropriate response that accurately and completely answers the question.

Sarah was in her late teens when it first happened. A normal Thursday, it was early morning and pitch-black outside. The wind rattled the trees, branches rapping the windowpanes like a nervous visitor at the door. She could feel it was nearly time for her to get up, and heard her parents moving around downstairs.

As she opened her eyes for the first time, something changed. A dark realization—two, in fact.

She couldn't move her body. And she wasn't alone.

Something in the corner of her bedroom was waiting there. It was watching her. Something very old, almost primal. It emanated a vital sense of malice.

Later that day, she sat her father down at the kitchen table. "OK dad, I need you to tell me about ghosts."

What Sarah (not her real name) experienced that morning was sleep paralysis, a phenomenon that affects about 7 percent of adults. It happens because, when we awake, our muscles aren't always ready—even if our minds are conscious and alert. It is a natural consequence of the muscle paralysis most of us experience when in rapid eye movement (REM) sleep, in the shallow waters of our sleep cycles in the early morning. Without sleep paralysis, we might act out dreams and nightmares (people for whom that does occur—those with REM sleep behaviour disorder—generally have poor health as a consequence).

Estimates vary, but about half of everyone who experiences sleep paralysis will have hypnagogic hallucinations at the same time. Hypnagogia refers to unusual experiences around the boundaries of sleep : the shout of a name, a flicker out of the corner of your eye, or even a sudden touch as you drift off. The most common hypnagogic experience in sleep paralysis is this mysterious 'feeling of presence' : the sensation that someone is there, without any clear sensory evidence or even any input from the outside world. And the presences that come during sleep paralysis are often of the worst kind—pure malevolence, as if something had just stepped straight out of a nightmare and into your bedroom.

Feelings of presence (FP) are, at their core, just that : feelings. While we routinely think of hallucinations as auditory or visual in nature, the FP experience involves the mere sense that someone else is present without a visual, auditory or sensory cue.

37. Which of the following is true of sleep paralysis?

- (A) It affects less than 1/10th of the population
- (B) It leads to muscle paralysis
- (C) It is likely to be protective in nature
- (D) All of these



38. What is the relationship between sleep paralysis and hypnagogic hallucinations?

- (A) People who experience sleep paralysis seldom experience hypnagogic hallucinations
 - (B) There is a big possibility that people who experience sleep paralysis also experience hypnagogic hallucinations concurrently
 - (C) Sleep paralysis and hypnagogic hallucinations are always accompanied by the perception of someone's/something's presence
 - (D) Sleep paralysis is usually accompanied by the presence of something malevolent but that doesn't happen in hypnagogic hallucinations
-

39. Which of the following words from the passage means 'radiating'?

- (A) Rapping
 - (B) Primal
 - (C) Emanated
 - (D) Rattled
-

40. Which of the following can be inferred from the passage?

- (A) Sarah's episodes of sleep paralysis happened more than once
 - (B) There was a spectral, malicious presence in Sarah's room during her sleep paralysis
 - (C) Muscle paralysis happens to everyone during their REM cycle
 - (D) Sarah saw a ghost in her room when she woke up
-

41. যদি $x = \frac{1}{x}$ 1, তেনেহলে $x^{25} = \frac{1}{x^{25}}$ ৰ মান হ'ব

- (A) -1 (B) 1 (C) 2 (D) 25

41. যদি $x = \frac{1}{x}$ 1 হয়, তবে $x^{25} = \frac{1}{x^{25}}$ এর মান নির্ণয় কর।

- (A) -1 (B) 1 (C) 2 (D) 25



41. जुदि $x \frac{1}{x} = 1$, अब्ला $x^{25} \frac{1}{x^{25}}$ नि माना जागोन

- (A) - 1 (B) 1 (C) 2 (D) 25

41. If $x \frac{1}{x} = 1$, then the value of $x^{25} \frac{1}{x^{25}}$ is

- (A) - 1 (B) 1 (C) 2 (D) 25

42. NEP 2020त सामग्रिकतारे प्रमुल्याब तालिका दिया हैछे। एगबाकी शिक्षकब दृष्टित वैषम्यामूलक सामाजिक संस्कृति—यि जाति, लिंग, वर्ण, धर्म, अक्षल आर अक्षमताब द्वाबा प्रबोचित—ह्रास कबात एटि विद्यालयब संस्कृति कि उपादानेबे गठित होरा उचित ?

- (A) सकलो शिक्षार्थीक समदृष्टिबे चोरा, पक्षपातित्व नकबा आर नियम मानि नचला छत्र-छत्रीक निलम्न कबा
(B) कठोर ब्यबस्थाग्रहणब द्वाबा वैषम्यामूलक संस्कृतिब अरसान घटोरा, केतियाबा शान्ति दिव लगा हय येतिया सेई पछा एकेबाबे अनिबार्थ है पबे
(C) सम्मानसूचक संस्कृतिब अरलम्न कबा, शिक्षण प्रक्रियात डूल होराटो स्वाभाविक, कोनोधरणब शारीरिक शान्तिब पथ नोलोरा
(D) काहिनीब माजेबे शिशुसकलक नीतिशिक्षा प्रदान कबि सकलो मानुह ये एकेई हय, सेई धारणार प्रबर्तन कबि शिक्षार्थीसकले विद्यालयत केने आचरण कबा उचित सेई बिषये शिक्षादान कबा

42. NEP 2020 प्रमुल्या ओ विन्यासेर एकटि बोधगम्या तालिका प्रकाश करेछे। एकजन शिक्षकेर दृष्टिभङ्गीते जाति, लिंग, वर्ण, धर्म, अक्षल एवं अक्षमता-सम्पर्कित वैषम्यामूलक सामाजिक प्रथा ह्रास करार जन्य एकटि विद्यालयेर संस्कृति कि उपादान निये गठित हओया उचित ?

- (A) पक्षपातित्व ना करे सकल शिक्षार्थीके समदृष्टिते विचार करा एवं नियम मेने ना चला शिक्षार्थीदेर बहिष्कार करा
(B) कठोर ब्यबस्था ग्रहणब द्वाबा वैषम्यामूलक संस्कृतिब अवसान घटानो। कथनो प्रयोजनमतो शान्ति देओया दरकार यदि सेई पछा एकेबाबे अनिबार्थ हये पडे
(C) सम्मानसूचक संस्कृति अवलम्न करा। शिक्षण प्रक्रियात डूल हओयाटो स्वाभाविक, कोनो धरनेर शान्तिब पछा अवलम्न ना करा
(D) काहिनीब माध्यामे शिक्षार्थीदेर नीतिशिक्षा प्रदान करे सकल मानुष ये एक एई धारणार प्रबर्तन करा एवं विद्यालये शिक्षार्थीदेर किरूप आचरण कबा उचित से बिषये शिक्षा दान करा

42. NEP 2020 आ बेसेन आरो गोसो थासारिनि मोनसे आबुं फारिलाइ होयो। सासे फोरोंगिरिनि नोजोरार हारि, आथोन, थाखो, दोहोराम, ओनसोल आरो जर'खायै मावनो हानायजो सोमोन्दो गोनां नासयनाय समाजारि सर'खौ खम खालामनो थाखाय गंसे फरायसालिनि हारिमुवा मार्जो दाजानाया गोनां?

- (A) साफ्रोमबो फरायसाखौ समान नोजोरजो नायनाय, उदैनि बिखुंनि खालामि आरो नेम मानियि आरो गाज्जि आखु दिन्धिगा फरायसाफोरखौ फरायसालिनिफ्राय दिहुनना हरनाय
(B) गोखौ राहानि गेजेरजो हारि बासिनाय गोनां हारिमुखौ गैया खालामनाय, माब्लाबा गोनांथि बादियै साजा होनायाबो गोनां जायो जेब्ला बै राहाखौ लाथारनांगौ जायो
(C) सन्मान गोनां हारिमुखौ नाजावनाय, सोल्लोनायाव गोरौन्धि जानाया सरासनसाखा, बेनि थाखाय जेबो साजानि राहा लायि
(D) सल'नि गेजेरजो फरायसाफोरनो बोसोन सोल्लोथाइ होनानै बयबो मानसियानो समान, बे सानसि सोमजिहोनाय आरो फरायसालियाव मा बादि आखु दिन्धिनाया गोनां बेनि फारसे सोल्लोथाइ होनाय



42. The NEP 2020 gives a comprehensible list of values and dispositions. As a teacher, what constitute the elements of a school culture to reduce discriminatory social practices related to caste, gender, class, religion, region and disabilities?
- (A) Treat all students equally, there should be no bias or partiality, rusticate students who misbehave and not follow rules
- (B) Ensure discipline by taking strict measures against discriminatory practices, it is sometimes okay to go by the saying 'spare the rod and spoil the child', and give punishments when it is absolutely essential
- (C) Practice respectful dialogues, mistakes to be seen as natural part of the learning process, and no corporal punishments should be given
- (D) Encourage moral teachings through stories to teach all children everyone is equal, and how to behave properly in school
-

43. Choose the option with the correct narration of the given sentence :

He says, "I am ill today."

- (A) He says that he is ill today. (B) He said that he is ill today.
(C) He said that he was ill today. (D) None of these
-

44. শিক্ষার্থীৰ জ্ঞান বিকাশৰ কাৰণে শিক্ষকে কিহৰ ওপৰত গুৰুত্ব দিব লাগে ?

- (A) শিক্ষার্থীয়ে যাতে সকলো মুখস্থ কৰে সেয়া নিশ্চিত কৰা
(B) শিক্ষার্থীয়ে পোৱা নম্বৰৰ নথি প্ৰস্তুত কৰা
(C) সক্ৰিয় অংশগ্ৰহণৰ বাবে শিক্ষার্থীক অন্তৰ্ভুক্ত কৰা
(D) শিক্ষার্থীৰ ধাৰণাসমূহ আয়ত্ত কৰাত তত্ত্বাবধান কৰা

44. শিক্ষার্থীৰ জ্ঞান বিকাশৰ জন্য শিক্ষকদের কীসের উপর গুরুত্ব দেওয়া প্রয়োজন ?

- (A) শিক্ষার্থীরা যাতে সকল বিষয় মুখস্থ কৰে তা নিশ্চিত কৰা
(B) শিক্ষার্থীদেৰ প্ৰাপ্ত নম্বৰেৰ নথি তৈৰি কৰা
(C) সক্ৰিয় অংশগ্ৰহণেৰ জন্য শিক্ষার্থীদেৰ অন্তৰ্ভুক্ত কৰা
(D) শিক্ষার্থীদেৰ ধাৰণাসমূহ আয়ত্ত কৰতে শেখানোৰ তত্ত্বাবধান কৰা

44. फरायसाफोरनि गियान जौगाहोनायाव फोरौगिरिफोरा मानि सायाव गोनांथि होनाया गोनां?

- (A) फरायसाफ्रा गासैख्रौबो गोसोआव लाखिनायख्रौ जाथारनाय खालामनाय
(B) फरायसाफ्रा मोननाय नम्बरनि खारिथि थियारि खालामनाय
(C) फरायसाफोरख्रौ मुखुब बाहागो लानायाव सोसननाय
(D) फरायसाफोरनि सानस्रिफोरख्रौ सोलौनायाव नोजोर होनाय

44. Teachers, in order to help learners construct knowledge, need to focus on

- (A) making sure the learner memorizes everything
(B) score marks obtained by the learner
(C) involving the learner for active participation
(D) mastering learning of concepts by the learner
-



45. এটা পানীৰ টেংকি 10 লিটাৰ/ঘণ্টা বেগত এটা টেপেৰে পূৰ্ণ কৰিব পাৰে। সেই টেংকিটোৰ তলৰ অংশত থকা নিৰ্গমন টেপৰ সহায়ত টেংকিটো 12 ঘণ্টাত খালী কৰিব পাৰি। যদি দুয়োটা টেপ খুলি দিয়া হয়, তেনেহ'লে সম্পূৰ্ণ টেংকিটো খালী হ'বলৈ 20 ঘণ্টা সময় লাগে। টেংকিটোৰ ধারণক্ষমতা নিৰ্ণয় কৰা।
- (A) 600 লিটাৰ (B) 300 লিটাৰ
(C) 75 লিটাৰ (D) 60 লিটাৰ
45. একটি জলের কল একটি ট্যাঙ্ককে 10 লিটার প্রতি ঘণ্টা বেগে ভৰ্তি করতে পারে। ট্যাঙ্কের তলদেশে অবস্থিত একটি বহির্গমন কল 12 ঘণ্টায় ট্যাঙ্কটিকে সম্পূর্ণ খালি করতে পারে। যদি উভয় কলই খোলা থাকে, তাহলে সম্পূর্ণ ট্যাঙ্কটি 20 ঘণ্টায় খালি হবে। ট্যাঙ্কটির ধারণক্ষমতা নিৰ্ণয় কৰ।
- (A) 600 লিটার (B) 300 লিটার
(C) 75 লিটার (D) 60 লিটার
45. গংসে দৈনি টেংকিটো 10 লিটাৰ/ঘণ্টা গোৱৈথিয়াব মনসে টেপজোঁ আৰুঁ খালামনো হায়ো। বে টেংকিনি গাহায়নি বাহাগোআব থানায় গলাংগা টেপনি হেফাজাবাব টেংকিটো 12 ঘণ্টায়াব লাংদাং খালামনো হায়ো। জুদি মননৈবো টেপখোঁ খেবনানৈ হোনায় জায়ো, অল্লা আৰুঁ টেংকিটো লাংদাং জানো 20 ঘণ্টা সম নাংগৌ। টেংকিনি হালোগখোঁ দিহুন।
- (A) 600 লিটার (B) 300 লিটার
(C) 75 লিটার (D) 60 লিটার
45. A tap is filling a tank at the speed of 10 liters/hr. An outlet tap at the bottom of the tank can empty it in 12 hours. If both the taps are opened, then the full tank can be emptied in 20 hours. Find the capacity of the tank.
- (A) 600 liters (B) 300 liters
(C) 75 liters (D) 60 liters

46. কিশোৰ-কিশোৰীসকল প্ৰতিবাদী স্বভাৱৰ আৰু তেওঁলোকে কৰ্তৃত্ব স্বীকাৰ কৰিবলৈ টান পায়। এই ধাৰণাৰ সপক্ষে কোনটো কাৰণ সৰ্বাধিক প্ৰযোজ্য হ'ব পাৰে ?
- (A) ঘৰত পিতৃ-মাতৃৰ লগত সংঘাত হোৱা কাৰণে তেওঁলোক প্ৰতিবাদী হৈ পৰে
(B) হৰম'ন স্তৰৰ কাৰণে তেওঁলোক আক্ৰমণাত্মক আৰু খঙাল হৈ পৰে
(C) তেওঁলোকে খুব কম আত্মনিয়ন্ত্ৰণ কৰে আৰু বিপদজনক কৰ্মত লিপ্ত হয়
(D) তেওঁলোকে ভাবে তেওঁলোক 'ডাঙৰ' হৈ গ'ল আৰু সেয়ে স্বাধীনতা বিচাৰে
46. কিশোৰ-কিশোৰীৱা প্ৰতিবাদী স্বভাৱেৰ এবং তাৱা কৰ্তৃত্বকে অস্বীকাৰ কৰে। এই ধাৰণাৰ ক্ষেত্ৰে সৰ্বাধিক উপযুক্ত কাৰণ কোনটি ?
- (A) গৃহে পিতা-মাতাৰ সঙ্গ সংঘাত হওয়ার কারণে তাৱা প্ৰতিবাদী হয়ে পড়ে
(B) হৰমোনেৰ মাত্ৰা তাৱেৰকে আক্ৰমণাত্মক ও রাগান্বিত কৰে তোলে
(C) তাৱা খুব কম আত্মনিয়ন্ত্ৰণ কৰে এবং বিপজ্জনক কাজে লিপ্ত হয়ে পড়ে
(D) তাৱা ভাবে যে তাৱা সাবালক হয়ে গেছে এবং সে কারণে তাৱা স্বাধীনতা লাভেৰ প্ৰত্যাশী হয়ে পড়ে
46. লাহমোনফোৱা বিয়ায়ফুংগ্ৰা আৱো বিসোৱ গুবুনখোঁ গনায়নো নাগিৱা। বৰেয়া বে বুংফোৱনায়নি থাখ্ৰায় বয়নিখুই গোৱোবফলেনায় জাহোন?
- (A) বিসোৱো বিয়ায়ফুংগ্ৰা জায়ো নখ্ৰায় বিমা-বিফাজোঁ দাঙাৰাজি জানায়নি থাখ্ৰায়
(B) বিসোৱনি হৰমননি থাখ্ৰোআ বিসোৱখোঁ নাংলায়সুলা আৱো রাগা গোসা খালামো
(C) বিসোৱ গাবখোঁ জোবোৱ ইসেল' সামলায়নো নাজায়ো আৱো খ্ৰৈফোৱদগোনাং খ্ৰামানি মাৱনো লায়ো
(D) বিসোৱ ফোথায়োদি বিসোৱ দেৱবায় আৱো গাবনি বাদি সোলিনায়খোঁ সাবজায়ো



46. Adolescents are rebellious and detest authority. Which is the most appropriate reason for this assertion?
- (A) They become rebellious because of conflict with their parents at home
(B) Their hormone levels make them aggressive and angry
(C) They exercise very little self-control and want to indulge in risky behaviour
(D) They believe they are grown up and desire autonomy

47. প্রগতির তত্ত্ব অনুযায়ী এটা শিশুর 'বিকাশ' বা প্রগতি তেতিয়া সম্ভৱ হয় যেতিয়া _____ ৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ একত্ৰিত হৈ ক্ৰিয়া কৰিবলৈ লয়।

- (A) পৰিবেশ আৰু শিক্ষা
(B) শিক্ষা আৰু স্বাস্থ্য
(C) বংশানুক্ৰম আৰু শিক্ষা
(D) পৰিবেশ আৰু বংশানুক্ৰম

47. বিকাশ তত্ত্ব অনুযায়ী এটি শিশুৰ বিকাশ তখনই ঘটে যখন _____ উপাদানগুলি একত্ৰিত হয়।

- (A) পৰিবেশ এবং শিক্ষা
(B) শিক্ষা এবং স্বাস্থ্য
(C) বংশানুক্ৰম এবং শিক্ষা
(D) পৰিবেশ এবং বংশানুক্ৰম

47. জৌগাথাই বুঁফুৱলুনি বাদিল্লা, সাসে গথ'সানাব 'জৌগানায়া'আ নুজাথিয়ো জেব্বা _____ আৰুখুথাইফোৱা জ জানা খ্ৰামানি মাবো।

- (A) আৰহাৱা আৰো সোলোঁথাই
(B) সোলোঁথাই আৰো সাৱসি
(C) ফোলেৱফাৰি আৰো সোলোঁথাই
(D) আৰহাৱা আৰো ফোলেৱফাৰি

47. According to the development theory, 'development' occurs in a child when the _____ factors come together.

- (A) environment and education
(B) education and health
(C) heredity and education
(D) environment and heredity

48. Fill up the blank with the correct tense of the bracketed verb from the given options :

"He said he _____ (see) the Taj Mahal already."

- (A) saw
(B) had seen
(C) have seen
(D) see

49. 1952 চনৰ প্ৰথম লোকসভা নিৰ্বাচনত জয়ী হোৱা অসমৰ একমাত্ৰ মহিলা কোন আছিল ?

- (A) বনিলি খংমেন
(B) বাণী মঞ্জুলা দেৱী
(C) মফিদা আহমেদ
(D) বেণুকা দেৱী বৰকটকী

49. 1952 সালৰ প্ৰথম লোকসভা নিৰ্বাচনে আসাম থেকে নিৰ্বাচিত হওয়া একমাত্র মহিলা কে ছিলেন ?

- (A) বনিলি খংমেন
(B) বানী মঞ্জুলা দেৱী
(C) মফিদা আহমেদ
(D) বেণুকা দেৱী বৰকটকী



49. আসামনিফ্রায় সোৱ সাসেল' আইজোআ 1952 নি গিবি লক সধা বিসায়খথিয়াব সাযখ'জাৰ্দোমোন?

- (A) বনিলি খংমেণ (B) রাণী মন্জুলা দেবী
(C) মফিদা আহমেদ (D) রেণুকা দেবী বরকতকী

49. Who was the only woman to be elected from Assam in the first Lok Sabha election in 1952?

- (A) Bonily Khongmen (B) Rani Manjula Devi
(C) Mofida Ahmed (D) Renuka Devi Barkataki

50. শিশু বিকাশৰ জ্ঞানে কিদৰে শিক্ষকক শিক্ষার্থীৰ প্ৰয়োজনসমূহৰ বুজ লোৱাত সহায় কৰে ?

- (A) বিকাশৰ ক্ষেত্ৰৰ জ্ঞান, শিক্ষণ আৰু বিকাশৰ মাজৰ উপযুক্ত সম্পৰ্কৰ জ্ঞানে শিক্ষকসকলক শিশুৰ শিক্ষণ স্তৰৰ বিষয়ে বুজি পোৱাত সহায় কৰাৰ লগতে গুণকাৰী শিকন শিক্ষণৰ অভ্যাস বিকাশ কৰোঁতে সহায় কৰিব
(B) পৰিয়ালৰ ইতিহাস আৰু বংশগতিৰ বিষয়ে জনাটো অতি গুৰুত্বপূৰ্ণ। এজন শিক্ষক শিক্ষার্থীসকলৰ স্বাস্থ্যজনিত স্থিতি বুজিলে তেওঁলোকৰ প্ৰকৃত চাহিদাবোৰ মূল্যায়ন কৰিব পাৰিব
(C) বছৰৰ আৰম্ভণিত চাইকোমেট্ৰিক পৰীক্ষা কৰিলে ল'ৰা-ছোৱালীৰ প্ৰয়োজনৰ মূল্যায়ন সম্ভৱপৰ হৈ উঠে
(D) চামেটিভ পৰীক্ষাৰ দ্বাৰা ল'ৰা-ছোৱালীৰ শিক্ষাৰ বিকাশৰ বুজ ল'ব পাৰে। সেই অনুসৰি শিক্ষকসকলে তেওঁলোকৰ প্ৰয়োজনীয়তা নিৰ্ণয় কৰিব পাৰে আৰু উন্নত শিক্ষাবিজ্ঞানৰ পৰিকল্পনা কৰিব পাৰে

50. শিক্ষণ এবং উন্নয়নের মধ্যে সম্পর্ক কীভাবে শিক্ষকদেরকে শিক্ষার্থীদের চাহিদা মূল্যায়ন করতে সহায়তা করে ?

- (A) উন্নয়নমূলক ক্ষেত্ৰগুলিৰ জ্ঞান বিকাশ এবং শেখাৰ মধ্যে উপযুক্ত যোগসূত্ৰ অক্ষন শিক্ষকদেরকে শিশুদের শেখাৰ স্তৰ বুঝতে সাহায্য করে এবং সেই অনুযায়ী উপযুক্ত শিক্ষাগত অনুশীলনগুলি বিকাশ করা যেতে পারে
(B) পাৰিবাৰিক ইতিহাস এবং বংশগতিৰ জ্ঞান অত্যন্ত গুৰুত্বপূৰ্ণ। একজন শিক্ষক মেডিক্যাল ৰিপোর্ট তদন্ত কৰে শিক্ষার্থীদের প্ৰকৃত চাহিদাগুলি মূল্যায়ন করতে সক্ষম হতে পাৰেন
(C) শিক্ষার্থীদের স্তৰ মূল্যায়নৰ জন্য বছৰেৰে শুৰুতে সাইকোমেট্ৰিক পৰীক্ষা পৰিচালনা কৰা শিক্ষকদেরকে শিক্ষার্থীদের চাহিদা মূল্যায়নে সহায়তা করতে পারে
(D) সমষ্টিগত পৰীক্ষাগুলি শিক্ষার্থীদের স্তৰ মূল্যায়নে সাহায্য করে। সেই অনুযায়ী শিক্ষকরা শিক্ষার্থীদের চাহিদা নিৰ্ধাৰণ করতে পাৰেন এবং একটি উত্তম শিক্ষাবিদ্যাৰ পৰিকল্পনা করতে পাৰেন

50. गथ'फोरनि जौगानायनि गियाना माबौरै फोरोंगिरिया फरायसाफोरनि गोनांथिखौ मिथिना लानायाव मदद होयो?

- (A) জৌগালু আয়দানি গিয়ান বাঁহোনায আৰো সোলোঁনাযনি ফাৰসে গোৰোবথাব সোমোন্দোআ ফোৰোঁগিৰিফোৰখৌ গথ'ফোৰনি সোলোঁনাযনি থাখোখৌ বুজিমোননায়াব মদদ হোয়ো আৰো বৈ বাদিয়ৈনো গোৰোবথাব সোলোঁথাই ফোৰোঁখাথিখৌ (Pedagogic) জৌগাখাঁহোনো হাযো
(B) নখৰনি জাৰিমিন আৰো ফোলেৰফাৰিনি গিয়ান জোবোদ গোনাঁথার। সাসে ফোৰোঁগিৰিয়া ফাৰয়সাফোৰনি মেডিকেল ৰিপৰ্টখৌ নাযবিজিৰনাই বিসোৰনি গুবৈ গোনাঁথিখৌ বেসেন সুনায়াব জাফুঁসাৰনো হাযো
(C) বোসোৰনি জাগায়নায়াবনো সাইক'মেট্ৰিক আনজাদ লায়োব্লা ফাৰয়সাফোৰনি বেসেন সুনায়াবনা জাথাবনা জাযো
(D) জথাই আনজাদ লানাযনি গেজেরজোঁ ফাৰয়সাফোৰনি সোলোঁথাই জৌগানায়খৌ মিথিনো হাযো। বিদিয়ৈনো ফোৰোঁগিৰিফোৰা বিসোৰনি গোনাঁথিখৌ থি খালামনো হাযো আৰো জৌগা ফোৰোঁখাথিখৌ বিথাখি নাজাবনো হাযো



50. How does the knowledge of child development help teachers in assessing the needs of a learner?

- (A) Knowledge of developmental domains, drawing appropriate linkages between development and learning, helps teachers to understand children's level of learning, accordingly suitable pedagogic practices can be developed
- (B) Knowledge of family history and heredity is crucial. A teacher may be able to assess the actual needs of the learners by investigating the medical reports
- (C) Conducting psychometric tests at the beginning of the year to assess the level of learners can help teachers in assessing the needs of the learners
- (D) Conducting summative tests will help in assessing the level of learners, accordingly teachers can determine the needs of the learners and plan better pedagogy

51. কনকলতা বৰুৱাই কোন পুলিচ ষ্টেচনত ৰাষ্ট্ৰীয় পতাকা উত্তোলন কৰিব বিচাৰিছিল ?

- (A) শোণিতপুৰ
- (B) তেজপুৰ
- (C) গহপুৰ
- (D) বেহৰামপুৰ

51. কনকলতা বৰুৱা কোন খানায় জাতীয় পতাকা উত্তোলন কৰতে চেয়েছিলেন ?

- (A) শোণিতপুৰ
- (B) তেজপুৰ
- (C) গহপুৰ
- (D) বহৰামপুৰ

51. বৰে Police station আৰু কনকলতা বৰুৱায়া হাৱনি ফিৰফিলাখৌ বিৰহোনো নাথগিৰদৌমোন?

- (A) সনিতপুৰ
- (B) তেজপুৰ
- (C) গহপুৰ
- (D) বহৰামপুৰ

51. In which police station, Kanaklata Barua wanted to hoist the National Flag?

- (A) Sonitpur
- (B) Tezpur
- (C) Gohpur
- (D) Behrampur

52. বিখ্যাত কামৰূপী কবি হেম সৰস্বতী কাৰ শাসনৰ সময়ত বিকশিত হৈছিল ?

- (A) ধৰ্মনাৰায়ণ
- (B) নৰনাৰায়ণ
- (C) দুৰ্লভনাৰায়ণ
- (D) বৈদ্যদেৱ

52. বিখ্যাত কামৰূপী কবি হেম সৰস্বতী কাৰ ৰাজত্বকালে বিকাশ লাভ কৰেছিলেন ?

- (A) ধৰ্মনাৰায়ণ
- (B) নৰনাৰায়ণ
- (C) দুৰ্লভনাৰায়ণ
- (D) বৈদ্যদেৱ



52. मुंदांखा कामरूपी खन्थाइगिरि हेम सरस्वतीया सोरनि खुंथाइ समाव जौगाखांदोंमोन?

- (A) धर्मनारायण (B) नरनारायण
(C) दुर्लभनारायण (D) बैद्यदेव

52. The famous Kamrupi poet Hema Saraswati flourished during the reign of

- (A) Dharmanarayan (B) Naranarayan
(C) Durlabhnarayan (D) Vaidyadeva

53. Fill up the blank with the correct tense of the bracketed verb from the given options :

“It is time you _____ (answer) their letter.”

- (A) answer (B) answered
(C) gave answer (D) should answer

54. জৈবিক প্রতিভাৰ বাবে নহয়, সামাজিক ভূমিকাৰ বাবে নিৰ্ধাৰিত বৈশিষ্ট্যবোৰক কোৱা হয়

- (A) লিঙ্গ ভূমিকাৰ মনোভাব (B) লিঙ্গ ভূমিকাৰ চাপ
(C) লিঙ্গ ভূমিকাৰ ষ্টেৰিওটাইপ (D) লিঙ্গ ভূমিকাৰ ৰোগনিৰ্ণয়

54. জৈবিক প্রতিভাৰ কারণে নয়, সামাজিক ভূমিকাৰ কারণে নিৰ্ধাৰিত বৈশিষ্ট্যগুলিকে বলা হয়

- (A) লিঙ্গ ভূমিকা মনোভাব (B) লিঙ্গ ভূমিকা চাপ
(C) লিঙ্গ ভূমিকা ষ্টেৰিওটাইপ (D) লিঙ্গ ভূমিকা ৰোগনিৰ্ণয়

54. समाजारी बिफावनि सायाव नाथाय जोनोमजो मोनबोफायि आखुथाइखौ बुडो

- (A) आथोन बिफाव नोजोर (B) आथोन बिफाव गोहो
(C) गोजोर (सिगांनिफ्रायनो सोलिबोखानाय) आथोन बिफाव (D) आथोन बिफाव थि खालामनाय

54. The features assigned due to social roles and not due to biological endowments are called

- (A) gender role attitudes (B) gender role strain
(C) gender role stereotype (D) gender role diagnosticity

55. Fill up the blank with the correct option :

A stream runs _____ our house.

- (A) by (B) over
(C) across (D) on



56. 'চেফাল'কোদেল সূত্র' অনুযায়ী কিদৰে বিকাশ বা উত্তৰণ ঘটে ?

- (A) সাধাৰণৰ পৰা বিশেষ ক্ৰিয়াৰ দ্বাৰা (B) পৃথকতাৰ পৰা একত্ৰিত ক্ৰিয়ালৈ গৈ
(C) মূৰৰ পৰা ভৰিলৈ (D) গ্ৰাম্যৰ পৰা নগৰীয়া স্থানলৈ গৈ

56. উন্নয়নৰ 'সেফালোকডাল নীতি' ব্যাখ্যা কৰে কীভাবে উন্নয়ন এগিয়ে যায় ?

- (A) সাধাৰণ থেকে নির্দিষ্ট কাজে (B) পৃথকীকৃত থেকে সংহত কাজে
(C) মাথা থেকে পায়ে (D) গ্ৰাম থেকে শহৰাঞ্চলে

56. 'সেফাল'কডাল বুঁফুলু' বাদিত্ৰৈ জৌগানায়া মাৰোঁৰৈ জায়ো?

- (A) সরাসনস্মানিক্ৰায় গথি মাৱথাইসিম (B) আলাদানিক্ৰায় জথাই খ্ৰামানিনি গেজেরজোঁ
(C) খৰ'নিক্ৰায় আৰ্থিসিম (D) গামিনিক্ৰায় সহৰ আনসোলসিম থানানৈ

56. The 'cephalocaudal principle' of development explains how development proceeds from

- (A) general to specific functions (B) differentiated to integrated functions
(C) head to toe (D) rural to urban areas

57. 31 মাৰ্চ তাৰিখত কাৰ জন্মবাৰ্ষিকীৰ দিনটো অসমত 'ছাত্ৰ দিবস' হিচাবে পালন কৰা হয় ?

- (A) কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ (B) উপেন্দ্ৰনাথ ব্ৰহ্ম
(C) আনন্দৰাম বৰুৱা (D) বাণীকান্ত কাকতি

57. 31 মাৰ্চ তাৰিখে কাৰ জন্মবাৰ্ষিকীৰ দিনটি আসামে 'ছাত্ৰ দিবস' হিচাবে পালিত হয় ?

- (A) কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ (B) উপেন্দ্ৰনাথ ব্ৰহ্ম
(C) আনন্দৰাম বৰুৱা (D) বাণীকান্ত কাকতি

57. 31 মাৰ্চখালি সোৱনি জোনোমসানখৌ আসামাৰ 'ফৰায়সা সান' হিসাবে ফালিনায় জায়ো?

- (A) কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ (B) উপেন্দ্ৰনাথ ব্ৰহ্ম
(C) আনন্দৰাম বৰুৱা (D) বাণীকান্ত কাকতি

57. Whose birth anniversary on March 31st is being celebrated as Students' Day in Assam?

- (A) K. K. Handique (B) Upendranath Brahma
(C) Ananda Ram Baruah (D) Banikanta Kakati



58. ভাৰতীয় সংবিধানৰ কোনটো অনুচ্ছেদ মতে অসম বিধানসভাৰ কাৰ্যকাল 5 বছৰ বুলি নিৰ্ধাৰণ কৰা হৈছে ?
- (A) অনুচ্ছেদ 181 (B) অনুচ্ছেদ 172
(C) অনুচ্ছেদ 161 (D) অনুচ্ছেদ 150
58. ভাৰতীয় সংবিধানৰ কোন অনুচ্ছেদ মতে অসম বিধানসভাৰ কাৰ্যকাল 5 বছৰ বলে নিৰ্ধাৰণ কৰা হৈছে ?
- (A) অনুচ্ছেদ 181 (B) অনুচ্ছেদ 172
(C) অনুচ্ছেদ 161 (D) অনুচ্ছেদ 150
58. ভাৰত সংবিধানৰ বৰে দফা (Article) বাদিয়ে অসম বিধান সভাৰ সমগ্ৰী বা (5) বোম্বৰ থি খালামনায জাৰ্দো?
- (A) দফা 181 (B) দফা 172
(C) দফা 161 (D) দফা 150
58. Which Article of the Indian Constitution lays down the duration of the Assam Legislative Assembly as five years?
- (A) Article 181 (B) Article 172
(C) Article 161 (D) Article 150

-
59. শিক্ষা গ্ৰহণৰ _____ শিকাৰ প্ৰেৰণামূলক দিশটোৰ লগত জড়িত হৈ আছে।
- (A) ইচ্ছা (B) মৰ্যাদা
(C) আত্মিক শক্তি (D) এইবোৰৰ কোনোটোৱেই নহয়
59. শেখাৰ _____ শেখাৰ অনুপ্ৰেৰণামূলক দিকগুলিৰ সঙ্গত সম্পৰ্কিত।
- (A) ইচ্ছা (B) মৰ্যাদা
(C) আত্মিক শক্তি (D) এগুলিৰ কোনোটিই নহয়
59. _____ সোল্লোনাযা সোল্লোথাইনি থুলুংগাখাংহোনায আযদাৰ্জো লোব্বা দং।
- (A) গোসোহোসোমনাই (Intent) (B) মানগোনাং (Dignity)
(C) গোসোইসি গোহো (Psychic power) (D) বেফোৰনি মোনসেবো নডা
59. _____ to learn is related to motivational aspects of learning.
- (A) Intent/Will (B) Dignity
(C) Psychic power (D) None of these

-
60. Choose the one-word substitution for the given expression :
- “One who knows a lot about food and enjoys eating good food”
- (A) Gourmet (B) Curator
(C) Parasite (D) Chaperone



61. মৌলিক কর্তব্য (Fundamental Duties) কাৰ পৰামৰ্শত ভাৰতৰ সংবিধানত অন্তৰ্ভুক্ত কৰা হৈছিল ?
- (A) শ্বাহ কমিচন (B) ফাৰ্ষ্ট এডমিনিষ্ট্ৰেটিভ বিফৰ্মচ কমিচন অৱ ইণ্ডিয়া
(C) চানথনাম কমিটি (D) স্বৰণ সিং কমিটি
61. নিম্নলিখিত কাৰ সুপাৰিশে ভাৰতৰ সংবিধানে মৌলিক কর্তব্য অন্তৰ্ভুক্ত কৰা হৈছিল ?
- (A) শাহ কমিশন (B) ভাৰতৰ প্ৰথম প্ৰশাসনিক সংস্কাৰ কমিশন
(C) সান্থানাম কমিটি (D) স্বৰণ সিং কমিটি
61. Fundamental Duties খ্ৰী গাহায়নি সোৱনি গনায়থি হোনায়াব ভাৰতনি সংবিজিৰাব সোসননায় জাদোঁমোন?
- (A) শাহ কমিসন (B) ভাৰতনি গিবি খুঁথাই ফোসাব কমিসন
(C) সান্থানাম কমিটি (D) স্বৰণ সিং কমিটি
61. The Fundamental Duties were included in the Constitution of India on the recommendation of which of the following?
- (A) Shah Commission (B) First Administrative Reforms Commission of India
(C) Santhanam Committee (D) Swaran Singh Committee

62. দুটা সংখ্যাৰ ল.সা.গু. সংখ্যা দুটাৰ গ.সা.উ.ৰ 12 গুণ। ল.সা.গু. আৰু গ.সা.উ.ৰ যোগফল 403. যদি দুয়োটা সংখ্যা ল.সা.গু.ৰ মানতকৈ সৰু হয়, তেনেহ'লে সংখ্যা দুটাৰ যোগফল নিৰ্ণয় কৰা।
- (A) 403 (B) 217 (C) 248 (D) 372
62. দুটি সংখ্যাৰ ল.সা.গু. সংখ্যা দুটিৰ গ.সা.গু.ৰ 12 গুণ। ল.সা.গু. ও গ.সা.গু.ৰ যোগফল 403. যদি উভয় সংখ্যাই ল.সা.গু.ৰ মান অপেক্ষা ছোট হয়, তাহলে সংখ্যা দুটিৰ যোগফল নিৰ্ণয় কৰ।
- (A) 403 (B) 217 (C) 248 (D) 372
62. মোননৈ অনজিমানি দু. আ. সা.আ অনজিমা মোননৈনি দে. আ. সা.নি ফান 12. দে. আ. সা. আৰো দু. আ. সা.নি দাজাৰগাসৈয়া 403. জুদি মোননৈনো অনজিমায়া দু. আ. সা.নি মাননিখুই দুয়সিন জায়ো, অল্লা অনজিমা মোননৈনি দাজাৰগাসৈয়া দিহুন।
- (A) 403 (B) 217 (C) 248 (D) 372
62. The LCM of two numbers is 12 times their HCF. The sum of HCF and LCM is 403. If both the numbers are smaller than LCM, find the sum of the two numbers.
- (A) 403 (B) 217 (C) 248 (D) 372

63. আভ্যন্তৰীণ উৎসাহ দিবৰ বাবে এগৰাকী শিক্ষকে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক কি কোৱা উচিত ?
- (A) “কৰা, তাই কৰাৰ আগতে তুমি শেষ কৰা।”
(B) “তাৰ নিচিনা কিয় হ’ব নোৱাৰা ? চোৱা, সি সঠিক ৰূপত কৰিছে।”
(C) “সোনকালে কামখিনি কৰি টফি লৈ যোৱা।”
(D) “কৰিবলৈ যত্ন কৰা, তুমি শিকিব পাৰিবা।”



63. আভ্যন্তরীণ উৎসাহের সঙ্গে কাজ করতে প্রেরণা দেওয়ার জন্য একজন শিক্ষকের তাঁর ছাত্র-ছাত্রীকে কী বলা উচিত ?
- (A) “এসো, তার আগে কাজটি শেষ করো।”
- (B) “তুমি কেন তার মতো হবে না ? দেখ সে কাজটি নিপুণভাবে সম্পন্ন করেছে।”
- (C) “কাজটি দ্রুততার সঙ্গে সম্পন্ন করো, টফি পাবে।”
- (D) “কাজটি করার চেষ্টা করো, তুমি শিখতে পারবে।”

63. इसी थुलुंगार्जो लोगोसे खामानि मावनो थुलुंगा होनो थाखाय सासे फोरोंगिरिया फरायसाफोरखौ मा बुंनाया गोनं?
- (A) “दे माव, बेखौ बि मावनायनि सिगां नों फोजोब।”
- (B) “नों बि बादि मानो हाया? नाय, बियो बेखौ गेबेडै मावबाय।”
- (C) “खामानिखौ गौखै मावजोब आरो टफि ला।”
- (D) “बेखौ मावनो नाजा, नों सोलोंनो हागोन।”

63. What should a teacher tell her students to encourage them to do tasks with intrinsic motivation?
- (A) “Come on, finish it before she does.”
- (B) “Why can't you be like him? See, he has done it perfectly.”
- (C) “Complete the task fast and get a toffee.”
- (D) “Try to do it, you will learn.”

64. ‘নামঘোষা’ত কিমানটা ‘ঘোষা’ আছে ?
- (A) 500 (B) 1000 (C) 1500 (D) 2000
64. ‘নামঘোষা’তে কতগুলি ‘ঘোষা’ আছে ?
- (A) 500 (B) 1000 (C) 1500 (D) 2000
64. “নামঘ’ষা”আব গাসৈ মোনবেসে ঘ’ষা দং?
- (A) 500 (B) 1000 (C) 1500 (D) 2000
64. How many ‘Ghosas’ are there in the *Nama Ghosa* ?
- (A) 500 (B) 1000 (C) 1500 (D) 2000

65. চাইবা এগবাকী নরম শ্রেণীর ইতিহাসৰ শিক্ষয়িত্ৰী। প্রতি সোমবাৰে ইতিহাসৰ শ্রেণীটো একেবাৰে শেষত শাবীৰিক শিক্ষাৰ শ্রেণীৰ পিছৰ সময়সূচীত দিয়া আছে। তেওঁ বিভিন্ন পদ্ধতিৰে শ্রেণীটো আকৰ্ষণীয় কৰিবলৈ যত্ন কৰে। যোৱা সোমবাৰে তেওঁ ছাত্র-ছাত্রীসকলক এটা কাম গোট কাৰ্য হিচাপে কৰিবলৈ দিছিল। কিন্তু তেওঁ লক্ষ্য কৰিলে যে কিছুমান শিক্ষার্থীয়ে গোটৰ আলোচনাৰ সময়ত হামিয়াইছিল আৰু কৰিবলৈ দিয়া কামটোত মন নিদি শ্রেণীটো শেষ হ’বলৈ কিমান সময় বাকী আছিল সঘনাই তাকেই চাই আছিল। শিক্ষার্থীবোৰৰ এই আচৰণৰ সম্ভাব্য কি কাৰণ হ’ব পাৰে ?
- (A) কৰিবলৈ দিয়া কামটো স্পষ্ট নাছিল, আৰু শিক্ষার্থীবোৰ বিভ্রান্ত হৈছিল
- (B) কামটো স্পষ্ট আছিল, কিন্তু শিক্ষার্থীবোৰ শিক্ষয়িত্ৰীৰ প্রতি সম্মান দৰ্শোৱা নাছিল
- (C) শিক্ষার্থীবোৰে ইতিহাস বিষয়টো ভাল নাপায়
- (D) শিক্ষার্থীবোৰে আমনি পাইছিল আৰু ভাগৰি আছিল



65. সায়ারা নবম শ্রেণীর ইতিহাসের একজন শিক্ষিকা। প্রতি সোমবার শারীরিক শিক্ষা ক্লাসের পরে সময়সারণীতে শেষ পিরিয়ডে ইতিহাসের ক্লাস নির্ধারিত হয়। তিনি ক্লাসগুলিকে আকর্ষণীয় করে তোলবার জন্য বিভিন্ন পদ্ধতি প্রয়োগের চেষ্টা করেন। গত সোমবার তিনি ছাত্র-ছাত্রীদের দলগতভাবে করণীয় একটি কাজ করতে দিলেন। কিন্তু দলগত আলোচনার সময় তিনি লক্ষ্য করলেন যে ছাত্র-ছাত্রীরা সেই কাজে জড়িত ছিল না কারণ তাদের অধিকাংশই হাঁহি তুলছিল, পিছনের দিকে ঝুঁকে পড়ছিল এবং কখন পিরিয়ড শেষ হবে তা জানতে অনবরত সময় পরীক্ষা করছিল। ছাত্র-ছাত্রীদের এরূপ আচরণের সম্ভাব্য কারণ কী হতে পারে?

- (A) করণীয় কাজটি স্পষ্ট ছিল না এবং ছাত্র-ছাত্রীরা ছিল বিভ্রান্ত
- (B) করণীয় কাজটি স্পষ্ট ছিল কিন্তু ছাত্র-ছাত্রীরা শিক্ষিকাকে সম্মান প্রদর্শন করছিল না
- (C) ছাত্র-ছাত্রীরা ইতিহাস বিষয়টি অপছন্দ করে
- (D) ছাত্র-ছাত্রীরা এক্ষেয়েমি এবং ক্লান্তি অনুভব করছিল

65. সাইরায়া থাখো 9 নি জারিমিননি সাসে ফোরোগিরি। মোনফ্রোমবো সমবারাব জারিমিননি থাখোখৌ দেহা সোলোঁথাই থাখোনি উনাব সমফারিনি জোবথা পিরিয়দাব থিখানায জাদৌ। বিযো থাখোখৌ গোসোবোগথাবনায় খালামনো থাখায় গুবুন গুবুন আদব বাহায়নো নাজায়ো। থানায সমবারাব বিযো হান্জাযারি খামানি বাড়িযৈ মোনসে খামানি হোদৌমোন অল্লাবো, হান্জা সাবরায়নায় সমাব বিযো সোসননায় বাঁসিন ফরায়সাফোরানো সিয়ায়বায় থাদৌমোন, বিসোরো উনজৌ সোনারলাবায়দৌমোন আরো সমখৌ উদিস লাবায়থাদৌমোন আরো মিথিনো লুবৌদৌমোন পিরিয়দা মাঝলা জোবগোন। ফরায়সাফোরনি বেবাদি আখু দিন্থিনায়নি জাহোনা মা জানো হাগৌ?

- (A) খামানিয়া রোখা নডামোন আরো ফরায়সাফোরা দগ' মগ' জাদৌমোন
- (B) খামানিয়া রোখা, নাথায় ফরায়সাফোরা ফোরোগিরিনি ফারসে মানিনায় গৈয়া
- (C) ফরায়সাফোরা জারিমিন আয়দা মোজা মোনা
- (D) ফরায়সাফোরা সুখুবাখৈ আরো মেন্গিনা দমোন

65. Saira is a class IX History teacher. Every Monday the History class is scheduled in the last period in the timetable after the Physical Education class. She tries different approaches to make the classes interesting. Last Monday, she gave a task to be conducted as a group activity. However, during the group discussion, she observed students were not engaged as many of them were yawning, they leaned back and constantly checked for time to know when the period would get over. What could be the possible factor for such a behaviour displayed by the students?

- (A) The task was not clear and students were confused
- (B) The task was clear, but students were disrespectful towards the teacher
- (C) Students dislike History subject
- (D) Students felt boredom and fatigue

66. Choose the one-word substitution for the given expression :

“That which cannot be understood or known”

- (A) Inexorable
- (B) Inscrutable
- (C) Impregnable
- (D) Impenetrable



67. বাক্সা জিলা সৃষ্টি কৰোঁতে কোন কোন জিলাৰ অংশ লোৱা হৈছিল ?
- (A) বৰপেটা, নলবাৰী, কামৰূপ আৰু দৰং
(B) গোৱালপাৰা আৰু কোকৰাঝাৰ
(C) বঙাইগাঁও আৰু কোকৰাঝাৰ
(D) দৰং, বৰপেটা আৰু নলবাৰী
67. নিম্নলিখিত কোন জেলাগুলিৰ অংশ নিয়ে আসামের বাক্সা জেলা গঠিত হয়েছিল ?
- (A) বৰপেটা, নলবাড়ি, কামৰূপ এবং দাৰাং
(B) গোয়ালপাড়া এবং কোকড়াঝাড়
(C) বঙাইগাঁও এবং কোকড়াঝাড়
(D) দাৰাং, বৰপেটা এবং নলবাড়ি
67. আসামনি বাক্সা জিলায়া গাহাইনি বৰে বৰে জিলানি বাহাগোনিফ্রায় সোরজিলাদোঁমোন?
- (A) বৰপেটা, নলবাৰী, কামৰূপ আৰু দৰং
(B) গৱালপাৰা আৰু কক্ৰাজাৰ
(C) বঙাইগাঁও আৰু কক্ৰাজাৰ
(D) দৰং, বৰপেটা আৰু নলবাৰী
67. Baksa district of Assam was created from the parts of which of the following districts?
- (A) Barpeta, Nalbari, Kamrup and Darrang
(B) Goalpara and Kokrajhar
(C) Bongaigaon and Kokrajhar
(D) Darrang, Barpeta and Nalbari
-
68. এজন শিক্ষকৰ বাবে আটাইতকৈ গুৰুত্বপূৰ্ণ কি ?
- (A) শ্ৰেণীত অনুশাসন বৰ্তাই ৰখা
(B) শ্ৰেণীত সময়নিষ্ঠ হোৱা
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ অসুবিধাসমূহ দূৰ কৰা
(D) এজন ভাল বক্তা হোৱা
68. একজন শিক্ষকৰ ক্ষেত্ৰে সবচেয়ে গুৰুত্বপূৰ্ণ বিষয় কোনটি ?
- (A) শ্ৰেণীতে অনুশাসন বজায় ৰাখা
(B) শ্ৰেণীতে সময়নিষ্ঠ হওয়া
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ অসুবিধাসমূহ দূৰ কৰা
(D) একজন ভালো বক্তা হওয়া
68. सासे फारोंगिरिनि थाखाय माया गोनांथार?
- (A) थाखोआव आबुथि लाखिनाय
(B) थाखोआव सममानिना सोलिनाय
(C) फरायसाफोरनि जॅनाखौ गैया खालामनाय
(D) मोजां बुंनो हाया जानाय
68. What is most important for a teacher?
- (A) To maintain discipline in the class
(B) To be punctual in the class
(C) To remove difficulties of students
(D) To be good orator



69. বহুৱা নাচ অসমৰ কোন জনজাতিৰ পৰম্পৰাগত নৃত্য ?
- (A) দেউৰী (B) কাৰ্বি
(C) মিছিং (D) সোণোৱাল কছাৰী
69. বহুয়া নৃত্য আসামৰ কোন জনজাতিৰ পৰম্পৰাগত নৃত্য ?
- (A) দেউৰী (B) কাৰ্বি
(C) মিছিং (D) সোনোয়াল কছাৰী
69. বহুৱা মোসানায়া আসামনি বৰে মোনসে হাৰিনি দোৱোভাৰি মোসানায়?
- (A) দেউৰী (B) কাৰ্বি
(C) মিছিং (D) সন'ৱাল কছাৰী
69. Bohuwa dance is a traditional event of which tribe of Assam?
- (A) Deuri (B) Karbi
(C) Mishing (D) Sonowal Kachari

70. এক প্ৰগতিশীল শ্ৰেণীকোঠাৰ ব্যৱস্থাপনাত এগৰাকী শিক্ষকে শিক্ষণৰ এনে পৰিবেশ প্ৰদান কৰে যিটো
- (A) আৱিষ্কাৰক স্বীকৃতি দিয়ে (B) সীমাবদ্ধ
(C) অন্তৰ্ভুক্তিৰ প্ৰক্ৰিয়াক নিৰুৎসাহিত কৰে (D) পুনৰাবৃত্তিক উৎসাহিত কৰে
70. একটি প্ৰগতিশীল শ্ৰেণীকক্ষ ব্যৱস্থাপনায় একজন শিক্ষক শেখাৰ এমন এক পৰিবেশ প্ৰদান করেন যেটি
- (A) আৱিষ্কাৰকে স্বীকৃতি দেয় (B) সীমাবদ্ধ
(C) অন্তৰ্ভুক্তিৰ প্ৰক্ৰিয়াকে নিৰুৎসাহিত কৰে (D) পুনৰাবৃত্তিকে উৎসাহিত কৰে
70. মোনসে জীয়া থাখোখথায়াব ফোৰোঁগিৰিয়া থাসাৰি মোনসে হোনায়জোঁ সোলোঁনায় খাৰুখৌ হোয়ো
- (A) নাগিৰনা দিহুননায়খৌ গনায়থি হোয়ো (B) সিমাগোনাং থাসাৰি হোয়ো
(C) থিসননায় রাহাখৌ থুলুংগায়ে খালামো (D) বুংফিননায়খৌ থুলুংগাহোয়ো
70. In a progressive classroom setup, the teacher facilitates learning by providing an environment that
- (A) promotes discovery (B) is restrictive
(C) discourages inclusion (D) encourages repetition

71. 'টেণ্টেলাম' হ'ল
- (A) পঞ্জাবৰ চুটলেজ নদীৰ পাৰত পোৱা এক বিৰল ধাতু
(B) এল'ন মাস্কে প্ৰৱৰ্তন কৰা এক নতুন ক্ৰিপ্ট'কাৰ্বেৰিড
(C) মানুহৰ আৱেগ অনুকৰণ কৰিব পৰা এক কৃত্ৰিম বুদ্ধিমত্তা
(D) নাছাৰ জেমছ ৰেব স্পেচ দূৰবীণেৰে আৱিষ্কৃত নতুন গ্ৰহাণু



71. 'ট্যানটালাম' হল

- (A) পাঞ্জাবের শতদ্রু নদীচরে আবিষ্কৃত একটি বিরল ধাতু
- (B) এলোন মাস্ক প্রবর্তিত নতুন ক্রিপ্টোকারেন্সি
- (C) মানুষের আবেগ অনুকরণ করতে পারে এক কৃত্রিম বুদ্ধিমত্তা
- (D) নাসার জেমস ওয়েব স্পেস দূরবিন দ্বারা আবিষ্কৃত নতুন গ্রহাণু

71. 'টেন্টেলাম' আ জার্দোঁ

- (A) পান্জাবনি সুতলেজ দৈমা স্ফুডাব মোননায় জর'খা মেথু (Metal)
- (B) Elon Musk জোঁ ফোসাবজানায় গোদান ক্রিম'কারেন্সি
- (C) মানসিনি আবেগখরী সোলোঁফানো হানায় রোখোমসে দানায় সোলো (AI)
- (D) NASA নি James Webb Space Telescope জোঁ দিহুনজানায় গোদান Asteroid

71. Tantalum is a

- (A) rare metal discovered in the Sutlej river bank in Punjab
- (B) new cryptocurrency launched by Elon Musk
- (C) type of artificial intelligence that can mimic human emotions
- (D) new asteroid discovered by NASA's James Webb Space Telescope

72. অগতানুগতিক বা 'বাকচর বাহির'র চিন্তা কিহর লগত জড়িত ?

- (A) সংগত বা অবিচলিত চিন্তা
- (B) স্মৃতিভিত্তিক চিন্তা
- (C) বিচ্ছিন্ন চিন্তা
- (D) অভিসারী বা একবিন্দুগামী চিন্তা

72. 'আউট অফ দ্য বক্স' বা অগতানুগতিক চিন্তাভাবনা কীসের সঙ্গে সম্পর্কিত ?

- (A) সংগত বা অবিচলিত চিন্তা
- (B) স্মৃতিভিত্তিক চিন্তা
- (C) বিক্ষিপ্ত চিন্তা
- (D) অভিসারী বা একবিন্দুগামী চিন্তা

72. 'বাকসুনি বাহেরায়াব (Out-of-the-box)' সাননায় সোমোন্দো দং

- (A) সাননায় থানায়
- (B) গোসোআব থানায়নি সায়াব সাননায়
- (C) বায়দিসিনা সাননায়
- (D) মোনসেখরীনো সানথাবনায়

72. 'Out-of-the-box' thinking is related to

- (A) consistent thinking
- (B) memory-based thinking
- (C) divergent thinking
- (D) convergent thinking



73. 'অসম সাহিত্য সভা'ৰ 'লোগো' কোনে বনাইছিল ?

- (A) শোভা ব্ৰহ্ম (B) তিলক দাস
(C) যুগল দাস (D) বেণু মিশ্ৰ

73. 'অসম সাহিত্য সভা'ৰ 'লোগো'ৰ নকশা কে অঙ্কন কৰেছিলে ?

- (A) শোভা ব্ৰহ্ম (B) তিলক দাস
(C) যুগল দাস (D) বেণু মিশ্ৰ

73. 'অসম সাহিত্য সভা'নি লগ'বা (logo) সৌৰ সুবুঁজোঁ মহৰ হোজাদোঁমোন?

- (A) শ'ভা ব্ৰহ্ম (B) তিলক দাস
(C) জুগল দাস (D) বেনু মিশ্ৰ

73. The logo of 'Asam Sahitya Sabha' was designed by which person?

- (A) Sobha Brahma (B) Tilak Das
(C) Jugal Das (D) Benu Mishra

74. Fill up the blank with the correct option :

Please do not _____ the offer made by the Chairman.

- (A) refrain (B) refute
(C) refuse (D) refuge

75. আবেগৰ প্ৰভাৱ শিক্ষাগ্ৰহণ প্ৰক্ৰিয়াৰ ওপৰত কিদৰে পৰে ?

- (A) আবেগে শিক্ষাগ্ৰহণৰ সঠিক আমেজ সৃষ্টি কৰে
(B) আবেগৰ কোনো পোনপটীয়া প্ৰভাৱ শিক্ষাগ্ৰহণৰ ওপৰত নপৰে
(C) সুস্থ আবেগিক বিকাশ হ'লেহে শিক্ষাগ্ৰহণ সম্ভৱ
(D) আবেগৰ প্ৰভাৱ ঋণাত্মকভাৱে ল'ৰা-ছোৱালীৰ বৌদ্ধিক বিকাশৰ ওপৰত পৰে

75. শিক্ষণ প্ৰক্ৰিয়াৰ উপৰ আবেগৰ প্ৰভাৱ কীভাবে পড়ে ?

- (A) আবেগ শেখাৰ সঠিক মেজাজ গড়ে তোলে
(B) শিক্ষাৰ ক্ষেত্ৰে আবেগৰ কোনো প্ৰত্যক্ষ প্ৰভাৱ নেই
(C) সুস্থ আবেগিক বিকাশ ঘটলে প্ৰকৃত শিক্ষাগ্ৰহণ সম্ভৱ
(D) শিক্ষার্থীদের বৌদ্ধিক বিকাশে আবেগের বিৰূপ প্ৰভাৱ পড়তে পারে

75. আবেগা সোলোঁথাই লানায় খ্ৰান্থিয়াব মাৰোঁ গোহোম খোলৌয়া?

- (A) আবেগা সোলোঁনাযনি গেৰেঁ ৰংজানায সোৱজিয়ো
(B) আবেগা সোলোঁনাযাব থোঁজোঁই জেবো গোহোম খোলৌয়া
(C) সোলোঁনাযা জাফুডো জেব্লা আবেগনি জৌগানাযা আৰুউ জায়ো
(D) আবেগনি গান্দি গোহোমা গথ'ফোৱনি সোলো জৌগানাযাব গোহোম খোলৌনো হাগৌ



75. How does emotion affect learning?
(A) Emotion gives the right mood to learn
(B) Emotion does not have direct impact on learning
(C) Learning can happen when there is healthy emotional development
(D) Emotion can have adverse effect on intellectual abilities of children

-
76. টোকলাই চাহ গবেষণা কেন্দ্র কেতিয়া স্থাপিত হৈছিল ?
(A) 1905 (B) 1911 (C) 1900 (D) 1912
76. টোকলাই চাহ গবেষণা কেন্দ্র কত সালে স্থাপিত হয়েছিল ?
(A) 1905 (B) 1911 (C) 1900 (D) 1912
76. टक्लाइ साहा बिजिरसंनाय फसंथाना बब्रे बोसोराव फसंजादोमोन?
(A) 1905 (B) 1911 (C) 1900 (D) 1912
76. In which year was Tocklai Tea Research Institute established?
(A) 1905 (B) 1911 (C) 1900 (D) 1912
-

77. শিক্ষণৰ অভিজ্ঞতা এইদৰে পৰিকল্পনা কৰিব লাগে যাতে শিক্ষণ অৰ্থবহ হয়। নিম্নলিখিত কোনটোৱে শিশুৰ অৰ্থবহ শিক্ষণৰ ক্ষেত্ৰত প্ৰযোজ্য নহয় ?
(A) মাথোঁ বিষয়বস্তু মনত পেলোৱাৰ ভিত্তিত কৰা পুনৰাবৃত্তি
(B) বিষয়বস্তুৰ আধাৰত প্ৰশ্ন উত্থাপন কৰা
(C) বিষয়বস্তুৰ ওপৰত আলোচনা আৰু যুক্তিগত পৰ্যালোচনা কৰা
(D) বিষয়বস্তু বা বিষয়ৰ ওপৰত প্ৰদৰ্শন কৰা
77. শিক্ষাৰ অভিজ্ঞতা এমনভাবে পরিকল্পনা করা প্রয়োজন যাতে শিক্ষা অর্থবহ হয়। নিম্নপ্ৰদত্ত কোন শিক্ষণ অভিজ্ঞতাটি শিশুৰ অৰ্থবহ শিক্ষাৰ ক্ষেত্ৰে প্ৰযোজ্য নয় ?
(A) কেবলমাত্ৰ বিষয়বস্তু স্মৰণ কৰাৰ ভিত্তিতে কৰা পুনৰাবৃত্তি
(B) বিষয়বস্তুৰ ভিত্তিতে প্ৰশ্ন তৈৰি কৰা
(C) বিষয়বস্তুৰ উপৰ আলোচনা এবং যুক্তিপূৰ্ণ পৰ্যালোচনা কৰা
(D) বিষয়ৰ উপৰ উপস্থাপনা কৰা
77. सोलौंथाइखौ ओंथिगोनां खालामनो थाखाय सोलौंथाइनि रोंगौथिनि सायाव मोजां थांखि नाजावनांगौ। गाहायाव होनाय सोलौंनायनि बब्रे रोंगौथिया गथ'फोरनि ओंथिगोनां सोलौंथाइजों लोबबा गैया ?
(A) गाहाइ आयदाखौ गोसोखांहोनो थाखाय जावलेफिननाय
(B) आयदानि सायाव सोंथिफोरखौ जथाइनाय
(C) आयदानि सायाव सावरायनाय आरो दान्थे बिदान्थे खालामनाय
(D) आयदानि सायाव दिन्धिफुनाय



77. Learning experiences should be planned in a manner so as to make learning meaningful. Which of the given learning experiences does not facilitate meaningful learning for the children?
- (A) Repetition based on mere recall of content
(B) Formulating questions on content
(C) Discussion and debate on the topic
(D) Presentation on the topic

-
78. যদি a, b, c যোগাত্মক বাস্তব সংখ্যা, যাতে $a^2 + b^2 + c^2 = 35$, তেনেহ'লে $(1+a)(1+b)(1+c)$ ৰ মান নিৰ্ণয় কৰা।
- (A) 36 (B) 6
(C) 216 (D) এইবোৰৰ কোনোটোৱেই নহয়
78. যদি a, b, c ধনাত্মক বাস্তব সংখ্যা হয়, যেখানে $a^2 + b^2 + c^2 = 35$, তবে $(1+a)(1+b)(1+c)$ -এৰ মান নিৰ্ণয় কৰ।
- (A) 36 (B) 6
(C) 216 (D) এগুলিৰ কোনোটিই নয়
78. জুদি a, b, c আ দাজাৰথাই নংুৰৈ অনজিমা, জাহাথে $a^2 + b^2 + c^2 = 35$, অল্লা $(1+a)(1+b)(1+c)$ নি মান দিহুন।
- (A) 36 (B) 6
(C) 216 (D) বেফোরনি মোনসেৰো নভা
78. If a, b, c are positive real numbers such that $a^2 + b^2 + c^2 = 35$, then find the value of $(1+a)(1+b)(1+c)$.
- (A) 36 (B) 6
(C) 216 (D) None of these

-
79. 'পিয়লি ফুকন' নামৰ অসমীয়া বোলছবিখনৰ পৰিচালক কোন আছিল ?
- (A) ফণি শৰ্মা (B) জাহ্নু বৰুৱা
(C) বিষ্ণু ৰাভা (D) জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালা
79. 'পিয়লি ফুকন' নামক অসমীয়া চলচ্চিত্ৰৰ পৰিচালক কে ?
- (A) ফণি শৰ্মা (B) জাহ্নু বৰুৱা
(C) বিষ্ণু ৰাভা (D) জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালা
79. অসমীয়া সাবথুন 'পিয়লি ফুকন'নি সামলায়গিৰিয়া সোৱমোন?
- (A) ফণী শৰ্মা (B) জাহ্নু বৰুৱা
(C) বিষ্ণু ৰাভা (D) জ্যতিপ্ৰসাদ আগৰৱালা
79. Who was the director of the Assamese movie *Piyoli Phukan* ?
- (A) Phani Sarma (B) Jahnu Barua
(C) Bishnu Rabha (D) Jyoti Prasad Agarwala



80. 58তম জ্ঞানপীঠ বঁটা কোনে লাভ কৰিছিল ?

- (A) গুলজাৰ (B) জাভেদ আখতার
(C) নগেন শইকীয়া (D) চেলিম খান

80. 58তম জ্ঞানপীঠ পুরস্কার কে পেয়েছিলেন ?

- (A) গুলজাৰ (B) জাভেদ আখতার
(C) নগেন শইকীয়া (D) সেলিম খান

80. 58 थि ज्ञानपीठ बान्थाख्तौ सोर मोनदोमोन?

- (A) गुलजार (B) जावेद आकतार
(C) नगेन सइकीया (D) सल्लिम खान

80. Who won the 58th Jnanpith Award?

- (A) Gulzar (B) Javed Akhtar
(C) Nagen Saikia (D) Salim Khan

81. অসমৰ কোনখন জিলাৰ অৰ্থ 'পাহাৰৰ জিলিকি থকা চহৰ' ?

- (A) দিমা হাচাও (B) চৰাইদেউ
(C) কাৰ্বি আংলং (D) চিৰাং

81. আসামের কোন্ জেলাটির নামের অর্থ হল 'পাহাড়ের উপর অবস্থিত দীপ্তিমান শহর' ?

- (A) দিমা হাসাও (B) চৰাইদেও
(C) কাৰ্বি আংলং (D) চিৰাং

81. আসামনি বৰে জিলানি মুংখৌ 'হাজোনি সায়াব জোঁখলাবৰায় থানায সহর' হোননানৈ মিথিনায় জায়ো?

- (A) দিমা হাসাব (B) চৰাইদেউ
(C) কাৰ্বি আংলং (D) চিৰাং

81. The name of which district of Assam means 'a shining town situated on a hill'?

- (A) Dima Hasao (B) Charaideo
(C) Karbi Anglong (D) Chirang



82. Fill up the blank with the correct option :

Please don't break in _____ our conversation.

- (A) at (B) with
(C) upon (D) of

83. এটা চোলা 600 টকাত বিক্রি কৰিলে হোৱা লাভৰ পৰিমাণ 270 টকাত বিক্রি কৰা লোকচানৰ 10 গুণৰ সমান। তেনেহ'লে 20% লাভ কৰিবলৈ চোলাটো কিমান টকাত বিক্রি কৰিব লাগিব ?

- (A) 240 টকা (B) 300 টকা
(C) 330 টকা (D) 360 টকা

83. একটি শাৰ্ট 270 টাকায় বিক্রি কৰলে যে পৰিমাণ ক্ষতি হয়, শাৰ্টটিকে 600 টাকায় বিক্রি কৰলে ক্ষতিৰ 10 গুণ লাভ অৰ্জিত হয়। দোকানদাৰেৰ শাৰ্টটিকে কত দামে বিক্রি কৰা উচিত যাতে কৰে সে 20% লাভ অৰ্জন কৰতে পারে ?

- (A) 240 টকা (B) 300 টকা
(C) 330 টকা (D) 360 টকা

83. गांसे गस्लाख्त्री 600 राडाव फानोब्ला मुलाम्फानि बिबाडा 270 राडाव फाननाथ खहानि 10 फाननि समान जायो। अब्ला 20% मुलाम्फा खालामनो गस्लाख्त्री बेसेबा राडाव फाननो नांगोन?

- (A) 240 रां (B) 300 रां
(C) 330 रां (D) 360 रां

83. The profit earned when a shirt is sold for ₹ 600 is 10 times the loss incurred when it is sold for ₹ 270. Find at what price he should sell the shirt if he wants to make a profit of 20%.

- (A) ₹ 240 (B) ₹ 300
(C) ₹ 330 (D) ₹ 360

84. 12-18 বছৰৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক পাঠদান কৰা শিক্ষক হিচাবে বিদ্যালয়ত তেওঁলোকৰ কাৰণে এক সুস্থ পৰিৱেশ সৃষ্টি কৰাত আপুনি কি ক্ষেত্ৰত আগভাগ ল'ব ?

- (A) সংঘাতমুক্ত পৰিৱেশ সৃষ্টি কৰি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে মানসিক চাপৰ পৰা মুক্ত হৈ স্বাধীনভাৱে মত বিনিময় কৰি তেওঁলোকৰ ব্যক্তিগত কথা আলোচনা কৰাৰ পৰিৱেশ প্ৰদান কৰা
(B) সকলোৱে কৈশোৰ অৱস্থাৰ মাজেৰে পাৰ হৈছে আৰু এনে সময়ত অযৌক্তিক চিন্তা থাকিব পাৰে, সেয়ে ভাল-বেয়াৰ পাৰ্থক্য বিচাৰ কৰিব পৰাটো বাঞ্ছনীয়
(C) কিশোৰ-কিশোৰীসকলৰ অসংৰক্ষিত শাৰীৰিক সংযোগ, ড্ৰাগ সেৱন, মাদক দ্ৰব্যৰ প্ৰতি আসক্তি, অনিয়ন্ত্ৰিত গাড়ী চালন প্ৰভৃতিৰ দৰে বিপদজনক আচৰণ সমনীয়াৰ মাজত সাহসী প্ৰতিযোগিতাৰ পৰিৱেশ সৃষ্টি কৰে। সেয়ে তেনেকুৱা ল'ৰা-ছোৱালী নিয়ন্ত্ৰণ কৰিবলৈ বিহিত ব্যৱস্থা ল'ব লাগে
(D) নিয়মিতভাৱে নীতিগত আৰু ধাৰ্মিক শিক্ষা প্ৰদান কৰি ভাল ব্যৱহাৰক চৰিত্ৰৰ অংশ কৰি তুলিব লাগে



84. 12-18 বছরের ছাত্র-ছাত্রীকে শিক্ষাদান করা একজন শিক্ষক হিসাবে শিক্ষার্থীদের তাদের বিদ্যালয়ে একটি সুস্থ পরিবেশ গড়ে তুলতে আপনি কীভাবে সহায়তা প্রদান করবেন ?
- (A) সংঘাতমুক্ত পরিবেশ সৃষ্টি করবেন যাতে ছাত্র-ছাত্রীরা মানসিক চাপ থেকে মুক্ত হয়ে স্বাধীনভাবে মত বিনিময় করে তাদের ব্যক্তিগত সমস্যাগুলি আলোচনা করতে পারে
- (B) প্রত্যেক ছাত্র-ছাত্রী কৈশোর অবস্থার মধ্য দিয়ে অতিক্রম করেছে। এ সময় তাদের মধ্যে অযৌক্তিক চিন্তা-ভাবনা থাকতে পারে। সুতরাং ভাল-মন্দের পার্থক্য বিচার করতে পারাটা তাদের জন্য খুবই গুরুত্বপূর্ণ
- (C) কিশোর-কিশোরীদের অসংরক্ষিত শারীরিক সংযোগ, ড্রাগ সেবন, মাদক দ্রব্যের প্রতি আসক্তির মতো ঝুঁকিপূর্ণ আচরণ, অনিয়ন্ত্রিত গাড়ি চালানো প্রভৃতি সহপাঠী গোষ্ঠীর মধ্যে সাহসী চ্যালেঞ্জের উদ্রেক করে। তাই এই জাতীয় শিশুদের বিরুদ্ধে উপযুক্ত শাস্তিমূলক ব্যবস্থা গ্রহণ করা উচিত
- (D) নিয়মিতভাবে নীতিগত এবং ধার্মিক শিক্ষা প্রদান করে ভালো নৈতিক চরিত্র গড়ে তুলতে হবে
84. 12-18 বোসোরনি ফরায়সাফোরখৌ ফোরোগ্রা সাসে ফোরোগিরি মহরৈ ফরায়সালিয়াব বিসোরনি থাখায় মোনসে গোগো আবহায়া সোরজিনায়াব নোঁথাডা মাঝরৈ বাহাগো লাগোন?
- (A) বেরেখা বেরেখি গৈয়ি মোনসে থাসারি সোরজিগোন জাহাতে ফরায়সাফোরা গোসো বেরামনিফ্রায় উদা জানানৈ উদাডৈ গোসোনি সাননায়াখৌ ফোরমায়ালায়নানৈ বিসোরনি গাববা গাবনি জেনাফোরখৌ ফোরমায়ালায়নো হায়ো
- (B) সাক্রোমবো ফরায়সায়া দেফুনায়া বৈসোনি গেজেরজোঁ বারদোঁ আরো বে সমাব বিসোরনি সাননায়া-হনায়া বানবুঁথায় গৈয়িবো জানো হাগৌ, বেনিখায়নো মোজাং-গাজিনি ফারাগখৌ বিজিরনো হানায়া বিসোরনি থাখায় গোনং
- (C) দেফুনায়া বৈসোনি সেরা-সিখলাফ্রা রৈখাথি গৈয়ি দেহানি সোমোন্দো, ড্রাগস লানায়া, ফেগ্ৰা মুবা বাহায়ায়া, গাজিয়ৈ গারি সালানায়াফোর বাদি গিথাব আখুজোঁ লোগোফোরনি গেজেরাব সাহস গোনং বাদায়ালায়নায়া থাসারি সোরজিয়ো। বেনিখায়নো বৈফোরবাদি গথ'ফোরনি বেরেখাথৈ নাংগৌ রোখোম রাহা লায়োব্লা মোজাং
- (D) জেব্লাবো বোসোনগোনং আরো দোহোরোম সোলোঁথাই হোনানৈ মোজাং আসাফোরখৌ আখুনি বাহাগো খালামনাংগৌ
84. As a teacher teaching the age group of 12-18 years, how would you support the learners to create a positive environment at school?
- (A) Create a conflict-free environment where learners can freely express themselves and their personal issues and concerns by being able to share in an anxiety-free manner
- (B) Everyone has been through teenage years, sometime teenagers can be irrational, therefore, it is important for them to distinguish between right and wrong
- (C) Teenagers enter risky behaviours like unprotected physical contact, drug abuse, alcohol, unsafe driving, instigate daring challenges with peer groups. Therefore, appropriate disciplinary actions must be taken against such children
- (D) Inculcate good moral behaviour by regularly conducting religious and value-based education

85. অসমত শগুণ সংৰক্ষণ প্রজনন কেন্দ্র ক'ত অবস্থিত ?

- (A) বাণী (B) গোৰালপাৰা
(C) টিয়ক (D) সোণাৰি

85. আসামের শকুন সংৰক্ষণ প্রজনন কেন্দ্র কোথায় অবস্থিত ?

- (A) বানী (B) গোয়ালপাড়া
(C) টিয়ক (D) সোনারি



85. আসামনি সিগুন সৰৈখা ফিসা জাগিহোনাথ খুলিয়া বৰাব দং?
- (A) রাণী (B) গবালপারা
(C) তিয়ক (D) সনारी
85. Where is the Vulture Conservation Breeding Centre of Assam located?
- (A) Rani (B) Goalpara
(C) Teok (D) Sonari

-
86. মাইক্র’-টিচিং বা অনুশিক্ষণ কি ?
- (A) নূনতম সম্পদ ব্যৱহাৰ কৰা এক শিক্ষাদানৰ কৌশল
(B) কম সময়ত একক শিকন কৌশলৰ ওপৰত গুৰুত্ব আৰোপ কৰা এক শিক্ষক প্ৰশিক্ষণ কৌশল
(C) ডাঙৰ শ্ৰেণীৰ কাৰণে শিক্ষাদানৰ পদ্ধতি
(D) এটা পদ্ধতি য’ত শিক্ষকসকলে এজনে আনজনৰ পাঠ নিৰীক্ষণ কৰে
86. মাইক্র’টিচিং বা অনুশিক্ষণ কী ?
- (A) নূনতম সম্পদ ব্যৱহাৰ কৰা এক শিক্ষাদান কৌশল
(B) কম সময়ে একক শিকন কৌশলৰ উপৰ গুৰুত্ব আৰোপ কৰে প্ৰদান কৰা এক শিক্ষক প্ৰশিক্ষণ কৌশল
(C) বড়ো শ্ৰেণীৰ জন্য এক শিক্ষাদান পদ্ধতি
(D) একটি পদ্ধতি যেখানে শিক্ষকেরা একজন অন্যজনের পাঠ নিৰীক্ষণ করেন
86. माइक्र’ फोरौनाया मा?
- (A) खम फुंखा बाहायना फोरौनाय मोनसे आदब
(B) फोरौगिरि रौंगौथाइनि मोनसे आदब जेराव खम समनि गेजेराव मोनसेल’ फोरौनाय रौंगौथिखौ गोनांथि होयो
(C) गेदेर थाखौआव फोरौनायनि मोनसे आदब
(D) मोनसे आदब जेराव फोरौगिरिफ्रा सासेया सासेनि फरायाव नोजोर होयो
86. What is microteaching?
- (A) A teaching technique that uses minimal resources
(B) A teacher training technique that focuses on a single teaching skill in a short time
(C) A teaching method for large classes
(D) A system where teachers observe each other’s lessons

-
87. ক্ৰান্তীয় চিৰসেউজ বননী অসমৰ কোন জিলাত আছে ?
- (A) গোলাঘাট (B) যোৰহাট
(C) শিৱসাগৰ (D) ইয়াৰ সকলোবোৰ
87. আসামের কোন্ জেলায় ক্ৰান্তীয় চিৰহৰিৎ অৱণ্য দেখতে পাওয়া যায় ?
- (A) গোলাঘাট (B) যোৰহাট
(C) শিবসাগৰ (D) এর সবগুলি



87. আসামনি বৰে জিলায়াব ট্ৰপিকেল অৰায়গোথাঁ হাগ্ৰামাখৌ মোননায় জায়ো?
- (A) গলাঘাত (B) জৰহাত
(C) শিৱসাগৰ (D) বেফোৰনি গাসৈবৌ
87. Tropical evergreen forests are found in which district of Assam?
- (A) Golaghat (B) Jorhat
(C) Sivasagar (D) All of these

-
88. অসমত 'গঁড় দিবস' কোন দিনা পালন কৰা হয় ?
- (A) 22 অক্টোবৰ (B) 22 চেপ্তেম্বৰ
(C) 21 নৱেম্বৰ (D) 20 চেপ্তেম্বৰ
88. আসামে কোন দিনটি 'গণ্ডাৰ দিবস' হিসাবে পালন কৰা হয় ?
- (A) 22 অক্টোবৰ (B) 22 সেপ্টেম্বৰ
(C) 21 নভেম্বৰ (D) 20 সেপ্টেম্বৰ
88. আসামাৰ 'গান্দা সান'খৌ (Rhino Day) মাৰ্লা ফালিয়ো?
- (A) 22 অক্টবৰ (B) 22 সেপ্টেম্বৰ
(C) 21 নভেম্বৰ (D) 20 সেপ্টেম্বৰ
88. When is Rhino Day observed in Assam?
- (A) 22nd October (B) 22nd September
(C) 21st November (D) 20th September

-
89. পেৰিছ অলিম্পিক 2024ত মনু ভাকেৰে নিম্নলিখিত কোনবোৰ ইভেণ্টত ব্ৰঞ্জৰ পদক জিতিছিল ?
1. মহিলাৰ 25 মি. পিষ্টল 2. মহিলাৰ 10 মি. এয়াৰ পিষ্টল
3. মিশ্ৰ 10 মি. এয়াৰ পিষ্টল দল 4. মহিলাৰ 10 মি. এয়াৰ ৰাইফেল
- তলত দিয়া কোড ব্যৱহাৰ কৰি সঠিক উত্তৰটো বাছনি কৰক :
- (A) 2 আৰু 4 (B) 1 আৰু 3
(C) 2 আৰু 3 (D) 1 আৰু 2
89. প্যারিস অলিম্পিক 2024এ মনু ভাকেৰে নিম্নলিখিত কোন কোন ইভেণ্টে ব্ৰঞ্জ পদক জিতেছিলেন ?
1. মহিলাদেৰ 25 মি. পিস্তল 2. মহিলাদেৰ 10 মি. এয়াৰ পিস্তল
3. মিশ্ৰ 10 মি. এয়াৰ পিস্তল দল 4. মহিলাদেৰ 10 মি. এয়াৰ ৰাইফেল
- নীচে প্রদত্ত কোড ব্যবহার করে সঠিক উত্তরটি চয়ন করো :
- (A) 2 এবং 4 (B) 1 এবং 3
(C) 2 এবং 3 (D) 1 এবং 2



89. 2024 पेरिस अलिम्पिकाव मनु भाकरा बबे मोनसे गेलेनायाव ब्रन्जनि मेदाल मोनदोंमोन?

- | | |
|--|---------------------------------|
| 1. आइजोफोरनि 25 मि० पिस्टल | 2. आइजोफोरनि 10 मि० एयार पिस्टल |
| 3. गलाय मोनदेर 10 मि० एयार पिस्टल हान्जा | 4. आइजोफोरनि 10 मि० एयार राइफल |

गाहायाव होनाय कडखौ बाहायना गेबें फिनखौ सायख' :

- | | |
|-------------|-------------|
| (A) 2 आरो 4 | (B) 1 आरो 3 |
| (C) 2 आरो 3 | (D) 1 आरो 2 |

89. At Paris 2024 Olympics, Manu Bhaker won bronze medals in which of the following events?

- | | |
|-------------------------------|----------------------------|
| 1. Women's 25 m Pistol | 2. Women's 10 m Air Pistol |
| 3. Mixed 10 m Air Pistol Team | 4. Women's 10 m Air Rifle |

Select the correct answer using the code given below.

- | | |
|-------------|-------------|
| (A) 2 and 4 | (B) 1 and 3 |
| (C) 2 and 3 | (D) 1 and 2 |

90. Fill up the blank with the correct option :

Macbeth is a tragedy of a man who was _____ with great qualities.

- | | |
|---------------|---------------|
| (A) empowered | (B) endowed |
| (C) obsessed | (D) possessed |

91. तलब कानगबाकी असमीया गायिका 'नाईटिंगेल अर आचाम' नामेबे जना याय ?

- | | |
|--------------------|--------------------------|
| (A) दीपालि बरठाकुर | (B) प्रतिमा बरुवा पाण्डे |
| (C) अनिमा चौधुरी | (D) ईयाब एगबाकीओ नहय |

91. निम्नलिखित कान् असमीया गायिका 'आसामेर नाईटिंगेल' नामे परिचित ?

- | | |
|--------------------|--------------------------|
| (A) दीपालि बरठाकुर | (B) प्रतिमा बरुवा पाण्डे |
| (C) अनिमा चौधुरी | (D) अँदेर केउँई नन |

91. गाहायनि मादाव सोर असमीया देखोगिरिखौ 'आसामनि नाईटिंगेल' होननानै मिथिनाय जायो?

- | | |
|--------------------|--------------------------|
| (A) दीपालि बरठाकुर | (B) प्रतिमा बरुवा पाण्डे |
| (C) अनिमा चौधुरी | (D) बिसोरनि सासेबो नडा |

91. Who among the following Assamese singers is known as the 'Nightingale of Assam'?

- | | |
|----------------------|--------------------------|
| (A) Dipali Borthakur | (B) Pratima Barua Pandey |
| (C) Anima Choudhury | (D) None of them |



92. আৰজাভৰ মতে ভাষাৰ বিকাশ এক জন্মগত প্ৰক্ৰিয়াৰ দ্বাৰা নিৰ্ধাৰিত আৰু সোণালীৰ মতে এয়া পৰিবেশৰ দ্বাৰা পৰিচালিত। আৰজাভ আৰু সোণালীৰ আলোচনাৰ বিষয় হৈছে
- (A) জটিল আৰু সংবেদনশীল অনুভূতি (B) স্থিৰতা আৰু অস্থিৰতাৰ যুক্তি
(C) অবিৰত আৰু বিচ্ছিন্ন শিক্ষা (D) প্ৰকৃতি আৰু প্ৰতিপালন বিতৰ্ক
92. আৰ্যাভেৰ মতে ভাষাৰ বিকাশ সহজাত প্ৰবণতাৰ দ্বাৰা প্ৰভাৱিত কিন্তু সোণালীৰ মতে এটি পৰিবেশ দ্বাৰা পৰিচালিত। আৰ্যাভ এবং সোণালীৰ আলোচনাৰ বিষয় হল
- (A) জটিল এবং সংবেদনশীল অনুভূতি (B) স্থিৰতা এবং অস্থিৰতাৰ যুক্তি
(C) অবিৰত এবং বিচ্ছিন্ন শিক্ষা (D) প্ৰকৃতি এবং প্ৰতিপালন বিতৰ্ক
92. आरजाभनि बादिल्ला राव जौगानाया जोनोमजौ फैफानाय खान्थिजौ थि खालामजानाय आरो सनालिनि बादिल्ला बेयो आबहावाजौ दैदेनजानाय। आरजाभ आरो सनालिनि सावरायनायनि आयदाया
- (A) गोब्राब आरो बोदोर सानसि (B) दिदोम आरो दिदोम नडैनि बानबुंथाइ
(C) थद'नाय गैयि आरो थद'नाय गोनां सोलौंथाइ (D) मिथिंगा आरो खानाय-बानायनि दान्थे-बिदान्थे
92. Aarjav says that language development is influenced by one's innate predisposition while Sonali feels that it is because of the environment. This discussion between Aarjav and Sonali is about
- (A) critical and sensitive feeling (B) stability and instability argument
(C) continuous and discontinuous learning (D) nature and nurture debate

93. চান্দুবি হ্ৰদ ভূঁইকঁপৰ কাৰণে কেতিয়া সৃষ্টি হৈছিল ?
- (A) 12 জুন, 1897 (B) 12 জুন, 1987
(C) 9 চেপ্তেম্বৰ, 1923 (D) 3 জুলাই, 1930
93. ভূমিকম্পৰ কাৰণে চান্দুবি হ্ৰদ কবে সৃষ্টি হৈছিল ?
- (A) 12 জুন, 1897 (B) 12 জুন, 1987
(C) 9 সেপ্টেম্বৰ, 1923 (D) 3 জুলাই, 1930
93. चानदुबि बिलोआ बांग्रिं जानायनि थाखाय मा मायथाइयाव दाजार्दोमोन?
- (A) 12 जुन, 1897 (B) 12 जुन, 1987
(C) 9 सेप्टेम्बर, 1923 (D) 3 जुलाई, 1930
93. When was Chandubi Lake formed due to earthquake?
- (A) 12th June, 1897 (B) 12th June, 1987
(C) 9th September, 1923 (D) 3rd July, 1930



94. মামণি বয়ছম গোস্বামীৰ প্ৰথমখন চুটিগল্প-সংকলনৰ নাম কি ?
- (A) 'চেনাবৰ সোঁত' (B) 'যাত্ৰা'
(C) 'নীলকণ্ঠী ব্ৰজ' (D) 'চিনাকি মৰম'
94. মামণি রাইসম গোস্বামীৰ প্ৰথম ছোটগল্প-সংকলনটিৰ নাম কী ?
- (A) 'চেনাবৰ সোঁত' (B) 'যাত্ৰা'
(C) 'নীলকণ্ঠী ব্ৰজ' (D) 'চিনাকি মৰম'
94. মামনি রইসম গস্বামীজোঁ সুজুজানায় গিৰিসিন সুন্দ' সল' জথাইনি মুডা মা?
- (A) 'চেনাবৰ সোঁত' (B) 'যাত্ৰা'
(C) 'নীলকণ্ঠী ব্ৰজ' (D) 'চিনাকি মৰম'
94. What is the name of the first short stories collection by Mamoni Raisom Goswami?
- (A) *Chenabor Shrot* (B) *Jatra*
(C) *Neelkanthi Braja* (D) *Chinaki Maram*

95. Fill up the blank with the correct option :
- She has _____ luggage with her.
- (A) much (B) many
(C) any (D) All of these

96. “প্ৰকৃতিৰ পৰা আঁতৰি অহা শিক্ষাই শিশুৰ অভাবনীয় ক্ষতি কৰিছে।” এয়া কাৰ দৃষ্টিভংগী ?
- (A) অৰবিন্দ ঘোষ (B) ৰবীন্দ্ৰনাথ ঠাকুৰ
(C) মহাত্মা গান্ধী (D) এছ. ৰাধাকৃষ্ণন
96. “প্ৰকৃতি থেকে বিচ্যুত হওয়া শিক্ষা-পদ্ধতি শিশুৰ অভাবনীয় ক্ষতি কৰছে।” এটি কাৰ দৃষ্টিভঙ্গী ?
- (A) অৰবিন্দ ঘোষ (B) ৰবীন্দ্ৰনাথ ঠাকুৰ
(C) মহাত্মা গান্ধী (D) এস. ৰাধাকৃষ্ণন
96. “मिथिगानिफ्राय दोरोदना फैनाय सोलोथाइया गथ'फोरनि फोरमायस'हायि खहा लाबोबाय।” बे नोजोरा सोरनि?
- (A) अरबिन्द' घष (B) रबीन्द्रनाथ ठाकुर
(C) महात्मा गान्धी (D) एस० राधाकृष्णन
96. “Education diverted from nature has brought untold harm to young children.” Whose view was this?
- (A) Aurobindo Ghosh (B) Rabindranath Tagore
(C) Mahatma Gandhi (D) S. Radhakrishnan



97. ওড়িছাৰ টাইগাৰ ডান্স বা 'বাঘ নাচ' কোন মাহত পৰিবেশন কৰা হয় ?
- (A) ফাগুন (B) ব'হাগ
(C) চ'ত (D) ইয়াৰ কোনোটোৱেই নহয়
97. উড়িষ্যাৰ টাইগাৰ ডান্স বা 'বাঘ নাচ' কোন মাহে অনুষ্ঠিত হয় ?
- (A) ফাল্গুন (B) বৈশাখ
(C) চৈত্ৰ (D) এৰ কোনোটিই নয়
97. उरिषा (Odisha) नि Tiger Dance एवा 'Bagh Nach' खूी बबे दानाव मोसायो?
- (A) फागुन (B) बैसागु
(C) चैत्र' (D) बेफोरनि मोनसेबो नडा
97. The Tiger Dance or 'Bagh Nach' of Odisha is performed in which month?
- (A) Falgun (B) Baisakh
(C) Chaitra (D) None of these

98. এগৰাকী শিক্ষকৰ পাঠদান কৌশলৰ বিকাশ আৰু তাত প্ৰযুক্তি সংহতিৰ সবাতোকৈ উৎকৃষ্ট পথ হৈছে
- (A) প্ৰতিগৰাকী শিক্ষকক নিজৰ শ্ৰেণীৰ কাৰণে WhatsApp গ্ৰুপ সৃষ্টি কৰিবলৈ উৎসাহ জনোৱা
(B) প্ৰতি সপ্তাহে যাতে কেইটামান শ্ৰেণীত প্ৰযুক্তিৰ ব্যৱহাৰ হয় তাক নিশ্চিত কৰা
(C) প্ৰতিটো গ্ৰেডৰ উপযোগী হোৱাকৈ প্ৰযুক্তি সংযুক্ত 'লেছন প্লেন'ৰ প্ৰৱৰ্তন কৰা
(D) কাৰ্যকৰী ব্যৱস্থাপনাৰ দ্বাৰা প্ৰযুক্তি আহিলাৰ ব্যৱহাৰ বিদ্যালয়ৰ শৈক্ষিক বছৰৰ বাবে সম্পূৰ্ণকৈ প্ৰস্তুত কৰা
98. একজন শিক্ষকৰ পাঠদান কৌশলৰ বিকাশ এবং তাতে प्रযुक्ति संहतिर सबथेके उतुकृष्ट पथ हल
- (A) प्रतेक शिक्षकके तार निजेर क्लासेर जन्य WhatsApp ग्रुप सृष्टि करार उतुसाह जानानो
(B) प्रति सपुताहे याते निर्दिष्ट संख्यक पाठेर अंश हिसाबे प्रयुक्तिर ब्यवहार हय ता निश्चित करा
(C) प्रतिटि सुत्रेर उपयोगी उदाहरणमूलक प्रयुक्ति संयुक्त पाठ-परिकल्पना प्रवर्तन करा
(D) शैक्षिक बहर जुडे प्रयुक्ति सरङ्गामेर कार्यकरी ब्यवहारेर मडेल तैरि करा
98. सासे फोरोगिरिनि फोरोनानयनि आदब जौगानाय आरो बैयाव बाहाय बिगियान जथाइनानयनि साबसिन लामाया जादों
- (A) साम्रोम फोरोगिरिखौनो गावनि थाखोनि थाखाय WhatsApp हान्जा सोरजिनो थुलुंगा होनाय
(B) सम्राहयाव कमैबो मोननैसो थाखोआव बाहाय बिगियान बाहायनायखौ रोखा खालामनाय
(C) मोनफ्रोमबो थाखोजों गोरबथाव बिदिन्धि गोनां बाहाय बिगियाननि 'फरा बिथांखि' नाजावनाय
(D) फरायसालियाव बोसोरनाडैनो बाहाय बिगियान आगजुखौ मोजाडै बाहायनो मडेल थियारि खालामनाय
98. The best way of a teacher to integrate technology with development of teaching skill is
- (A) encouraging each teacher to create WhatsApp group for her class
(B) ensuring that technology is the part of a specific number of lessons each week
(C) creating an exemplary technology integrated lesson plan for each grade level
(D) modelling the effective use of technology tools throughout the school year



99. Fill up the blank with the correct option :

Please pour the milk _____ the glass.

- (A) in (B) into
(C) at (D) on

100. ভানিতা দ্বাদশ শ্ৰেণীৰ ছাত্ৰী। তাইৰ সহপাঠী আৰু শিক্ষকসকলে তাইক 'আবেগিকভাৱে পৰিপক্ব' বুলি গণ্য কৰে। ইয়াৰ অৰ্থ হ'ল

- (A) তাই নিজৰ আবেগক বশ কৰিব জানে
(B) তাইৰ শৈশৱকাল অতি সুখৰ আছিল, সেয়ে তাই কোনো সংঘাত আৰু অস্থিৰতা অনুভৱ কৰা নাছিল
(C) সামাজিকভাৱে স্বীকৃত ৰূপত তাই নিজৰ আবেগক নিয়ন্ত্ৰণ কৰিব শিকিছে
(D) তাই নিজৰ অনুভূতি সঠিক ৰূপত বন্ধু-বান্ধৱী আৰু পৰিয়ালৰ সদস্যসকলৰ সন্মুখত প্ৰকাশ কৰিব পাৰে

100. বনিতা দ্বাদশ শ্ৰেণীৰ ছাত্ৰী। তাৰ সহপাঠী এবং শিক্ষকেৱা তাকে 'আবেগিকভাৱে পৰিপক্ব' বুলি গণ্য কৰে। এৰ অৰ্থ হল

- (A) সে নিজেৰ আবেগকে দমন কৰতে জানে
(B) তাৰ শৈশৱকাল ছিল অতি সুখের তাই সে কখনও সংঘাত এবং অস্থিৰতা অনুভব করেনি
(C) সামাজিকভাৱে স্বীকৃত পদ্ধতিতে সে তাৰ নিজেৰ আবেগকে নিয়ন্ত্ৰণ কৰতে শিকিছে
(D) সে জানে কীভাবে তাৰ বন্ধু-বান্ধৱী এবং পরিবারের সদস্যদের সামনে তাৰ নিজেৰ অনুভূতিকে প্ৰকাশ কৰতে হবে

100. ভনিতায়া থাখ্ৰী 12 আৱ ফৰাযী। বিনি লোগোফাৰ আৰু ফোৰ্গিগিৰিফোৰা বিন্ৰী 'আবেগজী ৱাফুনাথ' হোননানৈ মিথিয়ী। বেনি আঁথিয়া জাৰ্দী

- (A) বিয়ী গাৱনি আবেগখ্ৰী দৰথায়নৌ ৱাংগী
(B) বিয়ী গৌজোন উন্দৈসম মৌনদৌ, বেখায়নৌ বিয়ী মাৰ্লাৰাৰৌ দাৰ্জাৰাজি আৰু দাৱৱাৱদাৱসিখ্ৰী সৈনাৰ্জাৰ্জী
(C) বিয়ী গাৱনি আবেগফোৰখ্ৰী মৌনসে সমাজাৰি ৰান্জায়নায়গোনাং আদৰ্জী দৰথায়নৌ সৌলৌদৌ
(D) গাৱনি লোগোফাৰ আৰু নখ্ৰনি সৌদ্রোমাফোৰনি সিগাৰ্জাৱ বিয়ী গাৱনি আবেগখ্ৰী গেৰ্জী ফোৰমাথিনি হায়ী

100. Vanita is in grade XII. Her friends and teachers find her 'emotionally mature'. What does it imply?

- (A) She has learnt to suppress her emotions
(B) She had a happy childhood, so she has never experienced conflict and turmoil
(C) She has learnt to control her feelings effectively in a socially appropriate manner
(D) She knows how to express her feelings accurately to her friends and family

101. অল ইণ্ডিয়া চাৰ্ভে অন হায়াৰ এডুকেচন (AISHE), 2021-2022 অনুযায়ী তলৰ বক্তব্যকেইটা চাওঁক :

- 2021-2022ত উচ্চ শিক্ষা খণ্ডত পূৰ্বৰ বছৰতকৈ নামভৰ্তি বৃদ্ধি পাইছে।
- বাণিজ্য শাখাত সবাতকৈ বেছি নামভৰ্তি হৈছে।
- বিদেশী পঢ়ুৱৈৰ সংখ্যাৰ ক্ষেত্ৰত ভূটানৰ অৱদান আটাইতকৈ বেছি।

ইয়াৰ কোনটো/কোনবোৰ বক্তব্য সঠিক ?

- (A) কেৱল 1 (B) কেৱল 1 আৰু 3
(C) কেৱল 2 আৰু 3 (D) ইয়াৰ আটাইকেইটা



101. অল ইন্ডিয়া সার্ভে অন হায়ার এডুকেশন (AISHE), 2021-2022-এর প্রেক্ষাপটে নিম্নলিখিত বক্তব্যগুলি বিবেচনা কর :

1. 2021-2022 সালে উচ্চশিক্ষায় মোট তালিকাভুক্তি বিগত বছরের তুলনায় বৃদ্ধি পেয়েছে।
2. বাণিজ্য শাখায় তালিকাভুক্তির হার সবথেকে বেশি।
3. বিদেশী শিক্ষার্থীদের মধ্যে সবথেকে বেশি অংশ ভুটানের।

উপরোক্ত বক্তব্যগুলির মধ্যে কোনটি/কোনগুলি সঠিক ?

- (A) কেবলমাত্র 1 (B) কেবলমাত্র 1 এবং 3
(C) কেবলমাত্র 2 এবং 3 (D) এর সবগুলি

101. All India Survey on Higher Education (AISHE), 2021-2022, जॉ सोमोन्दो लाखिनानै गाहायनि बुंथिनायखौ गनाय :

1. 2021-2022 आव जौसिन सोलौंथाइनि गासै मुंथिसननाया आवगायनि बोसोरनिखुइ बारायबाय।
2. मुंथिसननाया फालांगि बिफानाव (Commerce stream) बयनिखुइ बांसिन।
3. गुबुन हादरनि फरायसाफोरनि बयनिखुइ बांसिन बाहागो लानाया भुटाननिफ्राय।

गोजौवाव होनाय बबे/मोनबेसे बुंथिनायफोरा गेबें?

- (A) 1 आल' (B) 1 आरो 3 आल'
(C) 2 आरो 3 आल' (D) बेफोरनि गासैबो

101. With reference to the All India Survey on Higher Education (AISHE), 2021-2022, consider the following statements :

1. The total enrollment in higher education in 2021-2022 has increased from previous year.
2. The enrollment is highest in the Commerce stream.
3. The highest share of foreign students is from Bhutan.

Which of the statements given above is/are correct?

- (A) 1 only (B) 1 and 3 only
(C) 2 and 3 only (D) All of these

102. ডবাইট ডব্লিউ. এলেনে প্রবর্তন কবা শিক্ষণ-শিকন (teaching-learning) পদ্ধতি হৈছে

- (A) মাইক্র' শিক্ষণ (B) টিম শিক্ষণ
(C) ব্রেইনস্ট'বমিং (D) ইন্টারএক্টিভ শিক্ষণ

102. डूइट डब्लिउ. अयालेन द्वारा प्रवर्तित शिक्षण-शिकन पद्धति कौनटि ?

- (A) अनुशिक्षण (B) दलगत शिक्षण
(C) ब्रेइनस्टर्मिंग (D) मिथस्त्रिय शिक्षण



102. Dwight W. Allen जौ सौरजिजानाय फोरौनाय-सोलौनाय आदबा मा?
- (A) गुसेब्रै फोरौनाय (Microteaching) (B) हान्जा फोरौनाय (Team teaching)
(C) ब्रेइन स्टर्मिंग (Brainstorming) (D) इन्टरेक्टिव फोरौनाय (Interactive teaching)

102. Which teaching-learning method was introduced by Dwight W. Allen?
- (A) Microteaching (B) Team teaching
(C) Brainstorming (D) Interactive teaching

-
103. 15,625 टकाब 9 माहब चक्रबुद्धि सुत 1,951 टका, ब'त सुत गणना प्रति 3 माहत कबा ह्य। तेनेह'ले बहबेकीया सुतब हार किमान ह'ब ?

(A) 20% (B) 16% (C) 25% (D) 4%

103. 15,625 टकाब 9 मासे चक्रबुद्धि सुद 1,951 टका, येखाने सुद प्रति 3 मासे गणना करा ह्य। बांस्वरिक सुदेर हार निर्णय कर।

(A) 20% (B) 16% (C) 25% (D) 4%

103. 15,625 रांनि 9 दाननि बारायन्नाय सुदा 1,951 रां, जेराव सुद साननायखौ मोनफ्रोम 3 दानाव खालामनाय जायो। अब्ला बोसोरनि सुदनि हारा बेसेबां जागोन?

(A) 20% (B) 16% (C) 25% (D) 4%

103. The compound interest on ₹ 15,625 in 9 months is ₹ 1,951, where interest being compounded quarterly. Find the annual rate of interest.

(A) 20% (B) 16% (C) 25% (D) 4%

-
104. 'असम साहित्य सभा'ब पूर्वसूरी कि आछिल ?

(A) असमीया भाषा उन्नति साधिनी सभा (B) असम साहित्य सभा परिषद
(C) योरहाट जिला साहित्य सभा परिषद (D) आछामिज लिटारेचार च'चाईटि

104. 'असम साहित्य सभा'-र पूर्वसूरी की छिल ?

(A) असमीया भाषा उन्नति साधिनी सभा (B) असम साहित्य सभा परिषद
(C) योरहाट जेला साहित्य सभा परिषद (D) आसामीज लिटारेचार सोसाईटि

104. 'असम साहित्य सभा'नि सिगांफिरिया (Precursor) मामोन?

(A) असमीया भाषा उन्नति साधिनी सभा (B) असम साहित्य सभा परिषद
(C) जरहात जिला साहित्य सभा परिषद (D) आसामीज लिटारेसार ससाईटि

104. What was the precursor of 'Asam Sahitya Sabha' ?

(A) Asomiya Bhasa Unnati Sadhini Sabha (B) Asam Sahitya Sabha Parisad
(C) Jorhat Zila Sahitya Sabha Parisad (D) Assamese Literature Society



105. জয়াৰ শ্ৰেণীত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকল খুবই উদ্যোগী আৰু প্ৰতিটো কামতেই আগভাগ লয়। তেওঁ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক নিয়োগ কৰাটো এক ভাল প্ৰত্যাহ্বান হিচাপে লয়। বিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষৰ লগত আলোচনা কৰোঁতে জয়াই নিজৰ শিক্ষাৰ্থীৰ এই দিশটোক ‘শিকাৰ অভিযোজনা’ বুলি অভিহিত কৰে। ইয়াৰ অৰ্থ হ’ল
- (A) শিকাৰসকল সক্ৰিয় আৰু তেওঁলোকৰ শ্ৰেণীকোঠাত আত্মবিশ্বাস প্ৰদৰ্শিত হয়
- (B) শিকাৰসকল দায়িত্বশীল আৰু নিজৰ অধ্যয়নৰ প্ৰতি আত্মপ্ৰেৰিত
- (C) শিকাৰসকলে বিদ্যালয়লৈ পৰিৱৰ্তন আনিব পাৰে
- (D) শিকাৰসকলৰ নিজৰ শিক্ষাৰ প্ৰতি বিনিয়োগ থকাই তাৰ পৰা মালিকীস্বত্বৰ ভাব দেখা যায়
105. জয়াৰ শ্ৰেণীকক্ষটি খুবই উদ্যোগী। তাঁৰ শিক্ষাৰ্থীৱা সকল কাৰ্যক্ৰমে অংশগ্ৰহণ কৰে। তিনি এই প্ৰক্ৰিয়াটিকে এক ইতিবাচক দৃষ্টিভঙ্গীতে গ্ৰহণ কৰেন। বিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষৰ সঙ্গে আলোচনা কৰাৰ সময় জয়া তাঁৰ শিক্ষাৰ্থীদেৰ এই ভালো দিকটিকে ‘শিক্ষাৰ্থী অভিযোজনা’ হিচাবে অভিহিত কৰেন। এৰ অৰ্থ হল
- (A) শিক্ষাৰ্থীৱা সক্ৰিয় এবং শ্ৰেণীকক্ষে আত্মবিশ্বাস প্ৰদৰ্শন কৰে
- (B) শিক্ষাৰ্থীৱা দায়িত্বশীল এবং তাৰা নিজেৰ অধ্যয়নেৰ জন্য স্ব-অনুপ্ৰাণিত
- (C) শিক্ষাৰ্থীৱা বিদ্যালয়ে পৰিৱৰ্তন আনতে পাৰে
- (D) শিক্ষাৰ্থীৱা বিনিয়োগী এবং তাৰেৰ নিজস্ব শিক্ষাৰ প্ৰতি অধিকাৰ প্ৰদৰ্শন কৰে
105. जयाि थखुनल फरयसलफोरल जोबुद गूसु आरु बलसुल गलसैबु खलमलनलयलवनु बलहलगु ललयु। बलडु बे हलबलफलरखुलु दलजलबथलइ नुजुोरजुु नलजलवु। फरयसललनल गुरलयुंजुु बेनल सुुमुनुदु सलवरयनलय सलवल जयलय बेखुलु ‘सुुलुुगुरल एजुनुसल’ हुुननलनै गनलयथलडु। बेनल अुुथलडु जलदुु
- (A) सुुलुुगुरलफुरुल मलवथल आरु थखुलु खथलयलव बलसुरुल गलवफुथलयथल दलनुथलफुडु
- (B) सुुलुुगुरलफुरुल बलबलन मलवफुंगुरल आरु सुुलुुनलयनल फलरसे गलवनु गलव थुलुंगलगुनुलं
- (C) सुुलुुगुरलफुरुल फरयसलललललयलव सुुललयनलय ललबुनु हलयु
- (D) सुुलुुगुरलफुरुल गलवनल सुुलुुथलइनल फलरसे बलउसुुमनलय बलसुरुनल, सुुलुुनलयलव दखल थलनलयखुलु फुरुमलयु
105. Jaya finds her class very engaged, her students participate in all activities and tasks. She finds it as a good challenge to engage her learners. While discussing her class performance with her school Principal, she describes her learners exhibit ‘learner agency’. What does it imply?
- (A) Learners who are active and exhibit confidence in the classroom
- (B) Learners who are responsible and self-motivated towards studies
- (C) Learners who can bring change and transformation in the school
- (D) Learners who are invested and show ownership towards their own learning

106. A आरु B-ए एकलगे एतल कलम 12 दलनत सलुुपुुर्ण करलव पलरुे, सेइ कलमटुु B आरु C-ए एकलगे 15 दलनत सलुुपुुर्ण करलव पलरुे आरु सेइ एकलटल कलम C आरु A-ए एकलगे सलुुपुुर्ण करलवलै 20 दलन सलडु ललगे। तेनेहलै C-ए अकले कलमटुु सलुुपुुर्ण करलवलै कलडलन दलन ललगलव ?
- (A) 25 दलन
- (B) 40 दलन
- (C) 30 दलन
- (D) 60 दलन



106. A এবং B একসঙ্গে একটি কাজ 12 দিনে সম্পূর্ণ করতে পারে, B এবং C একসঙ্গে সেই কাজটি 15 দিনে এবং C এবং A ওই একই কাজ 20 দিনে সম্পূর্ণ করতে পারে। C একাকী কতদিনে কাজটি সম্পূর্ণ করতে পারবে?

- (A) 25 দিন (B) 40 দিন
(C) 30 দিন (D) 60 দিন

106. A আৰু B আ জয় মোনসে খামানিখৌ 12 সানাব আৰুই মাৰুফুনো হায়ো, বে খামানিখৌ B আৰু C আ জয় 15 সানাব আৰুই মাৰুফুনো হায়ো, আৰু বে এখে খামানিখৌ C আৰু A আ জয় আৰুই মাৰুফুনো 20 সান সম নাংগৌ। অব্বা C আ হাৰসিই খামানিখৌ আৰুই মাৰুফুনো বেসেবাং সান নাংগোন?

- (A) 25 সান (B) 40 সান
(C) 30 সান (D) 60 সান

106. A and B together can complete a work in 12 days, B and C together can complete the same work in 15 days, and C and A together can complete the same work in 20 days. In how many days can C alone complete the work?

- (A) 25 days (B) 40 days
(C) 30 days (D) 60 days

107. কিশোর-কিশোৰীসকলৰ কাৰণে ব্যক্তিত্ব বিকাশৰ ক্ষেত্ৰত নিম্নলিখিত কোনটো সবাতোকৈ বাঞ্ছনীয় দিশ?

- (A) সতীৰ্থৰ মাজত স্বীকৃতি (B) প্ৰাপ্তবয়স্কৰ পৰা স্বীকৃতি
(C) শৈক্ষিক ক্ষেত্ৰত কৃতিত্ব (D) অনাশৈক্ষিক দিশত সফলতা

107. কিশোর-কিশোৰীদেৰ ব্যক্তিত্ব বিকাশেৰ ক্ষেত্ৰে নিম্নলিখিত কোনটি সৰ্বাধিক বাঞ্ছনীয় উপায়?

- (A) সহপাঠীদেৰ মাজে স্বীকৃতি (B) প্ৰাপ্তবয়স্কদেৰ দ্বাৰা স্বীকৃতি
(C) শৈক্ষিক কৃতিত্ব (D) অনাশৈক্ষিক ক্ষেত্ৰে সফলতা

107. গাহায়নি বৰেয়া লাহমোনফোরনি গাব জৌগানায়খৌ সিনায়থিনায়নি বয়নিবুহবো আজাবজাসিননায় রাহা?

- (A) লোগোফোরনি গেজেৰাব গনায়জানায় (B) বৈসোগোরানিফ্ৰায় গনায়নায় মোননায়
(C) সোলোঁথাইয়্যারি মোনফুনায় (D) সোলোঁথাইয়্যারি নডি বিথিডাব জাফুঁসানায়

107. Which of the following is most desirable for the identity development of adolescents?

- (A) Acceptance among peers (B) Acceptance from adults
(C) Academic achievements (D) Success in co-scholastic areas

108. দুডাল সমান উচ্চতাৰ মমবাতি সম্পূৰ্ণকৈ জ্বলিবলৈ ক্ৰমে 8 ঘণ্টা আৰু 10 ঘণ্টা সময় লাগে। যদি দুয়োডাল মমবাতি সিহঁতৰ নিৰ্দিষ্ট জ্বলন বেগত একেলগে জ্বলোৱা হয়, তেনেহ'লে কিমান সময় পিচত সিহঁতৰ উচ্চতাৰ অনুপাত 5 : 6 হ'ব?

- (A) 3 ঘণ্টা (B) 3 ঘণ্টা 30 মিনিট
(C) 4 ঘণ্টা (D) 4 ঘণ্টা 40 মিনিট



108. একই উচ্চতার দুটি মোমবাতি যথাক্রমে 8 ঘণ্টা এবং 10 ঘণ্টায় সম্পূর্ণরূপে জ্বলতে পারে। যদি উভয়ই তাদের নিজ নিজ গতিতে একই সময়ে জ্বলতে শুরু করে, তবে কত সময় পরে তাদের উচ্চতার অনুপাত 5 : 6 হবে ?
- (A) 3 ঘণ্টা (B) 3 ঘণ্টা 30 মিনিট
(C) 4 ঘণ্টা (D) 4 ঘণ্টা 40 মিনিট
108. থনৈ সমান জৌথাইনি মমব্রাথি আবুই খামনো ফারিই 8 ঘন্টা আরো 10 ঘন্টা সম নাগৌ। জুদি থনৈবো মমব্রাথিখ্রৌ জয়ৈ খামহোনায় জায়ো, অল্লা বেসোরনি থি খামনায় খারথাইয়াব বেসেবাঁ সমনি উনাব বে জৌথাইনি রুজুথাইয়া 5 : 6 জাগোন?
- (A) 3 ঘন্টা (B) 3 ঘন্টা 30 মিনিট
(C) 4 ঘন্টা (D) 4 ঘন্টা 40 মিনিট
108. Two candles of same height can burn completely in 8 hours and 10 hours respectively. If both start burning at the same time at their respective speed, then find after how much time, the ratio of their heights becomes 5 : 6.
- (A) 3 hours (B) 3 hours 30 minutes
(C) 4 hours (D) 4 hours 40 minutes

109. যদি a^2 b^2 c^2 , তেনেহ'লে $\frac{a^6 b^6 c^6}{a^2 b^2 c^2}$ ৰ মান হ'ব
- (A) 1 (B) - 1 (C) - 3 (D) 3
109. যদি a^2 b^2 c^2 হয়, তবে $\frac{a^6 b^6 c^6}{a^2 b^2 c^2}$ এর মান নির্ণয় কর।
- (A) 1 (B) - 1 (C) - 3 (D) 3
109. জুদি a^2 b^2 c^2 , অল্লা $\frac{a^6 b^6 c^6}{a^2 b^2 c^2}$ নি মানা জাগোন
- (A) 1 (B) - 1 (C) - 3 (D) 3
109. If a^2 b^2 c^2 , then the value of $\frac{a^6 b^6 c^6}{a^2 b^2 c^2}$ is
- (A) 1 (B) - 1 (C) - 3 (D) 3

110. সামাজিক মাধ্যমৰ 'ইনফ্লুৱেন্সাৰ'ৰ যুগত বহু কিশোৰ-কিশোৰীয়ে 'হেৰুৱাৰ ভয়-ক্ষেত্ৰ'ত সোমাই পৰে। কিশোৰ-কিশোৰীসকলৰ সামাজিক আন্তঃক্ৰিয়াৰ ধাৰণাৰ বহু পৰিৱৰ্তন হৈছে। সাম্প্ৰতিক পৰিস্থিতিৰ সঠিক ব্যাখ্যা কি হ'ব ?
- (A) সামাজিক মাধ্যমত ইনফ্লুৱেন্সাৰসকলে কিশোৰ-কিশোৰীক বিভিন্ন সম্ভাষ্টিৰ আভাস দিয়ে যি তেওঁলোকৰ পচন্দবোৰ পূৰণ কৰে, সেয়ে সময়ৰ লগত মিলি চলাটো প্ৰয়োজন
- (B) কিশোৰ-কিশোৰীয়ে সাম্প্ৰতিক ঘটনাৱলীৰ লগত নিজক আপডেট কৰি সতীৰ্থৰ আগত নিজৰ জ্ঞান দৰ্শাব পাৰে
- (C) কিশোৰ-কিশোৰীৰ সামাজিক মাধ্যমৰ প্ৰতি আকৰ্ষণ চিন্তাৰ কাৰণ নহয়, কিয়নো পৃথিৱী সলনি হৈ আছে গতিকে সাম্প্ৰতিক ঘটনাৱলীৰ লগত নিজকে আপডেট কৰাটো দৰকাৰ
- (D) নতুন তথ্য সোঁত এক নিচা, কিশোৰ-কিশোৰীয়ে নিজকে সামাজিক মাধ্যমৰ প্ৰতি আসক্ত কৰি তুলিছে



110. সামাজিক মাধ্যম প্রভাবশালীদের যুগে অনেক কিশোর-কিশোরী নিজেকে ‘হাৰিয়ে ফেলার অঞ্চলে’ খুঁজে পায়। বয়ঃসন্ধিকালে সামাজিক মিথস্ক্রিয়ার ধারণার বহুল পরিবর্তন হয়েছে। সাম্প্রতিক ঘটনার পরিপ্রেক্ষিতে সবচেয়ে সঠিক ব্যাখ্যা কী ?
- (A) সামাজিক মাধ্যমের প্রভাবশালীরা কিশোর-কিশোরীদের তাদের পছন্দগুলি পূরণ করার বিভিন্ন সম্ভাব্য আভাস দেয়, সুতরাং সময়ের সঙ্গে তাল মিলিয়ে চলা প্রয়োজন
- (B) কিশোর-কিশোরীরা তাদের সমবয়সীদের সঙ্গে তাদের জ্ঞানের কথা বিনিময় করতে, সাম্প্রতিক ঘটনাগুলির সঙ্গে নিজেকে আপডেট করতে পছন্দ করে
- (C) কিশোর-কিশোরীদের সামাজিক মাধ্যম সম্পর্কে অতুৎসাহ নিয়ে চিন্তার কোনো প্রয়োজন নেই, কারণ পৃথিবী পরিবর্তিত হচ্ছে। সাম্প্রতিক ঘটনাবলীর সঙ্গে সম্পৃক্ত থাকটা ব্যক্তির পক্ষে প্রয়োজনীয়
- (D) নতুন তথ্যসংগ্রহ আসক্তিজনক। কিশোর-কিশোরীরা সামাজিক মাধ্যম ব্যবহারের ক্ষেত্রে নিজেদেরকে আসক্ত করে তুলছে
110. সমাজারি বিজ্ঞোঁ গোহোমগিরিফোরনি মুগায়াব, গোবাঁ লাঈমোনফোৱা গাৱসোৱখৌনো ‘গোমানায়নি গিনায়’ (‘Fear of Missing Out [FOMO]’) নি আবথায়াব দোনো। লাঈমোনফোরনি সমাজারি সাৱৱায়নায়নি সানমোন্দানায়া জোবোৱ গোখৌই সোলায়বায়। দাসমনি থাসারিনি ৰাদিৰ্ৰা বেনি গেৰ্বে ফোৱমায়থিয়া মা জাগোন?
- (A) সমাজারি বিজ্ঞোঁ গোহোমগিরিফোৱখৌ উনসঁনায়া লাঈমোনফোরনি থাখায় ৰায়দিসিনা ৱঁজানায হোযো জায় বিসোৱনি সাযখ’নায় আৱো গোসোজানাযফোৱজোঁ আৱজাযো, বেনিখায়নো সমজোঁ গোৱোৰনা সোলিনায়া গোনোঁ
- (B) লাঈমোনফোৱা আখিখাল্লাৱ মা জাদোঁ বেজোঁ গাৱখৌ আপডেট লাখিনানৈ লোগোফোৱনি সিগাডাৱ গাৱনি গিয়ানখৌ দিখ্ণিনো সানো
- (C) সমাজারি বিজোঁডাৱ লাঈমোনফোরনি গোসোবোগথাৰজানাযাব জেবো গিনাংগৌ গৈয়া, মানোনা ৰুহুমা সোলায়দোঁ। গোদান গোদান জাথাফোৱনি গোদান গুমুৱখৌ সাফ্রোমবো মিথিনায় জোবোৱ গোনোঁ
- (D) গোদান খৌৱাংনি দাহাৱা মোনসে নিসা, সঁগ্ৰা-সিখ্লা জালায়ফ্ৰা গাৱসোৱখৌ সমাজারি বিজ্ঞোঁ ৰাহায়নায়নি ফাৱসে ৰোখথাৰজানায মোনো
110. In the age of social media influencers, many teenagers find themselves in a zone of ‘fear of missing out (FOMO)’. The idea of social interaction of adolescent has changed exponentially. According to the current scenario, what is the most appropriate explanation?
- (A) Following social media influencers offers various gratifications for adolescents which fit their choices and interests, thus staying updated is important
- (B) Adolescents prefer keeping themselves updated with latest happenings to flaunt about their knowledge with their peers
- (C) There is nothing to worry about teenagers’ interest in social media, as the world is changing, it is important to keep oneself updated with the latest happenings
- (D) The stream of new information is addictive, teenagers find themselves addicted to the use of social media

111. মল্লদেৱৰ আন এটা নাম কি আছিল ?

- (A) নৰনাৰায়ণ (B) শুক্লধ্বজ
(C) বিশ্বসিংহ (D) ইয়াৰ এজনও নহয়

111. মল্লদেৱৰ অপৰ নামটি কী ?

- (A) নৰনাৰায়ণ (B) শুক্লধ্বজ
(C) বিশ্বসিংহ (D) এঁদের কেউই নন



111. मल्लदेवनि गुबुन मुडा मामोन?

- (A) नरनारायण (B) शुक्लध्वज
(C) बिश्व सिंह (D) बिसोरनि सासेबो नडा

111. What is the other name of Malladev?

- (A) Naranarayan (B) Sukladhvaj
(C) Biswa Singha (D) None of them

112. অন্তর্ভুক্তিমূলক শিক্ষাত এজন শিক্ষকৰ কোনটো বৈশিষ্ট্য কম গুৰুত্বপূৰ্ণ?

- (A) শিশুৰ প্ৰতি সংবেদনশীলতা
(B) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ প্ৰতি ধৈৰ্য আৰু মৰম
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ অক্ষমতাৰ বিষয়ে জনা
(D) শিক্ষকৰ আৰ্থ-সামাজিক অৱস্থা

112. অন্তর্ভুক্তিমূলক শিক্ষায় একজন শিক্ষকের কোন বৈশিষ্ট্যটি কম গুৰুত্বপূৰ্ণ?

- (A) শিশুৰ প্ৰতি সংবেদনশীলতা
(B) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ প্ৰতি ধৈৰ্য এবং অনুরাগ
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ অক্ষমতা-বিষয়ক জ্ঞান
(D) শিক্ষকের আৰ্থ-সামাজিক অৱস্থা

112. आबुं सोलौंथाइयाव फोरौंगिरिनि बबे आखुवा गोनांथि गैसिनि?

- (A) गथ'फोरनि फारसे अननाय दिन्थिनाय
(B) फरायसाफोरखौ धैज' आरो अननायजौ नायनाय
(C) गथ'फोरनि बैंगुरा देहानि फारसे गियान थानाय
(D) फोरौंगिरिनि समाज-रांखान्थि थाखो

112. Which characteristic of a teacher is least important in inclusive education?

- (A) Sensitivity towards children
(B) Patience and affection for students
(C) Knowledge regarding disabilities of students
(D) Socio-economic status of teacher

113. মৈদাম হৈছে

- (A) সম্ভ্ৰান্ত অহোমসকল আৰু বজাসকলৰ সমাধিস্থল
(B) ডাঙৰ পথাৰ
(C) মন্দিৰ
(D) খেল-ধেমালিৰ কাৰণে সংৰক্ষিত অঞ্চল



113. মৈদাম হল

- (A) আহোম অভিজাত ও রাজাদের সমাধিস্থল
- (B) বিস্তৃত ক্ষেত্র
- (C) মন্দির
- (D) খেলাধুলার জন্য সংরক্ষিত অঞ্চল

113. মৈদামা জাদৌ

- (A) গেদেৰ গৌলাব আহমফোৰ আৰু রাজাফোৰখৌ ফৰগ্ৰা জায়গা
- (B) গুব্বাৰ ফোথারফোৰ
- (C) মন্দিৰফোৰ
- (D) রংজা-ব্রাজানি থাখ্বায় থিখ্বানায় জায়গা

113. Maidams are

- (A) elaborate burial tanks of Ahom Nobility and Kings
- (B) large fields
- (C) temples
- (D) enclosures for sporting activities

114. গুৰুত্ব অনুযায়ী সৰ্বাধিকৰ পৰা সৰ্বনিম্নলৈকে আৰম্ভ কৰি নিম্নলিখিত কথাবোৰ সজোৱা, যি অনা-ইংৰাজীভাষী শিক্ষার্থীৰ অন্তৰ্ভুক্তি নিৰ্দেশ কৰে :

1. দক্ষতাৰ জোখ লোৱা
 2. বহুভাষিক শিক্ষা প্ৰদান
 3. সমভাষী সতীৰ্থ গোটৰ সৈতে লগলগাই দিয়া
 4. আদৰি লৈ তেওঁলোকক সহজ কৰি দিয়া যাতে সতীৰ্থসকলৰ লগত সম্পৰ্ক গঢ় লৈ উঠে
- (A) 2, 4, 3, 1 (B) 3, 4, 1, 2
(C) 4, 1, 3, 2 (D) 2, 3, 1, 4

114. সৰ্বাধিক থেকে শুরু করে সৰ্বনিম্ন পর্যন্ত তাদের গুৰুত্ব অনুসারে নিম্নলিখিত পদগুলি সাজাও, যা একজন অ-ইংরেজীভাষী শিক্ষার্থীৰ অন্তৰ্ভুক্তি নিৰ্দেশ কৰে :

1. তাৰ দক্ষতাৰ সীমা সম্পৰ্কে জানা
 2. বহুভাষিক নিৰ্দেশনা প্ৰদান
 3. একই ভাষাগত পটভূমিৰ সতীৰ্থদেৰ সঙ্গে সম্পৃক্ত কৰা
 4. যাতে কৰে সতীৰ্থদেৰ সঙ্গে তাৰ সম্পৰ্ক গড়ে ওঠে তাৰ জন্য তাকে স্বাগত জানানো
- (A) 2, 4, 3, 1 (B) 3, 4, 1, 2
(C) 4, 1, 3, 2 (D) 2, 3, 1, 4



114. गोनांथि बादिदै गोजौसिननिफ्राय गाहायसिम गाहायाव होनाय बाथ्राफोरखौ साजाय जाय सासे इंराजि बुडि सोलौंग्रानि सोफानायखौ थुलुंगा होयो :

1. बिसोरनि हानाय थाखोखौ मिथिनाय
 2. बांरावारि बिथोन होनाय
 3. एखे रावबिगियानारि हान्जानि लोगोफोरजौ फोनांजाबनाय
 4. बिसोरखौ बरायनाय बादि मोनहो आरो गावसोरनि लोगोफोरजौ सोमोन्दो लाखिनो खाबु हो
- (A) 2, 4, 3, 1 (B) 3, 4, 1, 2
(C) 4, 1, 3, 2 (D) 2, 3, 1, 4

114. Arrange the following items in order of their importance, starting from most to least, that promote a non-English speaking learner's inclusion :

1. Know their proficiency level
 2. Provide multilingual instruction
 3. Pair with a peer support group of same linguistic background
 4. Make them feel welcome and facilitate relationships with their peers
- (A) 2, 4, 3, 1 (B) 3, 4, 1, 2
(C) 4, 1, 3, 2 (D) 2, 3, 1, 4

115. G20ब मुख्य कार्यालय क'त अरञ्चित ?

- (A) फ्रान्स (B) आमेरिका युञ्जराष्ट्र
(C) भारत (D) इयाब कोनोटेरेइ नहय

115. G20-र मुख्य कार्यालय कोथाय अरञ्चित ?

- (A) फ्रान्स (B) आमेरिका युञ्जराष्ट्र
(C) भारत (D) एर कोनोटीइ नय

115. G20 नि गाहाइ मावख'वा बबाव?

- (A) फ्रान्स (B) इउ० एस० ए०
(C) भारत (D) बेफोरनि मोनसेबो नडा

115. Where is the Headquarters of G20 located?

- (A) France (B) USA
(C) India (D) None of these



116. উত্তৰ কাছাৰ পৰ্বত কিহৰ কাৰণে জনাজাত ?

- (A) গ্ৰেফাইট (B) খনিজ লোণ
(C) চূণশিল (D) কয়লা

116. উত্তৰ কাছাৰ পৰ্বত কীসেৰ জন্য বিখ্যাত ?

- (A) গ্ৰাফাইট (B) খনিজ লবণ
(C) চূনাপাথৰ (D) কয়লা

116. সাহা কাছাৰ হাজোআ মানি থাম্ৰায় মুদাংখা?

- (A) গ্ৰেফাইট (B) খনি সংক্ৰি
(C) সুনৈ অস্থাই (D) খ্ৰীলা

116. North Cachar Hill is known for

- (A) graphite (B) rock salt
(C) limestone (D) coal

117. এটা 5 অংকৰ সংখ্যা $abcde$ ৰ বাওঁফালে 9 সংখ্যাটো বহালে এটা 6 অংকৰ সংখ্যা তৈয়াৰ হ'ব (অৰ্থাৎ $9abcde$) যিটো 5 অংকৰ সংখ্যা $abcde$ ৰ সোঁফালে 9 সংখ্যাটো বহালে (অৰ্থাৎ $abcde9$) তৈয়াৰ হোৱা সংখ্যাটোৰ 4 গুণৰ সমান হ'ব। তেনেহ'লে $a b c d e$ ৰ মান হ'ব

- (A) 18 (B) 12 (C) 19 (D) 15

117. একটি 5 অঙ্কৰ সংখ্যা $abcde$ -এৰ বামদিকে 9 বসালে একটি 6 অঙ্কৰ সংখ্যা $9abcde$ তৈরি হয় যেটি মূল 5 অঙ্কৰ সংখ্যা $abcde$ -এৰ ডানদিকে 9 বসালে তৈরি হওয়া 6 অঙ্কৰ সংখ্যা $abcde9$ -এৰ 4 গুণের সমান। $a b c d e$ -এৰ মান হবে

- (A) 18 (B) 12 (C) 19 (D) 15

117. মোনসে 5-বিসাননি অনজিমা $abcde$ নি আগসিফাৰসে 9 বিসানখ্ৰী ফজ'যোব্লা মোনসে 6-বিসাননি অনজিমা দাজাগোন (থামহিনৰা $9abcde$) জায় 5-বিসাননি অনজিমা $abcde$ নি আগদার্থি 9 অনজিমাখ্ৰী ফজ'যোব্লা (থামহিনৰা $abcde9$) অনজিমানি ফান 4 নি সমান জাগোন। অব্লা $a b c d e$ নি মানা জাগোন

- (A) 18 (B) 12 (C) 19 (D) 15

117. If 9 is placed in the left side of a 5-digit number $abcde$, a 6-digit number is formed (i.e., $9abcde$) which is 4 times the six-digit number where 9 is placed in the right side of the original 5-digit number $abcde$ (i.e., $abcde9$). The value of $a b c d e$ is

- (A) 18 (B) 12 (C) 19 (D) 15



118. আবেগ-অনুভূতিৰ বিকাশৰ ক্ষেত্ৰত কৈশোৰ কাল এক সংবেদনশীল সময়। ষ্টেনলী হল অনুসৰি এই সময়চোৱাক কি বুলি আখ্যা দিব পাৰি ?
- (A) অস্থিৰতাৰ সময় (বয়স) (B) ধুমুহা আৰু মানসিক চাপৰ সময় (বয়স)
(C) মানসিক চাপ আৰু উদ্বেগৰ সময় (বয়স) (D) ধুমুহা আৰু খেলিমেলিৰ সময় (বয়স)
118. আবেগিক বিকাশৰ প্ৰেক্ষাপটে বয়ঃসন্ধিকাল একটা সংবেদনশীল পৰ্যায়। স্ট্যানলী হল-এৰ মতে ৰূপান্তৰৰ এই সময়কাল বিশেষভাবে পৰিচিত
- (A) অস্থিৰতাৰ বয়স হিসাবে (B) ৰাড্ৰু আৰু মানসিক চাপৰ বয়স হিসাবে
(C) মানসিক চাপ আৰু উদ্বেগৰ বয়স হিসাবে (D) ৰাড্ৰু আৰু বিশৃঙ্খলাৰ বয়স হিসাবে
118. লাহমোন বৈসোআ গোস্বজিলাদাৰি (Emotional) জৌগানায় বিথিডাব মোনসে গিথাবনা থাখো। Stanley Hall নি ৰাদিৰ্লা, বে সোলায়নায়নি সমস্বৌ সাৰসিনৈ মিথিনায় জায়ো
- (A) থাথিৰগৈয়ি বৈসো হিসাবে (B) ৰাৰহুংখা আৰো গোস্বো বেৰামনি বৈসো হিসাবে
(C) গোস্বো বেৰাম আৰো উস্বুথুনি বৈসো হিসাবে (D) ৰাৰহুংখা আৰো দা' মগ'নি বৈসো হিসাবে
118. Adolescence is a sensitive stage in the context of emotional development. According to Stanley Hall, this period of transition is better known as the
- (A) age of turbulence (B) age of storm and stress
(C) age of stress and anxiety (D) age of storm and turmoil
-
119. কোনটো হ্ৰদক 'অসমৰ স্কটলেণ্ড' বুলি আখ্যা দিয়া হয় ?
- (A) হাফলং হ্ৰদ (B) চান্দুবি হ্ৰদ
(C) দীঘলীপুখুৰী হ্ৰদ (D) ডিফু হ্ৰদ
119. কোন হ্ৰদকে 'আসামৰ স্কটলেণ্ড' হিসাবে আখ্যা দেওয়া হয় ?
- (A) হাফলং হ্ৰদ (B) চান্দুবি হ্ৰদ
(C) দীঘলীপুখুৰী হ্ৰদ (D) ডিফু হ্ৰদ
119. বৰে বিলোখৌ 'আসামনি Scotland' হোননাই বুনায জায়ো?
- (A) হাফলং বিলো (B) চান্দুবি বিলো
(C) দীঘলীপুখুৰী বিলো (D) ডিফু বিলো
119. Which lake is regarded as 'Scotland of Assam' ?
- (A) Haflong Lake (B) Chandubi Lake
(C) Dighalipukhuri Lake (D) Diphu Lake



120. Fill up the blank with the correct option :

The class test will commence _____ Saturday.

- (A) on (B) from
(C) till (D) until
-

121. অসমৰ একমাত্ৰ বামচাৰ স্থান কোনটো ?

- (A) সোণবিল (B) চান্দুবি
(C) দীপৰ বিল (D) ধীৰবিল

121. আসামেৰ একমাত্ৰ ৰামসার স্থান কোনটি ?

- (A) সোনবিল (B) চান্দুবি
(C) দীপৰ বিল (D) ধীৰবিল

121. আসামনি মনসেল' Ramsar Site আ বৰে?

- (A) সনবিল (B) চান্দুবি
(C) দীপৰ বিল (D) ধীৰবিল

121. Which is the only Ramsar Site of Assam?

- (A) Sonbeel (B) Chandubi
(C) Deepor Beel (D) Dhirbeel
-

122. 'প্ৰেৰণা' অভিযানৰ লগত জড়িত তলত দিয়া বক্তব্যকেইটা চাওঁক :

1. ষষ্ঠৰ পৰা দ্বাদশ শ্ৰেণীৰ পঢ়ুৱৈৰ কাৰণে নেতৃত্ব গুণ গঢ় দিয়া ই এক অভিজ্ঞতালব্ধ শিকন প্ৰক্ৰিয়া।
2. ই এসপ্তাহ ধৰি চলা আৱাসীয়া প্ৰক্ৰিয়া আৰু ইয়াক কৌশল আৰু উদ্যমিতা মন্ত্ৰালয় দ্বাৰা আৰম্ভ কৰা হৈছে।

ইয়াৰ কোনটো বক্তব্য/বক্তব্যবোৰ সঠিক হয় ?

- (A) কেৱল 1 (B) কেৱল 2
(C) 1 আৰু 2 দুয়োটা (D) 1 আৰু 2 কোনোটোৱেই নহয়

122. 'প্ৰেৰণা' কৰ্মসূচীৰ প্ৰসঙ্গে নিম্নলিখিত বক্তব্যগুলি বিবেচনা কৰ :

1. ষষ্ঠ থেকে দ্বাদশ শ্ৰেণীৰ পঢ়ুৱৈৰ মध्ये নেতৃত্ব গুণ গড়ে তোলাৰ জন্য এটি একটি অভিজ্ঞতালব্ধ শিকন প্ৰক্ৰিয়া।
2. এটি একটি সপ্তাহব্যাপী আবাসিক কৰ্মসূচী যা দক্ষতা উন্নয়ন ও উদ্যমিতা মন্ত্ৰক চালু কৰেছিল।

উপৰোক্ত বক্তব্যগুলিৰ মধ্যে কোনটি/কোনগুলি সঠিক ?

- (A) কেবলমাত্ৰ 1 (B) কেবলমাত্ৰ 2
(C) 1 এবং 2 উভয়ই (D) 1 এবং 2 কোনোটিই নয়



122. PRERANA हाबाफारिजो सोमोन्दो लाखिनानै गाहायनि बुंथिनायखौ गनायथि हो :

1. बेयो थाखो VI आरो थाखो XII नि गेजेरनि फरायसाफोरनि दैदेनगिरि गुनखौ जौगाहोनायनि मोनसे मावमोन्दांथियारि सोल्लोनाय।
2. बेयो मोनसे सप्ताह-गोलाव जायगायावनो थानानै मावनाय हाबाफारि जायखौ रोंगौथि जौगानाय आरो गाव-सुंथानाय (Entrepreneurship) बिफाना फोसावदों।

गोजौवाव होनाय बबे/मोनबेसे बुंथिनायफोरा गेबें?

- (A) 1 आल' (B) 2 आल'
(C) 1 आरो 2 मोननैबो (D) 1 आरो 2 मोननैबो नडा

122. Consider the following statements with reference to the PRERANA Program :

1. It is an experiential learning for developing leadership qualities in students of class VI to XII.
2. It is a week-long residential program that has been launched by the Ministry of Skill Development and Entrepreneurship.

Which of the statements given above is/are correct?

- (A) 1 only (B) 2 only
(C) Both 1 and 2 (D) Neither 1 nor 2

123. $1^2 2^2 3^2 4^2 5^2 6^2 \dots 97^2 98^2 99^2$ ब मान ह'व

- (A) - 5050 (B) 4950 (C) - 4950 (D) 5050

123. $1^2 2^2 3^2 4^2 5^2 6^2 \dots 97^2 98^2 99^2$ -एर मान हल

- (A) - 5050 (B) 4950 (C) - 4950 (D) 5050

123. $1^2 2^2 3^2 4^2 5^2 6^2 \dots 97^2 98^2 99^2$ नि माना जागोन

- (A) - 5050 (B) 4950 (C) - 4950 (D) 5050

123. The value of $1^2 2^2 3^2 4^2 5^2 6^2 \dots 97^2 98^2 99^2$ is

- (A) - 5050 (B) 4950 (C) - 4950 (D) 5050

124. 'Pedagogy' शब्दर व्यापत्तिगत अर्थ ह्छे

- (A) शिषुक पथ प्रदर्शन करा (B) शिषुक नेतृत्व दिया
(C) शिषुक शिक्षित करा (D) शिषुक बुजिबलै यत्न करा

124. 'Pedagogy' शब्दर व्यापत्तिगत अर्थ हल

- (A) शिषुके पथ प्रदर्शन करा (B) शिषुके नेतृत्व देओया
(C) शिषुके शिक्षित करा (D) शिषुके बोबारर चेष्टा करा



124. 'Pedagogy' सोदोबनि जोनोम ओथिया

- (A) गथ'साखौ दिथा होनाय (B) गथ'साखौ दैदिनाय
(C) गथ'साखौ सोलोथाइ होनाय (D) गथ'साखौ बुजिनाय

124. The etymological meaning of the word 'Pedagogy' is

- (A) to guide the child (B) to lead the child
(C) to educate the child (D) to understand the child

125. Fill up the blank with the correct option :

I have tried to learn algebra for years but I _____ not succeeded yet.

- (A) did (B) will
(C) have (D) had

126. निम्नलिखित कोनटो शिशुब आरोगिक बिकाशब काबणे सवातोके प्रयोज्य ?

- (A) गणतास्त्रिक श्रेणीकोठाब परिबेश
(B) यिहेतु इ पितृ-मातृब दायित्व, इयात शिक्षकब कोनो भूमिका नाई
(C) नियन्त्रित श्रेणीकोठाब परिबेश
(D) कर्तृत्ववादी श्रेणीकोठाब परिबेश

126. निम्नलिखित कोनटि शिशुब आरोगिक बिकाशेब जन्य सबथेके बेशि प्रयोज्य ?

- (A) गणतास्त्रिक श्रेणीकस्फेर परिबेश
(B) येहेतु एटि पितृ-मातृब दायित्व, तई शिक्षकेब एते कोनो भूमिका नेई
(C) नियन्त्रित श्रेणीकस्फेर परिबेश
(D) कर्तृत्ववादी श्रेणीकस्फेर परिबेश

126. गाहाइनि बबे मोनसेया गथ'साफोरनि आबेग जौगानायनि थाख्वाय बयनिस्वुइ साबसिन आरजायो?

- (A) सुबुंखान्थि थाख्खोख्था आबहावा
(B) बेयो बिमा-बिफानिसो खामानि, बेयाव फोरोंगिरिनि मोनबो बिफाव गैया
(C) सामलायजानाय थाख्खोख्था आबहावा
(D) दबथायजानाय थाख्खोख्था आबहावा

126. Which one of the following is best suited for emotional development of children?

- (A) Democratic classroom environment
(B) No involvement of the teachers as it is the task of the parents
(C) Controlled classroom environment
(D) Authoritarian classroom environment



127. ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ যি অংশ অসম অতিক্ৰম কৰি বাংলাদেশত সোমাইছে তাৰ নাম হৈছে
- (A) মেঘনা (B) পদ্মা
(C) যমুনা (D) বৰাক
127. ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ যে অংশটি আসাম অতিক্ৰম কৰিব পাৰে তাৰ নাম হৈছে
- (A) মেঘনা (B) পদ্মা
(C) যমুনা (D) বৰাক
127. আসামত ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ বাংলাদেশত পৰিণত হোৱা অংশটোৰ নাম হৈছে
- (A) মেঘনা (B) পদ্মা
(C) জমুনা (D) বৰাক
127. The part of the Brahmaputra that falls in Bangladesh after crossing Assam is known as
- (A) Meghna (B) Padma
(C) Jamuna (D) Barak

128. প্ৰিয়ম গ্ৰেড IIৰ ছাত্ৰী। তাইৰ দুটা পৰিচয় আছে যাৰ কাৰণে তাই সঘনাই আত্ম-দ্বন্দ্বৰ সন্মুখীন হয় এই বুলি যে তাই ঘৰত কি শিকিছে আৰু নিজৰ সমবয়সীয়াবোৰৰ লগত কি উপভোগ কৰে। সংগীত সৃষ্টি কৰি, লগৰবোৰৰ সৈতে সময় অতিবাহিত কৰি তাই ভাল পায় আৰু বন্ধু-বান্ধৱীৰ ভূমিকা তাইৰ জীৱনত অপৰিসীম। তাইৰ মাকে আপোনাৰ পৰা সহায় বিচাৰি তাইৰ জীৱনৰ ওপৰত সমনীয়াৰ প্ৰভাৱৰ কথা আপোনাক অভিযোগ কৰিছে। শিক্ষক হিচাবে আপুনি এই পৰিস্থিতিৰ বুজ কিদৰে ল'ব?
- (A) প্ৰিয়ম সতীৰ্থৰ হেঁচাত আছে, তাইৰ মাকৰ ধাৰণা সঠিক, তাই লগৰবোৰৰ দ্বাৰা প্ৰভাৱান্বিত হোৱা অনুচিত
(B) প্ৰিয়মে নিজৰ ব্যক্তিগত পৰিচয়, পছন্দ আৰু উৎসাহৰ সন্ধান কৰিছে, দুটা বেলেগ সংস্কৃতিয়ে অনা দ্বিধাদ্বন্দ্বৰ সন্মুখীন হোৱাটো স্বাভাৱিক
(C) প্ৰিয়মে নিজৰ শিক্ষণৰ প্ৰতি মনোযোগ দিয়া প্ৰয়োজন, তাইৰ অগ্ৰাধিকাৰসমূহৰ পুনৰ বিচাৰৰ সময় আহি পৰিছে
(D) প্ৰিয়মে নিজৰ বিশ্বাসী বন্ধুৰ গোট পাইছে, কিন্তু স্কুলৰ বন্ধু-বান্ধৱী চিৰদিনৰ কাৰণে নহয়, তাই ইয়াৰ পৰা অৱশেষত ওলাই আহিব
128. প্ৰিয়ম দ্বিতীয় শ্ৰেণীতে পঢ়ে। সে দুটি আলাদা পৰিচয় বহন কৰে, সে প্ৰায়শই দ্বন্দ্ব পঢ়ে এই ভেবে যে সে বাড়িতে কী শিকিছে এবং বন্ধুত্বহলে সে কী উপভোগ কৰে। সে গান গাইতে, বন্ধুদের সাথে সময় অতিবাহিত করতে আনন্দ অনুভব কৰে এবং তাদের ভূমিকা তার জীবনে অপৰিসীম। তার মা আপোনাৰ কাছէ উপস্থিত হয়ে তার বন্ধু-বান্ধৱ এবং তার জীবনে সেই বন্ধু-বান্ধৱদের প্ৰভাব নিয়ে অভিযোগ করেন। একজন শিক্ষক/শিক্ষিকা হিসাবে এই পৰিস্থিতি থেকে আপুনি কী উপলব্ধি কৰিবেন?
- (A) প্ৰিয়মৰ মাকৰ অভিযোগ সঠিক এই যে প্ৰিয়ম বন্ধু-বান্ধৱৰ ঘৰটোতে আছে এবং বন্ধু-বান্ধৱৰ দ্বাৰা তাৰ প্ৰভাৱিত হওঁয়া উচিত নয়
(B) প্ৰিয়ম তাৰ ব্যক্তিগত পৰিচয়, পছন্দ এবং আগ্ৰহ অন্বেষণ কৰিছে এবং দুটি পৃথক সংস্কৃতিৰ অংশ নিয়ে তাৰ দ্বিধা এবং দ্বন্দ্ব থাকা স্বাভাৱিক
(C) প্ৰিয়মকে তাৰ নিজৰ পড়াশোনাৰ প্ৰতি মনোযোগ দেওয়া প্ৰয়োজন। তাৰ অগ্ৰাধিকাৰসমূহৰ পুনৰ্বিচাৰেৰ সময় হয়েছে
(D) প্ৰিয়ম বন্ধুদের একটি মূলদল খুঁজে পেয়েছে, তবে আপুনি বুঝতে পেরেছেন যে বিদ্যালয়ৰ বন্ধুৱা চিৰকালৰ জন্য নয় এবং প্ৰিয়ম শেষ পর্যন্ত তাৰ মূল থেকে বেৰিয়ে আসতে সক্ষম হবে



128. प्रियमा थाखो 2 आव फरायो। बियो मोननै गुबुन गुबुन सिनायथिजो सिनायजायो, जायनि थाखाय बियो गले गले गावजोनो गाव जुजिनांगौ जायो जायखौ बियो नवाव सोल्लोदो आरो जायखौ लोगोफोरजो सोल्लोदो बेजो। मेथाइ खननानै गावनि लोगोफोरजो सम बारहोनानै बियो मोजामोनो आरो लोगो लेवानि बिफावा बिनि जिउवाव सुजाथावि। बिनि बिमाया नोथानिफ्राय मदद बिनानै लोगो लेवानि गोहोमनि बाथ्राखौ नोथानो फोरमायदो। सासे फोरोगिरि हिसाबै नोथाडा बे जेनाखौ माबोरै बुजिगोन?
- (A) प्रियमा लोगोफोरनि नारसिननाय मोन्दो, बिनि बिमाया थारानो आरो बियो गावनि लोगोफोरजो 'गोहोम होजानाया' मोजा नडा
- (B) प्रियमा गावनि आंगो सिनायथिखौ नायगिरदो, गावनि गोसो जानाय आरो मोजा मोननायखौ नायगिरदो, मोननै आलादा हारिमुवा लाबोना होफेनाय गोनोगोथो आरो जेनाया जाथावनाखा
- (C) प्रियमा गावनि सोल्लोथाइनि थाखायसो गोसो होथाबनांगौ, बिनि गोनाथिफोरखौ नायफामफिननायनि सम फैदो
- (D) प्रियमा गावनि फोथायजाथाव लोगोफोरनि मोनसे गुबै हान्जा मोनबाय। अब्लाबो, नो मिथिगौदि फरायसालिनि लोगोफोरा जेब्लाबोनि थाखाय नडा, बियो जोबनायाव बेनिफ्राय ओखारबोगोन

128. Priyam is in grade II. She lives two separate identities. She often finds herself in conflict to what she has learnt at home and what she enjoys doing in her peer group. She enjoys making music, hanging out with her friends, and they have a major role in her life. Her mother has approached you and has complained about her friends, and their 'influence' in her life. As a teacher, what do you understand of this situation?
- (A) Priyam is in peer pressure, her mother is right and she should not get 'influenced' by her peers
- (B) Priyam is exploring her personal identity, her choices and interest, it is natural to have dilemma and conflict to be part of two separate cultures
- (C) Priyam needs to be serious about her academics, her priorities need to be reoriented
- (D) Priyam has found a core group of friends. However, you understand school friends are not forever, she will eventually grow out of it

129. কোন চনত আৰু কিহৰ কাৰণে কুশল কোঁৱৰক ফাঁচি দিয়া হৈছিল ?

- (A) 1930, উজনি অসমত ভাৰত ত্যাগ আন্দোলনৰ গুৰি ধৰা কাৰণে
- (B) 1921, শিৱসাগৰত অসহযোগ আন্দোলন আৰু সত্যাগ্ৰহত আগভাগ লোৱা কাৰণে
- (C) 1943, গোলাঘাটৰ সমীপত ৰেল লাইনচ্যুত কৰাৰ অভিসন্ধিৰ কাৰণে
- (D) ইয়াৰ এটাও নহয়

129. কোন সালে এবং की कारणे कुशल कोँवरर फाँसि देओया हयेछिल ?

- (A) 1930, उच्च आसामे भारत छोडो आन्दोलनर प्रसार घटानोर जन्य
- (B) 1921, शिवसागरे असहयोग आन्दोलन एवं सत्याग्रहते सहायता प्रदानेर कारणे
- (C) 1943, गोलाघाटेर काछे रेल लाईनच्युत करार षड्यन्त्रे देषी साबास्तु हओयार कारणे
- (D) एर कोनोटीहै नय



129. बबे मायथाइयाव आरो मानि थाखाय कुशल कौवरखौ ब्रिटिशा फासि होदोमोन?
- (A) 1930, गोजौ आसामाव भारत नागार सोमावसारनायखौ दैदेननायनि थाखाय
(B) 1921, शिबसागराव हेफाजाब होयि सोमावसारनाय आरो सत्याग्रह'वाव बाहागो लानायनि थाखाय
(C) 1943, गलाघाटनि खाथियाव गंसे ट्रेनखौ खोख्लैनो सोलो खालामनायनि थाखाय
(D) बेफोरनि मोनसेबो नडा
129. In which year, Kushal Konwar was hanged by the British and for what cause?
- (A) 1930, spearheaded Quit India Movement in Upper Assam
(B) 1921, facilitated Non-Cooperation Movement and Satyagraha in Sivasagar
(C) 1943, declared guilty of conspiracy for a train derailment near Golaghat
(D) None of these

-
130. यि मूल्यायन साधारणत एटा पाठ्यक्रमत सामग्रिकभारे कबा ह्य, सेया ह'ल
- (A) डायगनस्टिक एचेछमेन्ट
(B) फर्मेटिभ एचेछमेन्ट
(C) चामेटिभ एचेछमेन्ट
(D) कन्टेम्परेबी एचेछमेन्ट
130. एकटि मूल्यायन येति साधारणत एकटि पाठ्यक्रमे सर्वतोभावे करा ह्य, सेटि हल
- (A) निदानाखुक मूल्यायन (डायगनस्टिक अ्यासेसमेन्ट)
(B) गठनमूलक मूल्यायन (फर्मेटिभ अ्यासेसमेन्ट)
(C) समष्टिगत मूल्यायन (सामेटिभ अ्यासेसमेन्ट)
(D) समसामयिक मूल्यायन (कन्टेम्पेपारारि अ्यासेसमेन्ट)
130. जाय सुनायनायखौ मोनसे फराफारियाव जथाइयै लानाय जायो, बेखौ बुडो
- (A) हमदानाय सुनायनाय (Diagnostic assessment)
(B) दाथाइयारि सुनायनाय (Formative assessment)
(C) जथाइ सुनायनाय (Summative assessment)
(D) समब्रा समब्रि सुनायनाय (Contemporary assessment)

130. An assessment that is generally carried out throughout a course is called
- (A) diagnostic assessment
(B) formative assessment
(C) summative assessment
(D) contemporary assessment



131. তলত দিয়া কোনখন বন্যপ্ৰাণী অভয়াৰণ্য অসমৰ ওদালগুৰি জিলাত আছে ?

- (A) চক্ৰশীলা (B) বৰনদী
(C) আমচাং (D) বুঢ়া চাপৰি

131. নিম্নলিখিত কোন্ বন্যপ্ৰাণী অভয়াৰণ্যটি আসামেৰ উদালগুড়ি জেলায় অবস্থিত ?

- (A) চক্ৰশীলা (B) বৰনদী
(C) আমচাং (D) বুঢ়া চাপৰি

131. গাহাঘনি বৰে Wildlife Sanctuaries আ আসামনি উদালগুৰি জিলায়াব দং?

- (A) চক্ৰশীলা (B) বৰনদী
(C) আমচাং (D) বুঢ়া চাপৰি

131. Which of the following Wildlife Sanctuaries is located in Udalguri district of Assam?

- (A) Chakrashila (B) Bornadi
(C) Amchang (D) Bura Chapori

132. From the options given below, choose the word that is **most nearly the same in meaning** to the word 'Alacrity'.

- (A) Briskness (B) Fear
(C) Frankness (D) Alarm

133. নিৰীক্ষণযুক্ত শিক্ষা ক্ৰম অনুযায়ী হয়। শিক্ষাৰ সমুচিত ক্ৰমত সজাওঁক :

1. মনোযোগ 2. প্ৰেৰণা
3. উৎপাদন 4. নিৰীক্ষণৰ ধাৰণক্ষমতা
(A) 1, 4, 3, 2 (B) 1, 2, 3, 4
(C) 2, 4, 1, 3 (D) 4, 1, 2, 3

133. নিৰীক্ষণযুক্ত শিক্ষা ক্ৰম অনুযায়ী হয়। শিক্ষাৰ সঠিক ক্ৰমটি সাজাওঁ :

1. মনোযোগ 2. প্ৰেৰণা
3. উৎপাদন 4. নিৰীক্ষণৰ ধাৰণক্ষমতা
(A) 1, 4, 3, 2 (B) 1, 2, 3, 4
(C) 2, 4, 1, 3 (D) 4, 1, 2, 3



133. सानमोन्दाडारि (Observational learning) सोल्लोनाया मोनसे फारिजो जायो। सोल्लोनायनि गेबे फारिखौ साजाय :

- | | |
|----------------|-----------------------------------|
| 1. गोसोहोनाय | 2. थुलुंगाखांनाय |
| 3. दिहुनथाइ | 4. सानमोन्दांनायखौ हमथाना लाखिनाय |
| (A) 1, 4, 3, 2 | (B) 1, 2, 3, 4 |
| (C) 2, 4, 1, 3 | (D) 4, 1, 2, 3 |

133. Observational learning happens in a sequential way. Rearrange the right order of learning :

- | | |
|----------------|-----------------------------|
| 1. Attention | 2. Motivation |
| 3. Production | 4. Retention of observation |
| (A) 1, 4, 3, 2 | (B) 1, 2, 3, 4 |
| (C) 2, 4, 1, 3 | (D) 4, 1, 2, 3 |

134. Fill up the blank with the correct option :

Prizes will be given to _____ of the players.

- | | |
|-----------|----------------|
| (A) all | (B) each |
| (C) every | (D) individual |

135. 'डगारजा' बुलि ख्यात शासकजन आछिल

- | | |
|----------------|----------------|
| (A) चुतियाम्फा | (B) चुतान्ना |
| (C) चुबाम्फा | (D) चुन्याम्फा |

135. 'डगाराजा' डकनामे ख्यात राजा हलैन

- | | |
|----------------|----------------|
| (A) सुतियाम्फा | (B) सुतान्ना |
| (C) सुराम्फा | (D) सुन्याम्फा |

135. 'भगाराजा' मुंजो मिथिजानाय राजाया जादो

- | | |
|----------------|---------------|
| (A) सुतियाम्फा | (B) सुतामला |
| (C) सुराम्फा | (D) सुन्यत्फा |

135. The King nicknamed as 'Bhogaraja' was

- | | |
|----------------|----------------|
| (A) Sutyamphaa | (B) Sutamla |
| (C) Suramphaa | (D) Sunyatphaa |



Direction : Each of the questions (Question Nos. **136 to 140**) is based on the passage given below. The questions are to be answered on the basis of what is stated or implied in the passage. Choose the most appropriate response that accurately and completely answers the question.

Back in the day, the Assyrians were one of the Near East’s biggest superpowers, controlling a land-mass that stretched from Iran to Egypt. They accomplished this feat with military technologies that helped them win any open-air battle or penetrate any fortified city. Back in the ninth to the seventh centuries BCE, attack was all about the siege ramp, an elevated structure that hauled battering ramps up to the enemy’s city walls and let the Neo-Assyrian soldiers wreak havoc on their enemies.

Constructed in Israel, the Assyrian siege ramp at Lachish is the only surviving physical example of their military prowess in the entire area that they campaigned in, or ruled over. Now, for the first time, a team of archaeologists led by Professor Yosef Garfinkel and Dr. Madeleine Mumcuoglu of the Institute of Archaeology at the Hebrew University of Jerusalem (HU) has reconstructed how the Assyrian army may have built the ramp and used it to conquer the city of Lachish. The team drew on a rich number of sources about this historical event to provide this complete picture. The outstanding amount of data includes biblical texts (2 Kings 18:9–19:37; 2 Chronicles 32; Isaiah 36–37), iconography (stone reliefs depicting Assyrian battle scenes) and Akkadian inscriptions, archaeological excavations, and 21st century drone photographs.

Lachish was a flourishing Canaanite city in the second millennium BCE and had been the second most important city in the Kingdom of Judah. In 701 BCE, Lachish was attacked by the Assyrian army, led by King Sennacherib. Garfinkel’s analysis provides a vivid account of the construction of the massive ramp that was built by the Assyrians so that they could haul battering ramps up to the hilltop city of Lachish, breach its walls, and totally overrun the city. There have been several conflicting views on how the formidable task of constructing the ramp was achieved. However, the rigorous method employed by Garfinkel and his team, including photogrammetric analysis of aerial photographs and creating a detailed digital map of the relevant landscape, produced a practical model that accounts for all available information about that battle.

The research suggests that its construction began about 80 metres away from the walls of the city of Lachish, close to where stones required for the ramp could be quarried. In about 25 days, the ramp, which was the shape of a giant triangular wedge, could have reached the city walls. “This model assumes the Assyrians were very efficient, otherwise, it would have taken months to complete”, said Garfinkel.

136. What is the main purpose of the passage?

- (A) To describe warfare tactics of ancient Assyrians that made them formidable foes
- (B) To provide a description of the construction of the Assyrian siege ramp at Lachish
- (C) To describe an archaeological dig supervised by Professor Yosef Garfinkel
- (D) To show that a lot of extant historical texts support evidence of Assyrian military campaigns



137. Which of the following can be inferred from the passage?

- (A) Iconography and inscriptions are a rich source of the history of an area
 - (B) Lachish was the second most important city in the Kingdom of Canaanite after Judah
 - (C) Assyrian siege ramp at Lachish is one of the few surviving physical examples of Assyrians' military ingenuity
 - (D) Garfinkel and his team have come up with one of the most credible descriptions of the building of the ramp at Lachish
-

138. Which of the following words from the passage means 'destruction'?

- (A) Havoc
 - (B) Breach
 - (C) Quarried
 - (D) Excavations
-

139. Which of the following can be inferred from the passage?

- (A) Without photogrammetric analysis of aerial photographs of the area, Garfinkel and his team would have struggled to piece together the chronology of events
 - (B) The siege ramp and battering ramps came into use on the battlefields less than two thousand years ago
 - (C) Assyrians were the Near East's biggest superpower, controlling a landmass that stretched from Iran to Egypt
 - (D) None of these
-

140. Which of the following cannot be inferred about the Assyrians?

- (A) Their military prowess was formidable
 - (B) They did not just rely on brute force to win battles
 - (C) They were avid students of the history of warfare
 - (D) They were quite adept and fast at building ramps
-



SPACE FOR ROUGH WORK



SPACE FOR ROUGH WORK



SPACE FOR ROUGH WORK

